



Buletin informativ

ISSN 2602-1617, ISSN-L 2602-1617

Nr. 5/1, 2020

Cluj-Napoca, august, 2020

SUMAR

Argument

Activitatea științifico-profesională a membrilor Institutului

Medalion / portrete de ctitori / personalități ale Institutului

Institutul de Istorie „George Barițiu” la centenar

Noutăți editoriale / Cărți intrate în Biblioteca Institutului

Parteneri



Argument

Pentru Institutul de Istorie „George Barițiu” anul 2020 stă sub semnul Centenarului. La începutul lunii februarie 2020 Institutul a sărbătorit, alături de Universitatea Babeș-Bolyai, cei 100 de ani de la înființare, respectiv de la inaugurarea oficială a cursurilor Universității românești de la

Cluj. Gala de deschidere a acestui eveniment a fost găzduită de Aula Magna a Universității Babeș-Bolyai, în prezența unui public numeros, format din personalități ale vieții academice, științifice și culturale din întreaga țară, reprezentanți diplomatici străini acreditați la București, ai Arhivelor Naționale ale României, institutelor de istorie din țară și străinătate, universități, muzee, instituții de cultură, precum și reprezentanți ai mediului de afaceri din Cluj-Napoca. A urmat apoi vernisajul expoziției intitulată *Scriem Trecutul. Trăim prezentul. Simțim Viitorul* în foaierea principală al Bibliotecii Academiei, care a cuprins imagini ilustrative din cei 100 de ani de existență ai Institutului, precum și cele mai reprezentative producții științifice ale Institutului din ultimul veac. O expoziție similară a fost amplasată în galeria de pe strada Eroilor, cu scopul de a împărtăși publicului larg specificul și importanța profesiei de istoric, anvergura internă și internațională pe care a avut-o Institutul de Istorie „George Barițiu” al Academiei Române de-a lungul timpului. O parte consistentă a manifestărilor a reprezentat-o Conferința Internațională *Istoria și scrisul istoric azi: opțiuni metodologice, paradigme, agendă*, o manifestare științifică de amploare cu 232 de participanți din majoritatea centrelor universitare, academice, muzee, arhive, instituții de cultură din țară, precum și istorici din Austria, Germania, Serbia, Spania, Republica Moldova, Ungaria. A fost una dintre cele mai ample manifestări științifice organizate de Institutul nostru în cele 10 decenii de existență. Alte proiecte editoriale sunt în curs de finalizare (un dicționar al tuturor membrilor institutului, volume cu lucrările conferinței etc.). În ciuda pandemiei care a blocat un timp activitățile științifice ale cercetătorilor, membrii institutului au continuat să își desfășoare activitatea profesională în noile condiții impuse de autorități, insistând mai mult pe finalizarea unor proiecte de cercetare personală.

Activitatea științifico-profesională a membrilor Institutului de Istorie «George Barițiu» din Cluj-Napoca -Departamentul de Istorie-

Articole, studii, cărți și volume științifice publicate

Abrudan, Mircea-Gheorghe:

Cosma, Ela (coord.), **Abrudan, Mircea-**



Gheorghe, Boromiz, Marius, Bucur, Alexandru, Cosma, Ela, Deteșan, Daniela, Magina, Livia, Onilov, Tatiana, Rus, Vasile, Vizauer, Victor V., *Patrimoniul istorico-juridic românesc din Mărginimea Sibiului (Rășinari, Săliște). Studii și ediție critică de documente,* [Biografii

istorice transilvane XV], Editura Argonaut / Symphologic Publishing, Cluj-Napoca - Gatineau, Canada 2020, 870 p.

Abrudan, Mircea-Gheorghe, *Preotul ortodox Ioan Broșu din Dârstele Brașovului în vâltoarea Marelui Război: un capitol al suferinței clerului ardelean pentru idealul întregirii neamului,* în vol. *Istории ale Marelui Război și ale Unirii de la 1918. Volum al Congresului Național al Istoricilor Români, Iași, 29 august - 1 septembrie 2018,* coord. Victor Spinei, Gheorghe Iacob, Ionuț Nistor, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, Iași, 2019, p. 231-241.

Abrudan, Mircea-Gheorghe, Rus, Vasile, *Contribuții la istoria Săliștei Sibiului: Diploma Imperială inedită din 17 septembrie 1840,* în vol. *Cel care a trecut făcând bine: Nicolae Edroiu,* eds. arhim. dr. Macarie Motogna, dr. Mihai Hasan, dr. Victor Vizauer, Cluj-Napoca, Editura Școala Ardeleană, 2019, p. 155-165.

Abrudan, Mircea-Gheorghe, *Istoria, organizarea, muzeul și arhiva protopopiatului ortodox Săliște (1628-1989),* în „Anuarul Institutului de Istorie «George Barițiu» - Supliment. Actele conferințelor Institutului de Istorie «George Barițiu» din 2018 și 2019”, LVIX, 2020, p. 213-240.

Abrudan, Mircea-Gheorghe, „At War

with Bolshevism” - The Memoirs of Military Chaplain Ioan Dăncilă about the Romanian Army’s Campaign in Hungary, în „Acta Musei Napocensis”, vol. 55/II, Historica 2018, 2019, p. 45-59.

Abrudan, Mircea-Gheorghe, *Două cărți patristice traduse și publicate în 1865 din îndemnul și cu prefața mitropolitului Andrei Șaguna,* în vol. „Comuniune și comunități: jertfă, slujire, spiritualitate”. *Lucrările Simpozionului Internațional: Comuniune și comunități: jertfă, slujire, spiritualitate Caransebeș 6-7 mai 2019,* coord. Arhim. Dr. Casian Rușeț, Editura Episcopiei Caransebeșului/Editura Montefano, Caransebeș/Fabriano, 2020, p. 427-447.

Abrudan, Mircea-Gheorghe, *De la amvon, universitate și academie în beciurile «Securității Poporului»: arestarea preotului profesor dr. Ioan Lupaș în «noaptea demnitarilor» (5-6 mai 1950),* în „Îndrumător Bisericesc pe anul de la Hristos 2020”, Anul 168, Editura Andreiana, Sibiu, 2020, p. 164-191.

Abrudan, Mircea-Gheorghe, *Protopopul Aurel Munteanu, martir al poporului român și mucenic al Bisericii Ortodoxe (1882-1940),* în „Calendarul Renașterea”, Anul III, Nr. 3, Editura Renașterea, Cluj-Napoca, 2020, p. 307-338.

Abrudan, Mircea-Gheorghe, *Împăratul Constantin cel Mare: promotorul libertății religioase și actualitatea unui edict de acum 1700 de ani,* în „Revista Renașterea”, Anul XXXI, serie nouă, Cluj-Napoca, Nr. 6/iunie 2020, p. 4.

Abrudan, Mircea-Gheorghe, *Academicianul Ștefan Pascu (1914-1998): omul, istoricul, magistrul,* în „Ziarul Făclia”, 13 iunie 2020.

<https://ziarulfaclia.ro/academicianul-stefan-pascu-1914-1998-omul-istoricul-magistrul/>

Abrudan, Mircea-Gheorghe, *Biserica în slujba națiunii: centenarul Consistoriului ortodox din Cluj,* în „Astra Clujeană”, Anul XVI, nr. 1-2, Cluj-Napoca, 2020, p. 10-15.

Abrudan, Mircea-Gheorghe, *Testamentul lui Emanuil Gojdu, model de filantropie*, în „Ziarul Lumina”, Anul XVI, Nr. 26 (4499), Luni, 10 februarie 2020, p. 11.

Abrudan, Mircea-Gheorghe, *Preotul academician Ioan Lupaș, un cărturar ardelean de trei ori întemnițat pentru „legea românească”*, în „Glasul Bucovinei. Revistă trimestrială de istorie și cultură/The Voice of Bukovina. Quarterly Review of History and Culture”, Anul XXV, No. 103-104, Cernăuți-București, 3-4/2019, p. 34-42.

Abrudan, Mircea-Gheorghe, Ioan Popa, *Românii din Transilvania, Banat, Crișana, Sătmar și Maramureș în Primul Război Mondial: Ancheta Astrei: “Tablourile nominale” (The Romanians of Transylvania, Banat, Crișana, Sătmar, and Maramureș in the First World War: The Astra Report: “The nominal tables”)*, 2 vols., Cluj-Napoca/Sibiu, Editura Mega/Editura Armanis, 2019, 698 p., în „Transylvanian Review”, XXVIII, nr. 4, 2019, p. 148-153.(recenzie)

Abrudan, Mircea-Gheorghe, Valentin Bugariu, *Din pridvorul credinței (Studii, note și însemnări parohiale)*, Caracal, Editura Hoffman, 2019, 294 p., în „Altarul Banatului”, XXX (LXIX), Nr. 7-9, 2019, p. 145-147. (recenzie)

Abrudan, Mircea-Gheorghe, Pr. Acad. Mircea Păcurariu, *Unitate românească prin Biserică*, Sibiu, Editura Andreiana, 2018, 383 p., în „Foaia Diecezană”, XXV, nr. 11-12 (297-298), 2019, p. 34-35. (recenzie)

Abrudan, Mircea-Gheorghe, Ion Cârja, Benkő József, Maria Alexandra Pantea, Iulian Boțoghină (coord.), *De la „amurgul imperiilor” la România Mare. Românii din Austro-Ungaria în Primul Război Mondial - documente vizuale*, Cluj-Napoca, Editura Argonaut, 2018, 204 p., în „Tabor”, XIV, Nr. 5, 2020, p. 101-102. (recenzie)

Abrudan, Mircea-Gheorghe, Raluca Prelipceanu, *Vința: radiografia unei comunități care dispăre*, Alba Iulia, Editura Cognitiv, 2019, 223 p., în „Tabor”, XIV, Nr. 6, 2020, p. 102-104. (recenzie)

Abrudan, Mircea-Gheorghe, Liliana Popa, *Sașii la răscruce de vremi. Însemnări ale unor preoți sași din Transilvania din vremea Primului Război Mondial*, studiu introductiv Ioan-Nicolae Popa, traducere din limba germană

Liliana Popa și Monica Hriscu, Cluj-Napoca, Editura Curs, 2018, 314 p., în „Astra Salvensis”, VIII, Nr. 15, 2020, p. 203-206. (recenzie)

Abrudan, Mircea-Gheorghe, Lucia Hossu-Longin, *Oameni mari care au făcut România Mare*, Timișoara, Editura Hyperliteratura, 2018, 316 p., în „Revista Renașterea”, XXXI, Nr. 5, 2020, p. 5. (recenzie)

Andea, Susana:

Andea, Susana, *Țările Române în secolul al XVII-lea. Cadrul internațional*, în vol. *Construind Unirea cea Mare*, vol. VII, îngrijit de Ioan-Aurel Pop, și Ioan Bolovan, Cluj-Napoca, 2018, Editura Școala Ardeleană, p. 349-448.



Balog, Iosif Marin:

Balog, Iosif Marin, *Costuri, tarife și profit vs dezvoltare regională: căile ferate din Transilvania și Banat (1868-1914)*, în vol. *Între istorie națională și istorie europeană. Studii în onoarea profesorului Mihai Drecin*, (coord.) Gabriel Moisa, Sorin Șipoș, Oradea, Editura Universității din Oradea, 2019, p. 162-173.

Birtz, Remus Mircea:

Birtz, Remus Mircea, *Activitatea Ordinariatului Diecezan clandestin de Cluj-Gherla între 1981-1989 (pe baza documentelor intraeclesiastice)*, Cluj-Napoca, Editura Presa Universitară Clujeană, 2020, 837 p.



**Cosma, Ela:**

Cosma, Ela, *Diplomatic and Military Agents in the Romanian Principalities (1833-1849)*, în „Izdraživanja. Journal of Historical Researches”, No. 30, Novi Sad, 2019, p. 111-140.

Cosma, Ela, *Case și inscripții din Rășinari, sec. XVIII-XIX (II)*, în Anuarul Muzeului Țării Făgărașului „Acta Terrae Fogarasensis”, nr. VIII, Editura Negru Vodă, Făgăraș, 2019, p. 474-488.

Cosma, Ela, *Mărginimea Sibiului și mărginenii - repere geografice, istoriografice și imagologice*, în vol. *Cel care a trecut făcând bine: Nicolae Edroiu*, volum îngrijit de arhimandrit dr. Macarie Motogna, dr. Mihai Hasan, dr. Victor Vizauer, Cluj-Napoca, Editura Școala Ardeleană, 2019, p. 221-233.

Cosma, Ela, *Ethnogenical Myths and Historical Imaginary Regarding the Genesis of the Romanians and Vlachs*, în „Studia Universitatis Babeș-Bolyai”, Series Historia, vol. 64, no. 2, Cluj-Napoca, December 2019, p. 34-49.

Cosma, Ela, *Din practicile juridice de la Rășinari: „Jus Valachicum” în două ascultări de martori (1738 și 1776-1777)*, în „Anuarul Institutului de Istorie ‘George Barițiu’ - Supliment”, Series Historica, tom LVIII, 2019, *Cultură scrisă și civilizație în Transilvania secolelor XIII-XIX*, p. 251-289.

Cosma, Ela (coord.), „Anuarul Institutului de Istorie ‘George Barițiu’ - Supliment”, Series Historica, tom LIX, 2020, Actele Conferințelor Institutului de Istorie “George Barițiu” din 2018 și 2019, 464 p.

Cosma, Ela, *Nota editorului / Note of the editor*, în „Anuarul Institutului de Istorie ‘George Barițiu’ - Supliment”, Series Historica, tom LIX, 2020, Actele Conferințelor Institutului de Istorie “George Barițiu” din 2018 și 2019, p. 7-8.

Cosma, Ela, *Războaiele uitate ale românilor*, în „Anuarul Institutului de Istorie ‘George Barițiu’ - Supliment”, Series Historica, tom LIX, 2020, Actele Conferințelor Institutului de Istorie “George Barițiu” din 2018 și 2019, p. 11-20.

Cosma, Ela, *Michael Conrad von Heydendorff și românii la 1848-1849*, în

„Anuarul Institutului de Istorie ‘George Barițiu’ - Supliment”, Series Historica, tom LIX, 2020, Actele Conferințelor Institutului de Istorie “George Barițiu” din 2018 și 2019, p. 45-54.

Cosma, Ela, *Patrimoniul cultural românesc al Mărginimii Sibiului în istoriografie*, în „Anuarul Institutului de Istorie ‘George Barițiu’ - Supliment”, Series Historica, tom LIX, 2020, Actele Conferințelor Institutului de Istorie “George Barițiu” din 2018 și 2019, p. 113-183.

Cosma, Ela, *Procesele în cauza posesiunii Rășinariului contra Magistratului sibiian (1735-1784). Aspecte juridice*, în „Anuarul Institutului de Istorie ‘George Barițiu’ - Supliment”, Series Historica, tom LIX, 2020, Actele Conferințelor Institutului de Istorie “George Barițiu” din 2018 și 2019, p. 241-254.

Rus, Vasile, **Cosma, Ela**, „*Transmissionales in Causa Possessionis Resinar contra Liberam Regiamque Civitatem Cibiniensem 1784*”. Documentar, în “Anuarul Institutului de Istorie ‘George Barițiu’ - Supliment”, Series Historica, tom LIX, 2020, Actele Conferințelor Institutului de Istorie “George Barițiu” din 2018 și 2019, p. 395-440.

Cosma, Ela, *Mărginimea Sibiului. O bibliografie*, în „Anuarul Institutului de Istorie ‘George Barițiu’ - Supliment”, Series Historica, tom LIX, 2020, Actele Conferințelor Institutului de Istorie “George Barițiu” din 2018 și 2019, p. 441-464.

Cosma, Ela, *Portretul criticului în tinerețe. Anton Cosma: „Astra, un model de acțiune literară, un argument pentru modernitate”*, în „Libraria. Studii și comunicări de bibliologie”, Anuar XVII-XVIII, Consiliul Județean Mureș și Biblioteca Județeană Mureș, Târgu Mureș, 2015-2016 (2019), p. 288-299.

Cosma, Ela (ed.), *Anton Cosma - Utopia comică. Contemporanul nostru Cyrano*, în „Vatra Veche”, anul XII, nr. 5 (137), redactor-șef Nicolae Băciuț, Târgu Mureș, mai 2020, rubrica “Inedit”, p. 4-6.

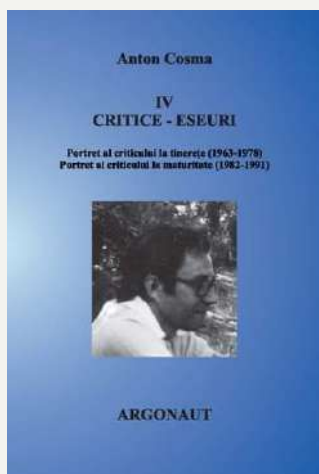
Cosma, Ela, *Postumele lui Anton Cosma*, în „Cadran mureșean”, anul II, nr. 5 (7), redactor-șef Nicolae Băciuț, Târgu Mureș, mai 2020, p. 10.

Cosma, Ela (coord.), *Patrimoniul istorico-juridic românesc din Mărginimea Sibiului*

(*Rășinari, Săliște*), volum de studii cu ediție critică, autori și editori: Mircea-Gheorghe Abrudan, Marius Boromiz, Alexandru Bucur, **Ela Cosma**, Daniela Deteșan, Livia Magina, Tatiana Onilov, Vasile Rus, Victor V. Vizauer, Cluj-Napoca, Gatineau, Argonaut Publishing/Symphologic Publishing, 2020, 870 p.

Cosma, Ela, *Case și inscripții de la Rășinari în secolele XVIII-XIX*, în vol. *Patrimoniul istorico-juridic românesc din Mărginimea Sibiului (Rășinari, Săliște)*, coord. Ela Cosma, Cluj-Napoca, Gatineau, Editura Argonaut / Symphologic Publishing, 2020, p. 229-248.

Cosma, Ela, *Istoricul unei controverse. Cartea ocolniță din Rășinari (1488) și extrasul actului de danie (1383), originale pierdute și copii târzii sau falsuri de secol XVIII?*, în vol. *Patrimoniul istorico-juridic românesc din Mărginimea Sibiului (Rășinari, Săliște)*, coord. Ela Cosma, Cluj-Napoca/Gatineau, Editura Argonaut / Symphologic Publishing, 2020, p. 249-268.



Argonaut / Symphologic Publishing, 2020, p. 249-268.

Cosma, Ela (ed.), *Anton Cosma IV - Critice. Eseuri*, ediție alcătuită și prefațată de Ela Cosma, Editura Argonaut, Cluj-Napoca, 2020, 454 p.

Deteșan, Daniela:

Deteșan, Daniela, *Anul 1919 în Protopopiatul Ortodox Săliște*, în vol. *Între război și pace. Românii și Europa Central-Răsăriteană la finalul primei conflagrații mondiale*, coord. Oana Mihaela Tămaș, Ioan Bolovan, Cluj-Napoca, Academia Română / Centrul de Studii Transilvane, 2020, p. 251-283.



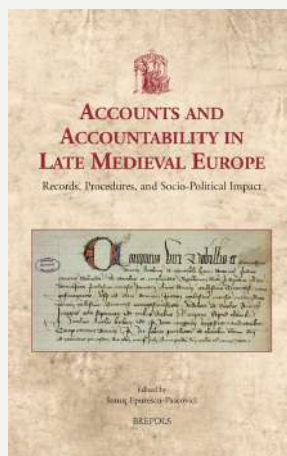
Deteșan, Daniela, *Patrimoniul ecleziastic în Mărginimea Sibiului*, în „Anuarul

Institutului de Istorie «George Barițiu». Series Historica”, Supliment. LIX, 2020, Actele conferințelor Institutului de Istorie “George Barițiu” din 2018 și 2019, p. 255-270.

Mircea-Gheorghe Abrudan, Marius Boromiz, Alexandru Bucur, Ela Cosma, **Daniela Deteșan**, Livia Magina, Tatiana Onilov, Vasile Rus, Victor V. Vizauer (autori și editori), *Patrimoniul istorico-juridic românesc din Mărginimea Sibiului (Rășinari și Săliște). Studii și ediție critică de documente*, Cluj-Napoca & Gatineau, Editura Argonaut & Symphologic Publishing, 2020, 870 pag.

Dincă, Adinel C.:

Dincă, Adinel C., *Churchwardens and their accounts in late-medieval Transylvania (14th to 16th centuries): a preliminary assessment*, in *Accounts and Accountability in Late Medieval Europe: Records, Procedures, and Socio-Political Impact*, ed. Ionuț Epurescu-Pascovici, (Utrecht Studies in Medieval Literacy, 50), Turnhout: Brepols, 2020.



Hegedűs, Nicoleta:

Hegedűs, Nicoleta, *Church, State and Nation. Historical Images and Historiography*, în „Studia Universitatis Babeș-Bolyai, Historia”, Volume 64, Number 2, December 2019, p. 50-69.

Hegedűs, Nicoleta, *Studenti de origine română la Academia Militară Ludovika (1883-1918)*, în vol. *Între război și pace. Românii și Europa Central-Răsăriteană la finalul primei conflagrații mondiale*, coord. Oana Mihaela Tămaș, Ioan Bolovan, Cluj-Napoca, Academia Română / Centrul de Studii Transilvane, 2020, p. 11-24.

Mádly, Loránd:

Mádly, Loránd, *Un plan inedit pentru determinarea Croației să trimită deputați la*

Viena, *propus de un agent austriac*, în vol: Arhim. Macarie Motogna, Mihai Florin Hasan, Victor Vizauer (ed.), *Nicolae Edroiu. Cel care a trecut făcând bine*, Cluj-Napoca, Editura Școala Ardeleană, 2019, p. 176-182.

Mádly, Loránd, Gerhard Seewann, Michael Portmann, *Donauschwaben. Deutsche Siedler in Südosteuropa. Donauschwäbisches Zentralmuseum Ulm, Deutsches Kulturforum östliches Europa*, Berlin, 2018, 372 p., în „Anuarul Institutului de Istorie George Barițiu”, Series Historica, LVIII, 2019, pp. 328-330. (recenzie)

Mádly, Loránd, Rudolf Gräf, Gabriella-Nóra Tar, Ioana Florea (Hrsg.), *Studia Germanica Napocensia 5/ 2018: „Hier stehe ich, ich kann nicht anders“*. Festschrift für Eginald Schlattner zum 85. Geburtstag, PUC, 2018, în „Anuarul Institutului de Istorie George Barițiu”, Series Historica, LVIII, 2019, pp. 375-377. (recenzie)

Mádly, Loránd, Angela Ilić, Florian Kühner-Wielach, Irena Samide, Tania Žigon (Hgg.), *Blick ins Ungewisse. Visionen und Utopien im Donau-Karpatenraum 1917 und danach*, Verlag Friedrich Pustet Regensburg, 2019, 304 S., în „Ungarn-Jahrbuch” 35, 2019, pp. 342-344. (recenzie)

Mádly, Loránd, Gerhard Seewann (Hg.), *Diversität und Konflikt im 19. und 20. Jahrhundert* (Veröffentlichungen des Instituts für deutsche Kultur und Geschichte Südosteuropas an der Ludwig-Maximilians-Universität München, 139), Verlag Friedrich Pustet Regensburg, 2019, 304 S., în Ungarn-Jahrbuch 35, 2019, pp. 333-336. (recenzie)

Mărginean, Mara:

Mărginean, Mara, *The Future Belongs to the Youth: Social Sciences and the Politics of Knowledge Transfers in the 1970s Romania*, în „Romanian Journal of Population Studies”, vol. 13, nr. 2, 2019, p. 5-24.

Mărginean, Mara, *Probleme globale, răspunsuri românești: cooperarea României cu Națiunile Unite privind reglementările muncii industriale în anii 1970*, în „Anuarul Institutului de Istorie George Barițiu, Seria Historia”, tom LIX, 2020.

Olaru, Mihai:

Olaru, Mihai, *Condicile și administrarea justiției în țara românească în secolul al XVIII-lea*, în „Anuarul Institutului de Istorie «G. Barițiu»”. Series Historica”, Supliment LVIII, 2019, Cultură scrisă și civilizație în Transilvania secolelor XIII-XIX, p. 291-300.

Pintilescu, Corneliu:

Pintilescu, Corneliu, *Sașii brașoveni și Securitatea: de la represiune la supraveghere (1956-1989)*, în vol. *Nicolae Edroiu - Cel care a trecut făcând bine*, coord. Mihai Florin Hasan, Macarie Motogna, Victor Vizauer, Cluj-Napoca, Editura Școala Ardeleană, 2019, p. 245-257.

Popa-Andrei, Mirela:

Popa-Andrei, Mirela, *The Dynamics of Clerical Education in the Romanian Church United with Rome. Case study: The Năsăud Clergy in the Second Half of the Nineteenth Century* în vol. Marius Eppel (ed.), *Connecting Faiths and Nationalities: A Social History of the Clerical Profession in Transylvania (1848-1918)*, Peter Lang Publishing House, 2019, ISBN 978-3-631-80746-0.

Popa-Andrei, Mirela, *Preparandiile românești greco-catolice de fete din Transilvania în anii Primului Război*, în vol. *Copilării trecute prin război: Povești de viață, politici sociale și reprezentări culturale în România anilor 1913-1923*, ed. Cătălina Mihalache, Nicoleta Roman. Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2020.

Pușcaș, Vasile:



Pușcaș, Vasile, Nicolae Sava (coord), *Trianon, Trianon!*, Cluj-Napoca, Editura Școala Ardeleană, 2020, 403 p.

Pușcaș, Vasile, Vesa, Vasile, *Opinia românească față de tratatele de pace de la Paris (primul deceniu interbelic)*, în vol. *Trianon, Trianon!*,

coord. Vasile Pușcaș, Nicolae Sava, Cluj-Napoca,

Editura Școala Ardeleană, 2020, p. 151-176.

Pușcaș, Vasile, *Trianon, Trianon!*, în vol. *Trianon, Trianon!*, Cluj-Napoca, Editura Școala Ardeleană, 2020, p. 375-394.

Pușcaș, Vasile, *Despre dinamica integrării europene*, „Economistul”, nr. 1-2 (311-312), ian-febr. 2020, p. 122-127.

Pușcaș, Vasile, *Îngrijorarea mandarinilor - ce vor face noii lideri ai Uniunii Europene*, „Economistul”, nr. 4-5 (314-315), apr.- mai 2020, p. 64-67.

Pușcaș, Vasile, *România în Uniunea Europeană (perspectiva anilor 2040)*, „Economistul”, nr. 4-5 (314-315), apr.-mai 2020, p. 84-87; „Context”, (Bacău), nr. 3, mai 2020, p. 12-15.

Pușcaș, Vasile, *Trianon, Trianon! Un secol de mitologie politică revizionistă*, „Evenimentul Istoric”, nr. 27, 29 mai - 26 iunie 2020, p. 10-11.

Pușcaș, Vasile, *Prefață*, în vol. *Trianon, Trianon!*, Cluj-Napoca, Editura Școala Ardeleană, 2020, p. 7-10.

Pușcaș, Vasile et al, *White Paper on European Critical Health Infrastructure*, „Diplomat Magazine”, May 13, 2020
www.diplomatmagazine.eu/2020/05/13/white-paper-on-european-
[paper-on-european-](https://www.ifimes.org/en/9821) ;
<https://www.ifimes.org/en/9821>(Research)

Trașcă, Ottmar:

Trașcă, Ottmar, *Activitatea locotenent-colonelului Constantin Gheorghe Ionescu-Micandru în fruntea Secției de Legături Externe/Secției III «Germania» din cadrul Serviciului Special de Informații (1939-1944)*, în vol: *Nicolae Edroiu. Cel care a trecut făcând bine*, volum îngrijit de: arhimandrit Macarie Motogna, Mihai Florin Hasan, Victor Vizauer, Cluj-Napoca, Editura Școala Ardeleană, 2019, p. 226-237.

Trașcă, Ottmar, *Situația din Transilvania de nord în ultimele luni ale anului 1940 în viziunea consulatului german din Cluj*, în „Annales Universitatis Apulensis. Series Historica”, 2019, 23/I, p. 157-185.

Turcuș, Veronica:

Turcuș, Veronica, *Avatarurile recuperării patrimoniului arhivistic din teritoriile unite cu România, după Tratatul de la Trianon*, în vol. *Trianon, Trianon! Un secol de mitologie politică revizionistă*, coord. Vasile Pușcaș, Ionel N. Sava, prefață și postfață de Vasile Pușcaș, Cluj-Napoca, Editura Școala Ardeleană, 2020, p. 219-239 (Colecția Istorie Contemporană coordonată de Prof. univ. dr. Vasile Pușcaș).

Turcuș, Veronica, *O notă personală a lui Benito Mussolini despre ratificarea tratatului privind unirea Basarabiei cu România*, în vol. *Între istorie națională și istorie europeană. Studii în onoarea profesorului Mihai Drecin*, coord. Gabriel Moisa, Sorin Șipoș, Oradea - București, Editura Universității din Oradea - Editura Pro Universitaria, 2019, p. 424-432

Turcuș, Veronica, *Papa Pius al XII-lea, decretul de condamnare a comunismului și Patriarhul Justinian Marina în atenția diplomației italiene*, „Crisia”, Oradea, XLIX, 2019, p. 321-337 (în colab. cu Șerban Turcuș).

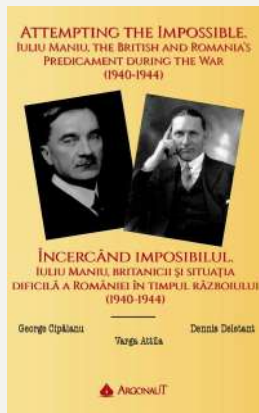
Turcuș, Veronica, *Redeschiderea Accademiei di Romania la Roma în contextul detensionării relațiilor româno-italiene (1965-1969)*, în vol. *Nicolae Edroiu. Cel care a trecut făcând bine*. Volum îngrijit de Arhim. Macarie Motogna, Mihai Florin Hasan, Victor Vizauer, Cluj-Napoca, Editura Școala Ardeleană, 2019, p. 286-311.

Turcuș, Veronica, *The Holy See and the Romanians in Spain in the early 1950s*, „Acta Musei Napocensis”, Cluj-Napoca, 55/II, 2019, p. 119-140.

Turcuș, Veronica, *Italia-România. O Bibliografie cât o istorie. Bibliografie selectivă. În Amintirea Academicianului Nicolae Edroiu*, Cluj-Napoca, Editura Școala Ardeleană, 2020, 828 p. (Colecția Istorie Contemporană coordonată de prof. univ. dr. Vasile Pușcaș) (în colaborare cu Șerban



Turcuș) (varianta e-book).

Varga Attila:

Varga Attila,
Istoria IT-ului Clujean.
Institutul pentru Tehnică
de Calcul din Cluj
(1968-1991), Cluj-
Napoca, Edit. Argonaut,

Varga Attila,
Attempting the Impossible.
Iuliu Maniu, the British and
Romania's Predicament
during the War (1940-
1944), Cluj-Napoca, Editura
Argonaut, 2020.



2020.

Varga Attila,
„Războiul Sfânt” al
Rasei. Eugenia și
Protecția Națiunii în
Ungaria 1900-1919,
Cluj-Napoca, Editura
Școala Ardeleană;
Academia Română,
Centrul de Studii

Transilvane, 2020.

Vizauer, Victor, V.:

Vizauer, Victor, V., *Antroponimia*
românilor din conscripția de la Rășinari (1754-
1755). Aspecte generale, în „Anuarul Institutului
de Istorie «G. Barițiu». Series Historica”,
Supliment LVIII, 2019, Cultură scrisă și civilizație
în Transilvania secolelor XIII-XIX, p. 193-204.

Arhim. Motogna, Macarie, Hasan, Mihai
Florin, **Vizauer, Victor** (ed.), *Nicolae Edroiu: Cel*
care a trecut făcând bine, Cluj-Napoca, Editura
Școala Ardeleană, 2019.



Participări la / organizări de manifestări științifice naționale și internaționale

Conferințe naționale:**Abrudan, Mircea-Gheorghe:**

Cluj-Napoca, 25-26 mai 2020, „Medicină și Teologie. Ediția a XIX-a: Provocări medicale, teologice, sociale și culturale, întâlnite în contextul marilor epidemii”. Organizatori: Arhiepiscopia Ortodoxă Română a Vadului, Feleacului și Clujului, Facultatea de Teologie Ortodoxă a Universității Babeș-Bolyai Cluj-Napoca, Asociația Medicală Română, filiala Bistrița-Năsăud; Societatea Română de Bioetică, Societatea Română de Istoria Medicinii. Comunicarea: „Gripa a bătuit groaznic” – pandemia de gripă spaniolă din 1918 în

memorialistica și presa din Transilvania.

Deteșan, Daniela:

Cluj-Napoca, 11 iunie 2020, simpozionul Preuniversitaria, ediția XXXII-a online. Organizatori: Casa Corpului Didactic Cluj. Comunicarea: *Institutul de Istorie “George Barițiu” la centenar (1920-2020).*

Dincă, Adinel C.:

Cluj-Napoca, 3-5 februarie 2020, conferința „Centenarul Institutului de Istorie «George Barițiu» din Cluj-Napoca” cu participare



internațională, comunicarea: *Românii din sudul Transilvaniei în evul mediu. O mărturie din anul 1476.*

Pintilescu, Corneliu:

Cluj-Napoca, 2-5 februarie 2020, Conferința: „Istoria și scrisul istoric azi: opțiuni metodologice, paradigme, agendă”; comunicarea: „Utilizarea stării de asediu în România interbelică și instalarea dictaturii carliste în 1938”.

Conferințe internaționale:

Abrudan, Mircea-Gheorghe:

Cluj-Napoca, 2-5 februarie 2020, conferința internațională: „Istoria și scrisul istoric azi: opțiuni metodologice, paradigme, agendă”. Organizatori: Academia Română, Institutul de Istorie „George Barițiu”, Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Istorie și Filosofie. Comunicarea: *Asistența religioasă ortodoxă în armata cezaro-crăiască a Monarhiei habsburgice în secolele XVIII-XIX.*

Andea, Susana:

Conferința internațională: Istoria și scrisul istoric azi. Cluj-Napoca, 2-5 februarie 2020, comunicarea: *Proceduri judiciare și actul scris. Ascultările de martori din Transilvania medievală și premodernă.*

Membră în comitetul științific.

Participant la Ceremonia de deschidere a Centenarului (3 febr.).

Responsabil de organizarea panelului *Sciere și istorie. Transilvania între voievodat și principat.*

Moderator al panelului din 4 februarie (orele 9-11).

Participant cu discuții pe marginea comunicărilor prezentate în panelul sus menționat în intervalul 3-4-5 mai 2020.

Participant cu discuții la panelul *Integritate și malonestitate în spațiul românesc în perioada medievală și premodernă.*

Participant la Masa rotundă: *Institutul de Istorie din Cluj la 100 de ani de existență.*

Balog, Iosif Marin:

Trașcă, Ottmar:

Cluj-Napoca, 30 ianuarie 2020. Serile Clujul Cultural, Biblioteca Centrală Universitară „Lucian Blaga” Cluj-Napoca. Conferința *„De la Wilhelm Canaris la Eugen Cristescu. Serviciile secrete germane (Rezidența Abwehr) în România și colaborarea cu Serviciul Special de Informații (SSI) în cel de-al Doilea Război Mondial”.*

Cluj-Napoca, 3-5 februarie 2020, Conferința internațională Istoria și scrisul istoric azi: opțiuni metodologice, paradigme, agendă. Organizatori: Institutul de Istorie „George Barițiu” din Cluj-Napoca, Universitatea Babeș-Bolyai; membru în comitetul de organizare și organizator al mesei rotunde cu tema: *Situația și perspectivele istoriei economice ca disciplină și domeniu de cercetare în mediul academic din România.*

Cosma, Ela:

Cluj-Napoca, 2-5 februarie 2020. Conferința internațională „Istoria și scrisul istoric azi. Opțiuni metodologice, Paradigme, Agendă”. Organizator: Institutul de Istorie „George Barițiu” al Academiei Române din Cluj-Napoca la Centenarul înființării sale, comunicarea: *Valorificarea patrimoniului documentar și arhivistic din Mărginimea Sibiului. Realizări și perspective.*

Membră în comitetul științific al Conferinței.

Coorganizatoare împreună cu Daniela Dateșan și moderatoare a panelului 3. *„Editarea, documentelor. Istorie, metodă, practică” (I-IV), 3-5 februarie 2020.*

Gross, Lidia:

Cluj-Napoca, 2-5 februarie 2020, Conferința internațională: Istoria și scrisul istoric azi. Comunicare: *Patronaj și pietate în Bistrița medievală: altarele familiei Kretschmer (sec. XV).*

Moderator al panelului din 5 februarie



Scriere și istorie. Transilvania între voievodat și principat (orele 11:15-13: 15).

Participant la Masa rotundă cu tema *Institutul de Istorie din Cluj la 100 de ani de existență* (3 februarie).

Deteșan, Daniela:

Cluj-Napoca, 2-5 februarie 2020, conferința internațională Istoria și scrisul istoric azi. Opțiuni metodologice, Paradigme, Agendă. Organizatori: Academia Română Filiala Cluj-Napoca, Universitatea Babeș-Bolyai. Comunicarea: *Reprezentativitatea dosarelor matrimoniale. Studiu de caz: protopopiatul ortodox Săliște (a doua jumătate a secolului al XIX-lea).*

Mádly, Loránd:

Cluj-Napoca, 2-5 februarie 2020, conferința internațională. Istoria și scrisul istoric azi (organizatori: Institutul de Istorie „George Barițiu”, Universitatea Babeș-Bolyai): opțiuni metodologice, paradigme, agenda, cu comunicarea *Documentele germane din a doua jumătate a secolului al XIX-lea: prelucrare clasică sau schimbare de paradigmă?*

Innsbruck, 25-28 februarie 2020, conferința

internațională
Historic Cadastres
in Europe
(organizator:
Universitatea
Innsbruck): Source
Material and State
of Research, cu
comunicarea *Die*

Einführung des Katasters: Etappen und Epochen im Banat und Siebenbürgen.

Mărginean, Mara:

Cluj-Napoca, 3-5 februarie 2020, conferința internațională Istoria și scrisul istoric azi: opțiuni metodologice, paradigme, agendă. Organizator: Institutul de Istorie George Barițiu din Cluj-Napoca. Comunicarea: *În perspectiva anului 2000: Schimbări generaționale și prognoze de dezvoltare urbană în România după 1970.*

Olaru, Mihai:

Cluj-Napoca, 3-5 februarie 2020, conferința internațională Istoria și scrisul istoric azi: opțiuni metodologice, paradigme, agendă. Organizator: Institutul de Istorie George Barițiu din Cluj-Napoca. Prezentarea comunicării: *Abuz și venalitate în administrația Țării Românești, sec. XVII.*

Organizare al panelului: *Integritate și malonestitate în spațiul românesc în perioada medievală și premodernă.*

Popa-Andrei, Mirela:

Cluj-Napoca, 3-5 februarie 2020, conferința internațională Istoria și scrisul istoric azi: opțiuni metodologice, paradigme, agendă. Organizator: Institutul de Istorie George Barițiu din Cluj-Napoca. Participare ca moderator:

Masa rotundă: *„Institutul de Istorie din Cluj la 100 de ani de existență: oameni, fapte, evenimente memorabile”* (împreună cu Ioan Bolovan).

Masa rotundă: *„Un veac cât o istorie: Institutul de Istorie Națională din Cluj între avataruri instituționale și aspirații academice”* (împreună cu C.S. III, dr. Mara Mărginean).

Pușcaș, Vasile:

Cluj-Napoca, 2-5 februarie 2020, Conferința Internațională „Istoria și scrisul istoric azi: opțiuni metodologice, paradigme, agendă”. Organizator: Academia Română, Universitatea Babeș-Bolyai, Institutul de Istorie „George Barițiu” din Cluj-Napoca. Comunicarea: *Politici de diferențiere ale UE în procesul de integrare.*

Trașcă, Ottmar:

Cluj-Napoca, 3-5 februarie 2020, conferința internațională: „Istoria și scrisul istoric azi. Opțiuni metodologice, paradigme, agendă”. Organizatori: Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca, Institutul de Istorie „George Barițiu” Cluj-Napoca, Universitatea Babeș-Bolyai. Comunicarea: *„Secția III „G”/Secția Legături Externe din cadrul Serviciului Special de Informații, între mit și realitate. 1939-1944”.*

Berlin, 29 aprilie 2020, Institutul Cultural





Român din Berlin, conferința: „1940-Rumänien als Störfaktor der deutsch-sowjetischen Beziehungen”.

Turcuș, Veronica:

Cluj-Napoca, 2-5 februarie 2020, Conferința Internațională: "Istoria și scrisul istoric azi: opțiuni metodologice, paradigme, agendă". Organizatori: Academia Română – Filiala Cluj-Napoca, Universitatea Babeș-Bolyai. Comunicarea *Legăția României pe lângă Sfântul Scaun la crepuscul (1944-1948)*.

Organizator al Panelului nr. 6. *Sfântul Scaun în scrisul istoric românesc azi* din cadrul Conferinței științifice internaționale "Istoria și scrisul istoric azi: opțiuni metodologice, paradigme, agendă", Cluj-Napoca, 4 februarie 2020.

Vizauer, Victor, V.:

Cluj-Napoca, 2-5 februarie 2020, „Istoria și scrisul istoric azi. Opțiuni metodologice, Paradigme, Agendă”. Organizatori: Institutul de Istorie „George Barițiu”, Academia Română Filiala Cluj-Napoca, Universitatea Babeș-Bolyai. Comunicări:

În cadrul panelului „Editarea documentelor. Istorie, metodă, practică”: *Aspecte ale lui Jus Valachicum în Statutul Făgărașului din anul 1508*.

În cadrul panelului „Sfântul Scaun în scrisul istoric românesc azi”: *Antropo-toponimia din Transilvania reflectată în registrul de dijme pontificale pe șase ani (1332-1337)*.

Burse obținute și participări în granturi de cercetare

Abrudan, Mircea-Gheorghe:

Membru în grantul: Enciclopedia imaginariilor din România. Patrimoniu istoric și identități cultural-lingvistice (ROMIMAG), cod proiect PN-III-P1-1.2-PCCDI-2017-0326, nr. Contract 49PCCDI din 01/03/2018, implementat în parteneriat de Universitatea Babeș-Bolyai, Academia Română filiala Cluj-Napoca și Universitatea Națională de Arte București. Responsabil proiect P4-AR-FC: Imaginarul religios românesc. Director proiect P4: pr. prof. univ. dr. Ioan Chirilă, director general al proiectului: prof. univ. dr. Corin Braga.

Moderator al emisiunilor „Centenar Trianon 1920-2020” realizate în cadrul unui proiect al TVR Cluj împreună cu Institutul de Istorie „George Barițiu” al Academiei Române, realizator Luminița Purdea Cotuțiu, difuzare la TVR Cluj în iunie-iulie 2020. Invitați: Prof. Dr. Ioan Bolovan, Prof. Dr. Vasile Pușcaș, Prof. Dr. Dennis Deletant, Prof. Dr. Virgiliu Țârău, Prof. Dr. George Cipăianu, Prof. Dr. Cornel Sigmirean, Conf. Dr. Șerban Turcuș, Dr. Alexandru Ghișa, Dr. Ioan Drăgan, CȘ II Dr. Ana-Maria Stan, CȘ II Dr. Iosif Marin Balog, CȘ II Dr. Attila Varga.

Balog, Iosif Marin:

Director de grant GAR: Învățămintul economic mediu din Transilvania și aportul său la formarea elitelor și spiritului antreprenorial 1850-1914 GAR-UM- 2019-II-2.7-12, contractul de finanțare din 15 octombrie 2019 (perioada de implementare: 15 octombrie 2019 - 15 octombrie 2021).

Câmpeanu, Remus:

Responsabil subproiect și membru în grantul național *Enciclopedia imaginariilor din România. Patrimoniu istoric și identități cultural-lingvistice (ROMIMAG)*, cod PN-III-P1-1.2-PCCDI-2017-0326, perioada 2018-2020, conducător prof. univ. dr. Corin Braga, grant în curs de derulare.

Membru în grantul internațional *Contrasting Romanian and Hungarian Histories (On the Anatomy of the Great Debats)*, cod grant NKFIH NN 128 151, suma 30.000 euro, perioada 2018-2022, conducători prof. univ. dr. Miskolczy Ambrus, conferențiar dr. Nagy Levente, grant în curs de derulare.

**Cosma, Ela:**

Membră în grantul CNCS-UEFISCDI, nr. proiect PN-III-P1-1.2- PCCDI-2017-0326, titlu proiect *”Enciclopedia imaginariilor din România. Patrimoniul istoric și identități culturale-lingvistice”*, director proiect Corin Braga, director științific Sorin Mitu (2017-2020).

Director al grantului Academiei Române, *”Patrimoniul istorico-juridic românesc în documente și arhive inedite”*, grant de cercetare realizat cu sprijin financiar din Fondul Recurent al Donatorilor, aflat la dispoziția Academiei Române și gestionat prin Fundația *”PATRIMONIUL”*, GAR-UM-2019-II-2.5-13 (2019-2021).

Deteșan Daniela:

Director al grantului tip Mobilitatea Cercetătorilor PN III P.1-1.1-MC 2019-1899, *Procese de divorț în Transilvania. Cazul protopopiatului ortodox Săliște (1862-1887)* derulat în 2019.

Membră în grantul finanțat de Academia Română, GAR-2019, *Patrimoniul istorico-juridic românesc în documente și arhive inedite*, perioada 2019-2021, director de grant: cerc. șt. I dr. Ela Cosma.

Dincă, Adinel C.:

Coordonator proiect (partener P1, Academia Română, filiala Cluj, în consorțiu cu Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca) în grantul finanțat de UEFISCDI, cod PN-III-P4-ID-PCCF-2016-0064: *”Nașterea elitei intelectuale în Europa Centrală. Formarea profesorilor la Universitatea din Viena (1389-1450)/ The Rise of an Intellectual Elite in Central Europe: Making Professors at the University of Vienna, 1389-1450”*, perioada de contractare: 2018-2022.

Mărginean, Mara:

Director al grantului *”Entangled Neighborhoods of Youth: Approaches to Housing for Young Urban Workers in the 1970s Romania”* CNCS - UEFISCDI grant tip PD (PN-III-P1-1.1-PD-2016).

Membru al grantului internațional *”Precarious Labor and Peripheral Housing: The*

Socio-economic Practices of Romanian Roma in the Context of Changing Industrial Relations and Uneven Territorial Development,” finanțat în cadrul Mecanismului Financiar SEE 2014-2021 - Proiecte colaborative de cercetare (RO-NO-2019-0496), perioada: 2020-2023, implementat de Universitatea Babeș-Bolyai în parteneriat cu FAFO - Institute for Labor and Social Research, Norvegia, director de grant: prof. univ. dr. Eniko Vincze.

Pintilescu, Corneliu:

Membru al Comitetului de Management al proiectului internațional *”Comparative Analysis of Conspiracy Theories/COST OC-2015-1-19337”*. Proiectul a fost declarat finanțabil de către autoritatea European Cooperation in Science and Technology (COST) în cadrul competiției din martie 2015 (perioada de desfășurare: 2016-2020).

Varga Attila:

Dicționarul Arhitecților din Transilvania în perioada dualismului austro-ungar. Vol. 2 (Proiect finanțat de Primăria Municipiului Cluj-Napoca pentru anul 2020 și derulat în parteneriat cu: Ghepard Communication, Uniunea Arhitecților din România, Casa de Arhitectură Dico&Țigănaș din Cluj-Napoca).

Lars von Engeström, Masoneria Suedeză și Răscoala lui Horea (Proiect finanțat de către DARIAN DRS. Cluj-Napoca pentru perioada 2019-2021).

Antreprenoriatul clujean: leadership și cultură organizațională în perioada monarhiei austro-ungare (Proiect finanțat de NTT DATA Romania și derulat în parteneriat cu Ghepard Communication pentru perioada 2020-2021).

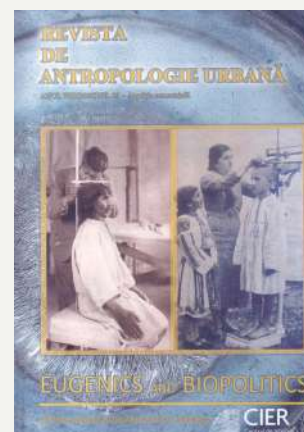
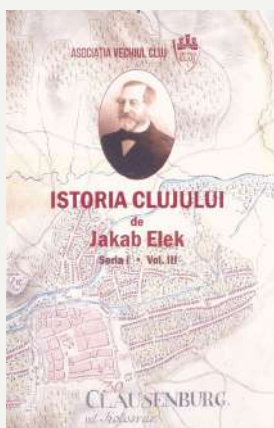
Istoria Clujului - Traducerea lucrării lui Jakab Elek. Vol. 4 (Proiect finanțat de Primăria Municipiului Cluj-Napoca pentru anul 2020 și derulat în parteneriat cu Asociația „Vechiul Cluj”).

Albert Apponyi - „Contele Negru” și Dosarul Eugenic al Ungariei la Trianon (Proiect finanțat de Oxford Brookes University și Institutul Cantemir din Oxford - pentru perioada 2020-2021).

Crearea, sub cupola institutului, a

Centrul de Istorie a Eugeniei și a Rasismului (C.I.E.R.), rod al parteneriatului cu Oxford Brookes University și Institutul Cantemir din Oxford.

Publicarea sub cupola institutului și a Centrului de Istorie a Eugeniei și a Rasismului (C.I.E.R.) a Revistei de Antropologie Urbană. Eugenics and Biopolitics.



Vizauer, Victor, V.:

Membru în proiectul de cercetare *Dotarea Centrului Cultural al Românilor din Transcarpatia, UCRAINA* (aflat în cadrul „Organizației Uniunii Regionale a Românilor din Transcarpatia Dacia”), finanțat prin Departamentul Românilor de Pretutindeni; perioada de implementare: 02.06.2020 – 24.06.2020; coordonator proiect: Ivan Botoș.

Membru în proiectul științific *Rășinari – istorie și patrimoniu spiritual* (perioada: 2017-2027; director proiect C.Ș.I Ela Cosma), susținut de Institutul de Istorie „George Barițiu” al Academiei Române Cluj-Napoca, Parohia Ortodoxă Rășinari, Primăria Comunei Rășinari, împreună cu Grupul de Acțiune Locală (GAL) din Mărginimea Sibiului.

Activități în cadrul Școlii Doctorale

Andea, Susana:

Conducător a opt teze de doctorat; consultații cu doctoranzii; curs doctoral: Izvoarele diplomatice

Lectura unor capitole din teze pentru susținerea publică; lectura unor referate întocmite pentru a fi susținute; observații și discuții.

Lectura unor studii întocmite de doctoranzi pentru publicare etc.

Birtz, Mircea Remus:

Diploma de doctor în istorie emisă de UBB în 26.VI.2020

Participat în comisia de îndrumare doctorală a Dnei. Dr. Emilia Mățan-Dragoste (coord. Șt. CSI Dr. Stelian Mîndruț). Am focut un

raport (trimis online) asupra unui referat al doctorandei respective.

Gross, Lidia:

Participări la susțineri de referate, cu observații, sugestii, în cadrul colectivului de Istorie medievală.

Popa-Andrei, Mirela:

Participare în calitate de membră în comisia de îndrumare la evaluarea referatelor/rapoartelor doctoranzilor din cadrul sectorului de Istorie Națională.

Participare, cu observații și recomandări, la ședința de presusținere a tezei de doctorat în departamentul de specialitate (sectorul de Istorie Națională) a dl-lui Gabriel Vaida.

Lansări de carte, expoziții, distincții și premii

Lansări de carte:

Abrudan, Mircea-Gheorghe:



30 ianuarie 2020, Săliște: lansarea cărții *Ortodoxia românească în istorie și contemporaneitate*.

Articole, eseuri și note de lectură, Cluj-Napoca/Stockholm, 2019, autor: Mircea-Gheorghe Abrudan, la Liceul Tehnologic „Ioan Lupaș” din Săliște.

Lansare de carte *Attempting the Impossible. Iuliu Maniu, The British and Romania's Predicament during the War (1940-1944)/Încercând Imposibilul. Iuliu Maniu, Britanicii și situația dificilă a României în timpul războiului (1940-1944)*, autori: George Cipăianu, Dennis Deletant și Varga Attila. Volumul a fost prezentat în ziua de 10 Martie 2020, în Aula Ferdinand de pe Str. Napoca nr.11, de către Prof. Univ. Dr. Virgiliu Țărău și CȘ I Dr. Ottmar Trașcă. Contribuția celor trei autori reprezintă un tribut de prețuire și respect față de unul din cei mai mari oameni politici și patrioți români a cărui

reputație, în ultima perioadă, a fost ținta unor falsuri istorice izvorâte din ignoranță și abordare superficială a surselor. În atare situație, o reparație morală în beneficiul acestei personalități marcante a istoriei românilor, făcută printr-o analiză istorică profesionistă, s-a impus cu necesitate.



Așa după cum au subliniat și cei care au luat parte la acest eveniment editorial mult așteptat de publicul larg, arhitectura volumului s-a fundamentat pe documentele prețioase ale S.O.E. (Special Operations Executive), dar și pe

alte materiale inedite, provenind de la Ministerul de Externe Britanic, surse care au adus clarificări fundamentale și asupra activităților opoziției românești anti-germane care a încercat să găsească soluții pentru situația dificilă a României în timpul celei de-a doua conflagrații mondiale.

Lansare de carte:

18 februarie 2020, lansarea Volumului Omagial Nicolae Edroiu: Cel care a trecut făcând bine, Editura Școala Ardeleană, Cluj-Napoca, 2019.

Volum îngrijit de Arhim. Macarie Motogna, Mihai Florin Hasan, Victor Vizauer.

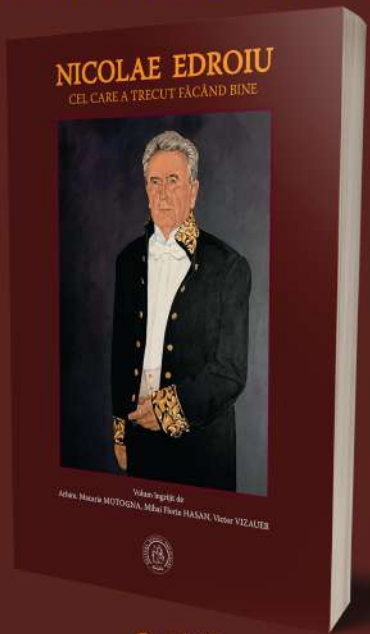
Organizatori: Academia Română – Filiala Cluj-Napoca, Institutul de Istorie „George Barițiu”, Asociația „Societatea Istorică George Barițiu”, Editura Școala Ardeleană.

Au prezentat: Pr. Ioan Chirilă, Vasile G. Dâncu, Arhim. Macarie Motogna, Mihai Florin Hasan, Vasile Pușcaș, Victor Vizauer.

Locația: Sala de Conferințe a Institutului.

La realizarea volumului dedicat aniversării a 80 de ani de la nașterea academicianului Nicolae Edroiu au contribuit, prin studii și articole, cercetători din cadrul Institutului de Istorie „George Barițiu”, colegi de la Universitatea Babeș-Bolyai, colaboratori și foști doctoranzi ai profesorului, atât din țară, cât și din străinătate, ca un gest de mulțumire și apreciere pentru ajutorul și sfaturile acordate, pentru colegialitatea și umanitatea manifestate, așa cum lasă să se înțeleagă însuși titlul volumului.

Academia Română - Filiala Cluj-Napoca
Institutul de Istorie „George Barițiu”
Asociația „Societatea Istorică George Barițiu”
Editura Școala Ardeleană
organizează
LANSARE DE CARTE



NICOLAE EDROIU
CEL CARE A TRECUT FĂCÂND BINE

Volum îngrijit de
Arhim. Macarie MOTOGNA, Mihai Florin HASAN, Victor VIZAUER

Prezintă

Pr. Ioan Chirilă	Mihai Florin Hasan
Vasile G. Dâncu	Vasile Pușcaș
Arhim. Macarie Motogna	Victor Vizauer

Moderator
Ioan Bolovan

Martți, 18 februarie 2020, ora 11.00
Institutul de Istorie „George Barițiu”
Sala de Conferințe, etaj 1, Str. Mihail Kogălniceanu nr. 12-14

Expoziții organizate

Varga Attila:

Expoziția de pe Str. Eroilor: „Scriem Trecutul, trăim Prezentul, simțim Viitorul” – Institutul de Istorie George Barițiu din Cluj-Napoca al Academiei Române: 100 de ani de existență cu ocazia Centenarului Institutului (februarie 2020).

Expoziție în Parteneriat cu Universitatea de Științe Agricole și Medicină Veterinară din Cluj-Napoca: 30 de ani de francophonie la Cluj-Napoca. În onoare prof. Joseph Blethon.

Concert la Opera Națională Română din Cluj-Napoca: „Elixirul Dragostei” de Gaetano Donizetti în onoarea Institutul de Istorie „George Barițiu” din Cluj-Napoca al Academiei Române cu ocazia Centenarului Institutului.

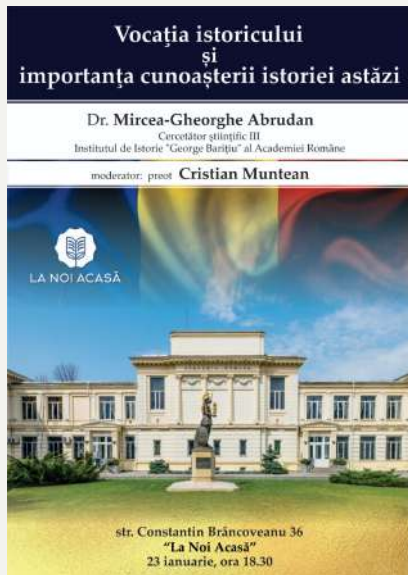


Magia filmului reprezentă, cu siguranță, una din cele mai frumoase provocări mai des atunci când te ocupi de arhivare și din perspectivă istorică. Având parerile de prestigiu precum Tranzila International Film (TIF) am căutat să realizăm în atenția publicului clujean o nouă manieră înțelegătoare a Hollywoodului Transilvan, unul din munca lui Jacques-Yves Cousteau, Pioneer al Filmului. Mai în primă plană primii investigații mondiale. A fost vorba atunci despre un proiect de prestigiu care a devenit ocazia Clujului istoric contemporan.



Alte activități

Abrudan, Mircea-Gheorghe:



Prelegerea publică intitulată „Vocația istoricului și importanța cunoașterii istoriei astăzi”, susținută la librăria „La noi acasă” din Brașov, Brașov, 23 ianuarie 2020.

Prezentarea istoriei, activității și realizărilor Institutului de Istorie „George Barițiu” al Academiei Române din Cluj-Napoca în Sala festivă a Liceului Tehnologic „Ioan Lupaș” din Săliște, jud. Sibiu, în data de 30 ianuarie 2020.

Colaborator al „Radio Renașterea” din Cluj-Napoca, invitat permanent al emisiunii săptămânale de cultură și spiritualitate „Viața Bisericii”, realizator pr. Robert Kovacs.

Apariție TV la Nova Press din Brașov, invitat al emisiunii săptămânale „Bucuria credinței” din 23 ianuarie 2020, realizator pr. prof. dr. Cristian Muntean.

Membru în Colegiul Științific al Anuarului de istorie „Astra Sabesiensis”, publicat de ASTRA, Despărțământul „Vasile Moga” Sebeș, indexat în bazele de date: ErihPlus, Central and Eastern European Online Library-CEEOL, Index Copernicus și Ulrich’s Periodicals Directory.

Membru în Comitetul Științific al Revistei „Astra Salvensis”, publicată de ASTRA, Despărțămintele Salva și Sebeș, indexată în bazele de date: Scopus, Ebsco, Ceeol, Ulrich’s Periodicals Directory etc.

Colaborator permanent al „Revistei Renașterea”, editată de Arhiepiscopia Vadului, Feleacului și Clujului din Cluj-Napoca.

Andea, Susana:

Membră în Consiliul Științific al Institutului de Istorie, participant la ședințele

lunare.

Membră a Colegiului de redacție al Anuarului Institutului.

Evaluări asupra unor studii de medievistică înaintate spre publicare.

Balog, Iosif Marin:

Prelegerea publică cu tema: *Economia Transilvaniei – o perspectivă istorică. Specific și continuități*, Universitatea Babeș-Bolyai – Extensia Universitară Bistrița, 19 februarie 2020.

Secretar științific de redacție la *Anuarul Institutului de Istorie “George Barițiu” din Cluj-Napoca. Series Historica*. (Pregătirea pentru tipar a tomului LIX/2020).

Birtz, Remus Mircea:

Februarie 2020, unul din organizatorii Expoziției de carte dedicată Centenarului Institutului „George Barițiu”, propunând o listă de exponate și selectând cărțile din Biblioteca Academiei – Filiala Cluj.

Deschiderea unei noi pagini web dedicate istoriei eclesiastice, alăturate primei, ambele funcționale.

Pagina remusmirceabirtz.wordpress.com a fost vizitată în intervalul 1.I.2020 -6.VII.2020 de 3698 de ori, de 1112 vizitatori, în principal din din 10 țări. Noua pagină web remusmirceabirtz2.wordpress.com a fost vizitată în același interval de 282 de ori, de 89 de vizitatori, în principal din 6 țări.

Câmpeanu, Remus:

Prezentarea istoriei, activității și realizărilor Institutului de Istorie „George Barițiu” al Academiei Române din Cluj-Napoca în Sala festivă a Liceului “Radu Petrescu” din Prundu Bîrgăului în data de 30 ianuarie 2020. Acțiunea s-a desfășurat în cadrul unui amplu proiect derulat la nivel național în instituții de învățământ și de cercetare pentru marcarea unui veac de existență în slujba națiunii române și a cercetării științifice a primului Institut de Istorie din țară;

Referent oficial în Comisii de evaluare și



și susținere publică a tezelor de doctorat în Istorie la Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca și la Universitatea “1 Decembrie 1918” din Alba Iulia.

Dincă, Adinel C.:

Membru în al colegiului de redacție al revistei „Anuarul Institutului de Istorie «George Barițiu» - Series Historica”, revistă academică acreditată BDI și CNCS B.

Gross Lidia:

Membră a Arbeitskreis für siebenbürgische Landeskunde.

Mádly, Loránd:

Prelegere online: Rumänien – ein Land stellt sich vor. Historische Einblicke, Universitatea Leipzig, 10 iunie 2020.

Participare la realizarea a trei emisiuni TVR Cluj „Știință și cunoaștere”.

Continuarea traducerilor pentru volumele „Die Habsburgermonarchie 1848-1918”, aprox. 120 pagini.

Olaru, Mihai:

Parcurgerea de bibliografie privitoare la istoria Transilvaniei medievale.

Difuzarea către ziarul *Făclia* a unor medalioane biografice ale directorilor Institutului ca parte a acțiunii de a promova Institutul și de a marca centenarul acestuia.

Prezentarea la Liceul Teoretic “Nicolae Bălcescu” a unui material PPT în vederea promovării Centenarului Institutului.

Revizuirea în vederea publicării ale studiilor unor participanți la panelul *Integritate și malonestitate în spațiul românesc în perioada medievală și premodernă* organizat în cadrul conferinței Istoria și scrisul istoric azi (3-5 februarie 2020).

Pintilescu, Corneliu:

Membru al comitetului de organizare a conferinței centenarului Institutului de Istorie „George Barițiu” din 2-5 februarie 2020 intitulată „Istoria și scrisul istoric azi: opțiuni metodologice, paradigme, agendă” (implicare în organizarea panelurilor: „România și sistemul de

relații internaționale în secolul al XX-lea” și „Minoritățile naționale din România în secolul al XX-lea: bilanț istoriografic și noi direcții de cercetare”); parte a echipei care a organizat expoziția aniversară a centenarului Institutului.

Popa-Andrei, Mirela:

Dicționarul membrilor IIGB:

În perioada ianuarie-iunie 2020 am continuat activitățile la acest proiect inclus în programul Centenar al Institutului (proiect demarat în luna iulie 2019), după cum urmează: au fost corectate, extinse și verificate 56 de voci de dicționar; s-au derulat cercetări de arhivă și documentare bibliografică pentru realizarea Studiului introductiv. S-au pus la dispoziția colegilor responsabili cu Expozițiile organizate în contextul *Centenarului*, materiale relevante privind istoria și personalitățile Institutului, s-a realizat în colaborare cu Mara Mărginean, textul introductiv al Programului Conferinței precum și un material de presă pentru ziarul *Făclia*, intitulat „Un veac de cercetare transilvană – Institutul de Istorie din Cluj la ceas aniversar (1929-2020)” (<https://ziarulfaclia.ro/un-veac-de-cercetare-transilvana-institutul-de-istorie-din-cluj-la-ceas-aniversar-1920-2020/>).

Proiectul Solidaritatea:

Implicare în proiectul Solidaritatea, prin prezentarea unui material de promovare a imaginii Institutului de Istorie din Cluj, cu prilejul *Centenarului* său, la Colegiul Național „George Coșbuc” din Năsăud. <https://mesager24.ro/2020/01/30/centenarul-institutului-de-istorie-george-baritiu-al-academiei-romane-marcata-la-nasaud/?fbclid=IwAR2xGSN4rE>.

Turcuș, Veronica:

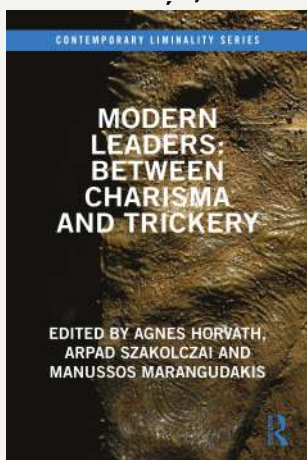
Contribuții la seria de medalioane dedicate directorilor Institutului de Istorie din Cluj-Napoca, publicate în ziarul “Făclia”, Cluj-Napoca: articole consacrate academicienilor *Ioan Lupaș, Alexandru Lapedatu, Nicolae Edroiu*.

Activitatea științifico-profesională a membrilor Institutului -Departamentul de Cercetări Socio-Umane-

Articole, studii, cărți și volume științifice publicate

Bența, Marius Ion:

Bența, Marius Ion, *Duplicity, corruption, and exceptionalism in the Romanian experience of modernity*, în vol. *Modern Leaders: Between Charisma and Trickery (Contemporary Liminality)*, coord. Agnes Horvath, Arpad Szokolczai, Manussos Marangudakis, London, Routledge, 2020, p. 211-228.

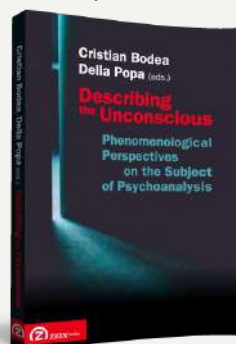


Bența, Marius Ion, *The Gospel and Political Modernity: Notes on the Roots of Permanent Liminality*, în: „International Political Anthropology”, vol. 13, nr. 1, 2020, p. 13-28.

Boland, Tom, **Bența, Marius Ion**, *Special Issue: Crisis, liminality and performance*, în: „International Political Anthropology”, vol. 13, nr. 1, 2020, p. 3-4.

Bodea, Cristian:

Bodea, Cristian, *The Body Makes Sense. A Phenomenology of Ego and I in Conjunction with Psychoanalysis în Phenomenological Perspectives on the Subject of Psychoanalysis*, Editura Zeta, București, 2020, p. 157-177



Bodea, Cristian, Popa, Delia (coord.), *Describing the Unconscious. Phenomenological Perspectives on the Subject of Psychoanalysis*, Editura Zeta, București, 2020.

Ciomoș, Virgil:

Ciomoș, Virgil, *Europas Geburtsschmerzen. Die*

Gemeinschaft, în „International Journal on Humanistic Ideologies” , vol. X, Pain and Pleasure / Schmerz und Lust, pp. 11-25.

Ciomoș, Virgil, *Schmerz, Symptom, Sublimation. Von der Phänomenologie zur Psychoanalyse*, în „International Journal on Humanistic Ideologies” , vol. X, Pain and Pleasure / Schmerz und Lust, pp. 255-268.

Gligor, Mihaela:



Gligor, Mihaela, *Biblioteca personală. Lecturi de istorie și filosofia culturii*, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2020, 145 pp., E-Book.

<http://www.editura.ubbcluj.ro/bd/ebooks/pdf/2619.pdf>

Gligor, Mihaela, *Correspondența Enric Furtună - Henry Marcus*. Transcriere, editare, note și introducere de **Mihaela Gligor**, E-Book, Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 272 pp., E-Book.

<http://www.editura.ubbcluj.ro/bd/ebooks/pdf/2609.pdf>

Gligor, Mihaela, *Câteva considerații asupra dinamicii memoriei culturale în Europa după Holocaust*, în „Anuarul Institutului de Istorie “George Barițiu” din Cluj-Napoca, Seria Humanistica”, XVIII, București, Editura Academiei Române, 2020.

Gligor, Mihaela, Sofia Helsing, *Amintiri de la Barașeum*. Transcriere, editare, note și introducere de Mihaela Gligor, în „Anuarul Institutului de Istorie “George Barițiu” din Cluj-Napoca, Seria Humanistica”, XVIII, București, Editura Academiei Române, 2020.

Gligor, Mihaela, Jeremy Dronfield, *The Boy Who Followed His Father into Auschwitz. A*



True Story, Michael Joseph, an imprint of Penguin Books, UK, 2019, 416 pp., „în *Transylvanian Review*”, Vol. XXIX, no. 1, Spring 2020, pp. 157-159 (recenzie).

Gligor, Mihaela, Camelia Crăciun, *Traduceri în limba română din literatura clasică idiș*, București, Editura Muzeul Literaturii Române, 2015, 197 pp., în „*Viața Românească*”, nr. 4 / 2020 (recenzie).

Isac, Ionuț:

Isac, Ionuț, *Opțiunea etică a deschiderii la experiență: Ferdinand Gonseth despre legitimitatea credinței religioase în lumea contemporană*, în volumul Conferinței Internaționale *Creativitatea și dezvoltarea personală - modalități de integrare socială și educativă*, Academia Română, Institutul de Cercetări Economice și Sociale „Gh. Zane” Iași, 22 mai 2020 .

Isac, Ionuț, *Metamorfozele gândului*, vol. 3, (în colaborare cu Victor Măruțoiu).

Rusu, Gabriel-Virgil:

Rusu, Gabriel-Virgil, *De la ideea de națiune la formarea statelor naționale (până la Primul Război Mondial)*, în volumul *Trianon, Trianon! Un secol de mitologie revizionistă* (Vasile Pușcaș, Ionel N. Sava, coord.), Editura Școala Ardeleană, Cluj-Napoca, 2020.



Rusu, Gabriel-Virgil, *Poveștile Transilvaniei*, vol. 1, Editura Eikon, București, 2019.

Sîrbu, Adrian T. :

Iosif, Corina, **Sîrbu, Adrian T.**, «*Specific național*» și folclor media, în vol.

Enciclopedia imaginariilor din România. Patrimoniu istoric și identități cultural-lingvistice (coord. Corin Braga și Mircea Malița), Iași, Polirom, 2020.

Totelecan, Silviu G., **Sîrbu, Adrian T.**, *Betwixt and Between „Influencers”-driven and „Algorithmic”-scripted Intelligibility of the Social Fabric. Any Room left for a Social Scientist’ Socio(-)logy?*,

<https://conf2020.societateasociologilor.ro/panels/L>.

Sîrbu, Adrian T., traducere la: Thibault le Texier, *Mărturisiri, secrete și lucruri nespuse: autoanaliza unei etnoloage în timpul Războiului Rece*, în vol. *Arhive și cunoaștere* (coordonatori: C. Iosif, F. Bohîlțea Mihuț și D. Zaharia), București, Editura Universității din București, 2020, pp. 303-344.

Totelecan, Silviu-Gabriel:

Totelecan, Silviu-Gabriel, *Cotidianul (corona)virusat: post-political pandemic*, „Anuarul Institutului de Istorie „George Barițiu” din Cluj-Napoca, Series Humanistica”, tom XVIII, 2020, p. 7-34.



Participări la / organizări de manifestări științifice naționale și internaționale

Conferințe naționale:

Cuceu, Codruța:

Cluj-Napoca, 23 ianuarie 2020, organizare și participare la Atelierul de filosofie și psihologie organizate de Sectorul de Filosofie al Departamentului de Cercetări Socio-Umane al Institutului de Istorie „G. Barițiu”.

Cluj-Napoca, 2 martie 2020, organizare și participare la Atelierul de filosofie și psihologie organizate de Sectorul de Filosofie al Departamentului de Cercetări Socio-Umane al Institutului de Istorie „G. Barițiu”.

Faiuc, Lucia-Elisabeta:

Cluj-Napoca, 4 februarie, 2020, Conferința internațională “Istoria și scrisul istoric azi: opțiuni metodologice, paradigme, agenda”, panelul “Istoricitate și identitate. Declinări interdisciplinare”. Lucrarea prezentată: *Identitatea morală ca aspect al identității personale*.



Conferințe internaționale:

Albu, Monica:

Cluj-Napoca, 2-5 februarie 2020, conferința științifică internațională „Istoria și scrisul istoric azi: opțiuni metodologice, paradigme, agendă”. Organizator: Institutul de Istorie „George Barițiu”. Comunicarea: *Activitatea științifică a cercetătorilor Departamentului de Cercetări Socio-Umane al Institutului de Istorie „George Barițiu” reflectată în publicațiile Anuarul Institutului de Istorie George Barițiu din Cluj-Napoca. Seria Humanistica și Studii și cercetări din domeniul științelor socio-umane.*

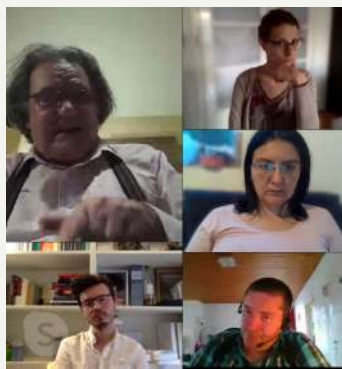
Cluj-Napoca, 2-5 februarie 2020, conferința științifică internațională „Istoria și scrisul istoric azi: opțiuni metodologice, paradigme, agendă”. Organizator: Institutul de Istorie „George Barițiu”. Comunicarea: *Instrumente de evaluare psihologică construite de cercetătorii Departamentului de Cercetări Socio-Umane al Institutului de Istorie George Barițiu în perioada 2000-2019.*

Ciomoș, Virgil:

Paris, 13 ianuarie 2020, *Entre la topologie et la chronologie: res cogitans versus res extensa*, conferință susținută sub egida cartelului Problèmes cruciaux de la psychanalyse, EPFCL.

Paris, 22 iunie 2020, *Autour du Nom Propre. La lettre et le sinthome*, conferință susținută sub egida cartelului Problèmes cruciaux de la psychanalyse, EPFCL.

Paris, 13 ianuarie, 26 februarie, 9 martie, 28 aprilie, 22 iunie 2020, participări la colocviile deschise ale echipei internaționale de cercetare a EPFCL cu tema: *Problèmes cruciaux de la psychanalyse.*



14 ianuarie, 27 ianuarie, 10 februarie, 24 februarie, 9 martie, 18 mai, 25 mai, 8 iunie, 23 iunie 2020, *Phénoménologie et Psychanalyse. Fenomenologie și Psihanaliză*, seminar

internațional sub egida IIGB, a Colegiului European și a FCL-Romania, oferit unor cursanți din Cluj-Napoca,

Timișoara, Iași, București, Sibiu, Paris, Tübingen, Berna, Budapesta.

Cuceu Codruța:

Cluj-Napoca, 4 februarie 2020, Conferința Internațională „Istoria și scrisul istoric azi: opțiuni metodologice, paradigme, agendă”, Istoria filosofiei clujene. Lucian Blaga și D.D Roșca. Comunicarea *D.D Roșca (1895-1980). Destinul unui însemnat profesor de filosofie.*

Cluj-Napoca, 4 februarie 2020, Conferința Internațională „Istoria și scrisul istoric azi: opțiuni metodologice, paradigme, agendă”, participare în cadrul Panelului 19 - Masa rotundă: *Expertiza sectorială și epistemologia științelor socio-umane.*

Faiciuc, Lucia-Elisabeta:

Vilnius, iulie 23-24, 2020, Simpozionul internațional “Moral Competence: Its Nature, Relevance, and Education”. Lucrarea prezentată: *Are moral competence and orientation related to cognitive reflection, as measured with an extended version of the Cognitive Reflection Test (CRT)?*

Mihaela Gligor:

Cluj-Napoca, 3-5 februarie 2020, Conferința internațională Istoria și scrisul istoric azi: opțiuni metodologice, paradigme, agendă. Responsabil și moderator al Panelului 17. *Istoria filosofiei clujene. Lucian Blaga și D.D. Roșca.*

Roma, Italia, 29 - 31 ianuarie 2020, Precarious Lives, Uncertain Futures International Conference, Università degli Studi di Roma "Tor Vergata", în colaborare cu





AURO
University,
Surat, Gujarat,
India;
University of
Northampton,
UK și Trinity
College Dublin,Ireland.

Lucrarea: *The Role of Education and Migration in Evolution of Romanian Society. 30 years after 1989 Revolution.*

Calcutta, India, 28 februarie 2020, prelegerea cu titlul *On the Philosophy of Becoming*, la Department of Philosophy, Jadavpur University Kolkata.



Calcutta,
India, 29
februarie
2020,
prelegere

a cu titlul *The Influence of Indian Philosophical tradition on Mircea Eliade*, New Alipore College, University of Calcutta.



New Delhi, India, 3 martie 2020, prelegerea cu titlul *Mahatma Gandhi and Mircea Eliade: Confluences of Ideas*, Ambedkar University New Delhi, School of Global Affairs.

Isac, Ionuț:

Cluj-Napoca, conferința internațională: „Istoria și scrisul istoric azi. Opțiuni metodologice, Paradigme, Agendă”. Organizatori: Academia Română - Filiala Cluj-Napoca, Institutul de Istorie „George Barițiu”, Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca, 2-5 februarie 2020. Comunicarea: *Lucian Blaga și Dumitru D. Roșca despre valorile spirituale.*

Cluj-Napoca, conferința internațională organizată de Forumul Câmpului Lacanian, 30 mai 2020. Participare cu intervenție: *Problema*

simptomului în contextul paradoxurilor transferului.

Södertörn, Suedia, Masa rotundă (roundtable) *Politics in Times of Pandemic*, organizată de Universitatea Södertörn, 1 iunie 2020. Participare cu intervenție: *Pandemic: Truth and Manipulation.*

Chișinău, Republica Moldova, 7th Central & Eastern European LUMEN International Scientific Conference „New Approaches in Social and Humanistic Sciences” (NASHS), 25-26 iunie 2020. Participare la sesiunea de postere cu posterul *When the Invisible makes the Law of the Visible* și intervenție în cadrul conferinței: *Ideologie și pandemie.*

Lozinsky, Florența:

Cluj-Napoca, 2-5 feb. 2020, conferința internațională „Istoria și scrisul istoric azi. Opțiuni metodologice, Paradigme, Agendă”. Organizatori: Academia Română - Filiala Cluj-Napoca, Institutul de Istorie „George Barițiu” și Universitatea Babeș-Bolyai. Panel 18.: „Istoricitate și identitate. Declinări interdisciplinare”, comunicarea: *Despre identități dintr-o perspectivă a istoriei vieții.*

Cluj-Napoca, 2-5 feb. 2020, conferința internațională „Istoria și scrisul istoric azi. Opțiuni metodologice, Paradigme, Agendă”. Organizatori: Academia Română - Filiala Cluj-Napoca, Institutul de Istorie „George Barițiu” și Universitatea Babeș-Bolyai, DCSU. Panel 19.: Masa rotundă *Extertiza sectorială și epistemologia științelor socio-umane* (participare).

Rusu, Gabriel-Virgil:

Cluj-Napoca, 2-5 februarie 2020, Conferința internațională *Istoria și scrisul istoric azi. Opinii metodologice, Paradigme, Agendă*, Institutul de Istorie “George Barițiu” al Academiei Române, comunicarea: *Inquisitio generalis et malefactores. Lupta structurilor de ordine publică din Transilvania cu criminalitatea în secolul al XVII-lea.*

Zoltán, Salánki:

Cluj-Napoca, 2-5 februarie 2020, Institutul de Istorie „George Barițiu” Conferința

Internațională „Istoria și Scrisul Istoric Azi: Opțiuni metodologice, Paradigme, Agendă”, Panel „Istoricitate și identitate. Declinări interdisciplinare”, cu comunicarea: *Avatarurile „Orașului Comoară”: spațiul discursiv al istoriei locale.*

Totelecan, Silviu-Gabriel:

Cluj-Napoca, 20-22 mai 2020, Universitatea Creștină „Dimitrie Cantemir”, Facultatea de Drept Cluj-Napoca et al., Conferința Internațională „The Efficiency of Legal Norms - ediția a IX-a - NormativIT. The Law Facing the New Technologies: A Fair Game?”, cu comunicarea: *Real Effects of the*

Digital Life: The “Laws” of Infodemics.

Membru în Comitetul Științific și în Comitetul de Organizare al conferinței internaționale „The Efficiency of Legal Norms - ediția a IX-a - NormativIT. The Law Facing the New Technologies: A Fair Game?”



Burse obținute și participări în granturi de cercetare

Bodea, Cristian:

Director al grantului *Perspective filosofice contemporane asupra bolii și suferinței*, GAR-UM-2019-XII-3.3-5.

Ciomoș, Virgil:

Membru al echipei de cercetare a EPFCL, Paris, cu tema: *Problèmes cruciaux de la psychanalyse*, împreună cu: dr. Jean-Jacques Gorog, EPFCL-Paris, dr. Zehra Eryoruk, FCL-Bruxelles, dr. Sara Rodowicz-Slusarczyk, FCL-Varșovia, Stylianos Moriatis, FCL-Atena.

Cercetător asociat al echipei MCHA (Métaphyque: Concepts, Histoire, Actualité) a Institutului Catolic din Toulouse.

Membru titular al Consiliului de Orientare al Centrului Internațional de Filosofie, Universitatea Catolică « Peter Pazmany », Budapesta, Ungaria.

Cuceu, Codruța:

Director al proiectului *FRAGMED - Un puzzle transilvan: reconstituind cultura medievală din fragmente de codice*. Proiectul, având codul CALL 01-8; nr. contract RO-CULTURA-A1-3/2020/31.01.2020 și beneficiind de o finanțare nerambursabilă în valoare de 128.775,57 Euro se derulează în cadrul Programului RO-CULTURA și este finanțat prin Granturile SEE 2014-2021.



Membră în proiectul de cercetare intitulat *Perspective filosofice contemporane asupra bolii și suferinței*. Proiectul, cu Număr Contract: 393C / 15.10.2019, este derulat prin Academia Română Filiala Cluj și finanțat în cadrul programului GRANTURILE ACADEMIEI ROMÂNE 2019-2021, Subprogramul „Științe Umaniste”.

Gligor, Mihaela:

Membru / Expert comunitate virtuală 9 în cadrul Grantului POCU/380/6/13/124146, *Cercetare doctorală și postdoctorală de calitate, inovativă și relevantă pentru piața muncii*, derulat prin Universitatea Babeș-Bolyai (2020-2022).

Pop, Cristian:

Director de proiect *Munca în cultură și cultura muncii. Tendințele de transformare ale modului de organizare a muncii. Studii de caz cu privire la munca în cultură și munca informală în*



cadru proiectului cadru Cluj Future of Work, finanțat prin programul Uniunii Europene Urban Innovative Actions. Beneficiarii cercetării sunt membri consorțiului Cluj Future of Work: Centrul Cultural Clujean, Primăria Cluj-Napoca, Asociația pentru Promovarea Filmului Românesc, Asociația PLAI, ADI-ZMC, ARIES Transilvania, Cluj IT, Cluster Mobilier Transilvan, Clusterul de Industrii Creative și Universitatea de Artă și Design din Cluj-Napoca.

Manager de proiect *Triplex Confinium – adresarea problemelor din educația superioară pentru arhitectură și planificare urbană și*

explorarea discontinuităților la granițele dintre România, Ungaria și Serbia. Cod proiect 2019-1-RO01-KA203-06388, program internațional Erasmus+, al ANPCDEFP.

Membru în echipa de proiect *Studiu privind accesibilitatea serviciilor publice din municipiul Cluj-Napoca utilizând transportul public*, necesare pentru proiectul "Creșterea transparenței decizionale și simplificarea procedurilor administrative pentru cetățeni - ANTO - CIIC", beneficiar Consiliul Județean, Cluj.

Activități în cadrul Școlii Doctorale

Ciomoș, Virgil:

Conducător a 7 teze la UBB Cluj-Napoca, membru în 9 comisii doctorale de îndrumare la UBB, Cluj-Napoca, 2 presușineri de teză în același cadru.

Mihaela Gligor:

Din octombrie 2017 – Conducător de doctorat în cadrul

Școlii Doctorale de Relații Internaționale și Studii de Securitate din cadrul Universității Babeș-Bolyai Cluj-Napoca și Profesor Universitar Asociat la Facultatea de Istorie și Filosofie, UBB.

Zoltán, Salánki:

Finalizarea și susținerea tezei doctorale în cadrul SCOSAR (în curs).

Alte activități

Ciomoș, Virgil:

Cursuri la nivel național:

Filosofie clasică germană, curs semestrial, UBB Cluj-Napoca, Filosofie, licență 3.

Corp și Limbaj, curs semestrial, UBB Cluj-Napoca, Filosofie, master 2, Filosofie, cultură, comunicare.

Problematika transferului în fenomenologie și psihanaliză, curs semestrial, Școala doctorală de Filosofie, UBB Cluj-Napoca.

Fenomenologie psihanalitică aplicată la practica clinică, curs semestrial, Universitatea de Vest, Timișoara, master 2, Consiliere filosofică.

Redactor șef al unor de reviste internaționale: pregătirea și corectura numărului 1/ 2020 al revistei „International Journal on Humanistic Ideologies”, vol. X, Pain and Pleasure / Schmerz und Lust, 267p.

Organizare de colocvii internaționale:

Transfert et psychose, colocviu internațional organizat cu sprijinul Colegiului European și a FCL-România, 30 mai 2020 :

Jean-Jacques Gorog, psihiatru și psihanalist, Paris, membru al Școlii de Psihanaliză a Forumurilor Câmpului Lacanian, *Les paradoxes du transfert ou Comment le symptôme entre dans la danse.*

Françoise Gorog, psihiatru și psihanalist, directoare a Institutului de Înalte Studii de Psihanaliză, Spitalul Sainte Anne, Paris, membră a Școlii de Psihanaliză a Forumurilor Câmpului Lacanian, *Pourquoi pas un troisième sexe ?*

Mathias Gorog, psihiatru, Serviciul de Psihiatrie al Spitalului Sainte Anne, Paris, *Les avens de la forclusion.*



Cozea, Narcisa:

S-a trimis spre publicare către „Anuarul Institutului de Istorie George Barițiu Cluj Napoca - Seria Humanistica" articolul cu titlul *Drepturile și obligațiile femeilor în relațiile de muncă din România.*

Faiciuc, Lucia:

Secretar de redacție pentru *Anuarul Institutului de Istorie „George Barițiu” din Cluj-Napoca, Series Humanistica*: pregătirea pentru tipar a volumului XVII.

Membră în comitetul de organizare al conferinței internaționale: *Speaking bodies. Embodied Cognition at the Crossroads of Philosophy, Linguistics, Psychology and Artificial Intelligence*, care se va desfășura la Cluj-Napoca, în 13-15 mai 2020 (reprogramat pentru 13-15 mai 2021).

Mihaela Gligor:

Din octombrie 2014 – Fondator și DIRECTOR al *Cluj Center for Indian Studies*, deschis la Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca.

Din decembrie 2016 – Membră a Uniunii Scriitorilor din România, Filiala Cluj.

Fondator (2008) și Editor-in-chief (2008-2019) al *The International Journal on Humanistic Ideology*, Cluj University Press, Cluj-Napoca, Romania.

Fondator (2017) și Editor-in-chief al *Romanian Journal of Indian Studies*, Cluj University Press.

Din 2013, Membru în Colectivul redacțional al *Anuarului Institutului de Istorie George Barițiu, Seria Humanistica*, București, Editura Academiei Române.

Pop, Cristian:

Membru al SSR (Societatea Sociologilor din România).

Zoltán, Salánki:

Membru al SSR (Societatea Sociologilor din România).

Szekely-Copîndean, Raluca-Diana:

Colaborator al *Research in Individual Differences and Legal Psychology Lab (RIDDLE Lab)*, coordonat de către conf. univ. dr. Laura Visu-Petra. O activitate derulată a fost continuarea analizei datelor pentru un proiect derulat în cadrul acestui laborator și redactarea unei părți de manuscris. Colaborator în proiectul trans-cultural de replicare în masă *Moral Thinking Across the World*. Am realizat în colaborare cu alți cercetători din România traducerea materialelor în limba română pentru acest proiect.

Referent ad-hoc pentru revistele: *Frontiers in Psychology, Cognition, Brain, Behavior. An interdisciplinary journal.*



Medalion / portrete de ctitori / personalități ale Institutului

Ștefan Pascu



Din galeria personalităților Clujului universitar și academic al secolului XX face parte și cunoscuta figură a profesorului Ștefan Pascu. Născut la 14 octombrie 1914, în apropierea Clujului, la Apahida, în familia unor „țărani mijlocași” cu șase copii, Ștefan Pascu a rămas orfan de tată la vârsta de doi ani, experimentând, așadar, din fragedă copilărie, aidoma multor reprezentanți ai generației sale, suferințele Primului Război Mondial, ceea ce l-a făcut apoi, de-a lungul întregii sale vieți, sensibil la nevoile și lipsurile celor din jur.

Unirea Transilvaniei cu România i-a oferit șansa de a studia la noile școli românești întemeiate în localitățile Transilvaniei după marea împlinire națională din 1918, parcursul său intelectual trecând prin Gimnaziul „Constantin Angelescu” din Cluj, Liceul „Petru Maior” din Gherla și Facultatea de Litere și Filosofie a Universității „Regele Ferdinand I” din Cluj, unde s-a specializat în istoria românilor, istorie universală și geografie, absolvind cu distincția „Magna cum laude” în anul 1938. Parcursul său biografic și universitar a fost marcat de marii corifei ai istoriografiei române din prima parte a secolului XX, academicienii: Ioan Lupaș, Alexandru Lapedatu și Silviu Dragomir, toți

făuritori ai României întregite, membrii ai guvernelor interbelice și ctitori de instituții culturale în Clujul românesc.

În timpul studiilor a fost remarcat de profesorul Ioan Lupaș care l-a apreciat și l-a sprijinit material, angajându-l ca ajutor de bibliotecar la Biblioteca Institutului de Istorie Națională, cofondat de el în anul 1920. La recomandarea aceluiași profesor, a beneficiat de o bursă la „Accademia di Romania” din Roma (1939-1940) și la Școala de Paleografie, Diplomatică și Arhivistică de pe lângă Universitatea Gregoriană din Vatican (1940-1942). În timpul stagiului roman a descoperit manuscrisul lucrării lui Franco Sivori, secretarul voievodului muntean Petru Cercel (1583-1585), izvor pe care l-a discutat și editat în 1944 la Sibiu sub titlul *Petru Cercel și Țara Românească la sfârșitul secolului al XVI-lea* (312 p.), lucrarea constituind teza sa de doctorat în istorie, coordonată de profesorul Ioan Lupaș și distinsă cu calificativul „magna cum laude”. La recomandarea și cu sprijinul profesorului Lupaș, a debutat strălucita carieră științifică și didactică a lui Ștefan Pascu la Institutul de Istorie Națională ca asistent (1943) și șef de lucrări (1943-1948), continuată apoi la Facultatea de Istorie a Universității „Victor Babeș”, în calitate de conferențiar (1948-1950), profesor suplinator (1950-1952) și locțiitor de decan (1950-1952).

Aidoma altor profesori, istorici și oameni de cultură formați înainte de înstăpânirea regimului comunist în România, Ștefan Pascu a avut de suferit în „obsedantul deceniu” al anilor '50 ai secolului XX, fiind etichetat drept „istoric naționalist”, „nesincer” față de Partidul Muncitoresc Român și, în consecință, eliminat de la catedra universitară. Cu toate că în mai 1945, sesizând în ce parte începuse să se încline balanța politică în România, Ștefan Pascu s-a înscris în Partidul Social Democrat, iar în septembrie 1947 a trecut în Partidul



Muncitoresc Român, „dar numai din oportunism și pentru a-și ascunde trecutul”, nefiind „sincer față de Partid” și nici „legat de lupta clasei muncitoare”, cum se precizează într-un raport din aprilie 1950 al șefului Serviciului Cadrelor din Universitatea „Victor Babeș”, Ștefan Pascu a fost exclus din PMR și a intrat în vizorul Securității, care îl urmărea cu atenție, adunând meticolos informații compromițătoare. Sub presiunea Securității și de frica ajungerii în fața tribunalului popular și apoi într-o colonie de muncă, istoricul a cedat semnând, la 9 ianuarie 1952, un angajament de colaborare cu Securitatea. Acest document nu a fost însă suficient pentru a-i salva poziția din Universitate și Institut, în vara anului 1952 fiind îndepărtat, împreună cu Virgil Vătășianu, Francisc Pall și Mihail P. Dan, de la catedra universitară și scos din schema angajaților titulari ai Institutului de Istorie din cadrul Academiei R.P.R..

Valul de epurări care a traversat atunci sistemul universitar românesc l-a lovit și pe Ștefan Pascu din plin, deoarece stalinismul românesc îl considerau „un element în care nu se poate avea încredere”. Au urmat câțiva ani de marginalizare când și-a câștigat existența în baza unei „munci în acord” în cadrul Institutului de Istorie, revenirea sa în prim planul vieții universitare și academice românești survenind odată cu procesul de destalinizare a țării și a ieșirii istoriografiei românești de sub autoritatea lui Mihail Roller. În acest interval lucrează și publică volumul *Meșteșugurile din Transilvania până în secolul al XVI-lea*, București, 1954.

Cu ajutorul lui Constantin Daicoviciu a revenit la catedră cu o jumătate de normă în anul 1955, în anul următor fiind reangajat la universitate cu normă întreagă pe poziția de conferențiar suplinitor, pe care se va titulariza în 1960. În 1961 ocupă prin concurs postul de profesor universitar pentru disciplinele „Istoriografie”, „Izvoarele istoriei românilor” și „Istorie medie a românilor”. În iulie 1962 devine decan al Facultății de Istorie și Filosofie din cadrul Universității Babeș-Bolyai, iar între anii 1968 și 1976 va ocupa funcția de rector al Almei Mater Napocensis. Începând cu anul

1965 a primit dreptul de a conduce doctorate, îndrumând un număr important de tineri istorici în cursul studiilor doctorale, între ei numărându-se nume sonore ale istoriografiei românești de ieri și de astăzi, precum Pompiliu Teodor, Nicolae Edroiu, Avram Andea, Nicolae Bocșan, Ioan-Aurel Pop și Doru Radosav.

În contextul desovietizării și a serbării semicentenarului Marii Uniri a reluat tradiția militantă a scrisului istoric a profesorilor săi Lupaș și Dragomir, publicând lucrările *Destrămarea monarhiei austro-ungare* (București, 1964); *Formarea națiunii române* (București, 1967); *Marea Adunare Națională de la Alba Iulia: Încununarea ideii, a tendințelor și a luptelor de unitate a poporului român* (Cluj, 1968), puternic cenzurată de regim. Cercetările sale dedicate Marii Uniri din 1918 au fost încununate cu publicarea a două volume de sinteză *Făurirea statului național unitar român 1918*, Vol. I-II (București, 1983), precum și a seriei documentare în zece volume, intitulate sugestiv *1918 la români* (București, 1983-1989), pe care le-a coordonat. Concepția sa despre făurirea unității românești se înscrie în linia profesorilor săi, delimitând cu claritate șase etape cruciale: revoluția pașoptistă, mișcarea națională din Transilvania, mișcarea memorandistă, românii în Primul Război Mondial, unirea din 1918 și recunoașterea ei internațională, teme pe care le-a aprofundat de-a lungul activității sale. Dintre preocupările profesorului Pascu nu au lipsit nici lucrările consacrate unor personalități exemplare ale istoriei românilor transilvăneni, cum au fost monografiile *Avram Iancu. Viața și faptele unui erou și martir* (București, 1972); *Revoluția populară de sub conducerea lui Horea* (București, 1984); și editarea corespondenței barițiene, sub titlul *George Bariț și contemporanii săi* (București, 1973-1993). Ampla monografie *Voievodatul Transilvaniei*, apărută între 1971 și 1989 în patru volume (Vol. I, 596 p.; Vol. II, 614 p.; Vol. III, 674 p.; Vol. IV, 568 p.), confirmă dimensiunea de istoric medievist a profesorului Ștefan Pascu, rămânând până astăzi una din cele mai bune reconstituiri istorice ale instituției provinciale



intracarpatică.

În anul 1973 îi urmează lui Constantin Daicoviciu prin preluarea direcțiunii Institutului de Istorie și Arheologie din Cluj-Napoca, iar în 1974 ajunge membru titular al Academiei R.S.R., apoi președinte al Secției de Științe Istorice a Academiei și între anii 1980 și 1990 director al Bibliotecii Filialei din Cluj-Napoca a Academiei Române. Poate nu întâmplător, istoricul Ștefan Pascu și-a încheiat activitatea științifică cu o lucrare consacrată istoriei celui mai înalt for cultural-științific al țării, publicând *Istoricul Academiei Române. 125 de ani de la înființare* (București, 1991). Vizibilitatea sa în lumea istoricilor s-a manifestat și pe plan extern, prin alegerea sa ca membru al mai multor academii și universități din Portugalia, Italia, S.U.A., Franța și accederea în fruntea Comisiei Internaționale de Demografie Istorică, al cărei președinte a fost între anii 1975 și 1985. Asumându-și această demnitate, profesorul Pascu a promovat și impulsionează difuzarea și implementarea demografiei istorice în România, editând izvoare statistice, organizând manifestații științifice de acest profil, publicând lucrări care i-au inspirat apoi pe alți istorici români, dar și creându-i noi științe un cadru instituțional de manifestare.

Trecută pe sub furcile caudine ale regimului comunist în anii '50, cariera ulterioară a profesorului Ștefan Pascu dezvăluie o familiarizare a sa cu regimul, precum și o disponibilitate a acestuia de a se adapta. Redevenit membru al P.C.R., în 7 aprilie 1964, istoricul Ștefan Pascu a îmbrăcat în deceniul opt al secolului XX mai multe responsabilități politice, precum cele de membru supleant al Comitetului Central al P.C.R. și deputat în Marea Adunare Națională.

Important de subliniat este că această metamorfozare nu a însemnat în cazul său o încălcare a unor norme de conduită morală, de bun simț și de omenie, nici o lipsă de recunoștință față de înaintași și de cei care i-au făcut bine, dar nici o izolare într-un turn de fildeș sau o dorință de a parveni cu orice preț, fără a-i păsa de cei din jur și de o anumită deontologie a cercetării științifice istorice, așa cum ar fi și au fost unii tentați să creadă și să

afirme după 1989. Pe de o parte, este adevărat că instrumentalizarea scrisului istoric românesc și siluirea istoriografiei noastre în ultimul deceniu al dictaturii lui Nicolae Ceaușescu l-au expus pe academicianul Pascu unor amputări și compromisuri în articularea discursului său istoriografic, care a căpătat accente naționaliste și marxiste distonante, ceea ce nu-i poate însă pune sub semnul întrebării întreaga operă și nici nu-l poate blama și eticheta drept „colaborator notoriu” al unui regim din cauza căruia suferise el însuși. Pe de altă parte, cei ce l-au cunoscut în diferitele sale ipostaze și mai ales cei care au beneficiat de sprijinul său, au dat mărturie atât despre principiile calității, competenței, profesionalismului și a performanței științifice, a respectului pentru adevăr și a pasiunii în cercetare promovate de magistrul lor, cât și despre profundele sale calități umane, întruchipate mai ales în disponibilitatea și generozitatea de a sprijini necondiționat și dezinteresat oamenii capabili, de a lăsa urmași și discipoli dedicați Muzei Clio, care să ducă mai departe marile proiecte de cercetare ale Institutului de Istorie Națională din Cluj, pe care l-a slujit o viață întreagă.

Profesorul Ștefan Pascu s-a pensionat din învățământul universitar la 1 ianuarie 1990, continuând să conducă, ca președinte, Filiala Cluj-Napoca a Academiei Române până în anul 1994. A trecut la cele veșnice la vârsta de 84 de ani, în ziua de 2 noiembrie 1998, fiind înmormântat pe alea marilor personalități din Cimitirul Central din Cluj-Napoca.

Mircea-Gheorghe Abrudan

Gheorghe Iancu



(n. 1 iulie 1942, satul Poiana, com. Bucium, jud. Alba)

Studii

A frecventat cursurile Liceului Teoretic din Lonea, secția real (1956-1960) și ale Universității „Babeș-Bolyai” din Cluj (1960-1965), luându-și licența în istorie. În 1979, ca urmare a susținerii tezei *Contribuția Consiliului Dirigent la consolidarea statului național unitar român (1918-1920)*, scrisă sub coordonarea lui Bujor Surdu, a obținut titlul de doctor în istorie de la Institutul de Istorie și Arheologie din Cluj-Napoca.

Carieră universitară și de cercetare

După doi ani în care a fost încadrat ca profesor de istorie în învățământul preuniversitar, la Liceul din Baia de Arieș (1965-1967), în iulie 1967 a fost angajat la Institutul de Istorie al Academiei din Cluj, unde, în răstimpul a 46 de ani de activitate, a parcurs toate gradele profesionale: cercetător stagiar (1967-1969), cercetător științific (1969-1990), cercetător științific gradul III (1990-1993), cercetător științific gradul II (1993-1995) și cercetător științific gradul I (1995-2013). A activat în cadrul colectivului de istorie contemporană, îndeplinind și funcțiile de șef de sector (1984-2008) și șef de colectiv (1984-2007). Din 1996, este conducător de doctorat, sub îndrumarea sa finalizându-și tezele 17 doctoranzi. A fost profesor asociat la Facultatea de Istorie și Filosofie a Universității „Babeș-Bolyai” (2000-2003), unde a coordonat

lucrări de licență, masterat și doctorat, și la Universitatea „Bogdan-Vodă” (2000-2003), unde a predat cursurile „Istoria statului și dreptului românesc” și „Sisteme politice electorale mondiale”. Este autor sau coautor la 24 de volume, 124 studii și articole apărute în limbile română, engleză, franceză și germană.

Specializări

Marea Britanie (1999, 2002, 2008); Ungaria (1998, 2004); Republica Democrată Germană (1979, 1982, 1987); Polonia (1997); Elveția (1993).

Domenii de interes științific

Mișcarea națională a românilor din Transilvania înainte de 1918; Transilvania în perioada interbelică; minoritățile naționale în secolul XX; Liga Națiunilor; colectivizarea agriculturii; rezistența românească anticomunistă.

Cărți de autor

Întreprinderea Poligrafică Cluj la a 50-a aniversare: 1919-1969. [În colaborare cu Ioan Lăpușan]. s.l. [Cluj]: s.n. [Tiparul Întreprinderii Poligrafice], 1969.

Contribuția Consiliului Dirigent la consolidarea statului național român (1918-1920). Cluj-Napoca: Editura Dacia, 1985.

La consolidation de l'Union de la Transylvanie et de la Roumanie: 1918-1919: Temoignages francais. [În colaborare cu George Cipăianu]. București: Editura Enciclopedică, 1990.

The Ruling Council: The Integration of Transylvania to Romania 1918-1919. Trad. de Magda Wachter, revizuit[de Virgil Stanciu. Cluj-Napoca: The Romanian Cultural Foundation, Center for Transylvanian Studies, 1995.

Dezvoltarea întreprinderilor metalurgice din România: 1919-1940. [În colaborare cu Ludovic Bathory, Ștefan Csucsujă și Marcel Știrban]. Cluj-Napoca: Editura Studium, 2003.

Cărți editate/coordonate și colaborări

Bibliografia istorică a României. Vol. I, 1944-1969. Vol. IV-VII, 1969-1989. București: Editura Academiei, 1970-1990.

Braniște, Valeriu. *Corespondență*. Vol. I-III,



1879-1910. [În colaborare cu Valeria Căliman]. Cluj-Napoca: Editura Dacia, 1985-1986; București: Editura Minerva, 1989. Vol. IV, 1911-1918. [În colaborare cu Valeria Căliman și Stelian Mândruț]. Cluj-Napoca: Editura Argonaut, 2001

Braniște, Valeriu. *Scrisori din închisoare* (Seghedin, 1918). [În colaborare cu Valeria Căliman]. Reșița: Editura Banatica, 1996.

Colectivizarea agriculturii în România: Aspecte legislative, 1945-1962. [În colaborare cu Virgiliu Țărău și Ottmar Trașcă]. Cluj-Napoca: Presa Universitară Clujeană, 2000.

Problema minorităților etnice din România în documente ale Societății Națiunilor (1923-1932)/ Le problème des minorités ethnique de Roumanie dans des documents de la Société des Nations (1923-1932)/ Ethnic Minorities in Romania in Documents of the Nations' Society (1923-1932). Cluj-Napoca: Editura Argonaut, 2002.

Justiție românească în Transilvania (1919). Cluj-Napoca: Editura Ecumenica Press, 2006.

Documente interne și externe privind problematica minorităților naționale din România, 1919-1924. Cluj-Napoca: Editura Argonaut, 2008.

Omul politic și de cultură Valeriu Braniște, 1869-1896. 2 vol. Timișoara: Editura de Vest, 2012.

Studii în volume colective

„Contextul internațional al pregătirii Marii Adunări Naționale de la 1 Decembrie 1918”. In *Istoria României: Pagini transilvane*, coord. Dan Berindei, p. 346-364. Cluj-Napoca: Fundația Culturală Română, Centrul de Studii Transilvane, 1994.

„Considerații cu privire la România și problema minorităților naționale”. In *Minoritățile naționale din România, 1918-1925: Documente*, coord. Ioan Scurtu și Liviu Boar, p. 35-58. București: Arhivele Statului din România, 1995.

„Protecția minorităților etnice în perioada interbelică”. În *Transilvania între medieval și modern*, coord. Camil Mureșanu, p. 96-103. Cluj-Napoca: Fundația Culturală Română, Centrul de Studii Transilvane, 1996.

„Problema minorităților din România în

organizații internaționale: 1918-1940”. In *Transilvania între medieval și modern*. Partea a II-a, coord. Camil Mureșanu, p. 37-45. Cluj-Napoca: Fundația Culturală Română, Centrul de Studii Transilvane, 1997.

„Prezența militară franceză și administrația Banatului (noiembrie 1918-august 1919)”. [În colaborare cu George Cipăianu]. In *1918: Sfârșit și început de epocă/ 1918: Korszakvéget / 1918: The End and the Beginning of an Era*, coord. Cornel Grad și Viorel Ciubotă, 383-398. Zalău: Lekton; Satu Mare: Editura Muzeului Sătmărean Lekton, 1998.

„Problema minorităților etnice din România reflectate în documente ale Societății Națiunilor: 1919-1930”. In *Relații interetnice în zona de contact româno-maghiaro-ucraineană din secolul al XVIII-lea până în prezent/ Interethnische Beziehungen im rumänisch-ungarisch-ukrainischen Kontaktraum vom 18. Jahrhundert bis zur Gegenwart/ A român, magyar és ukrán népcsoportok egymáshoz való viszonya a 18. századtól napjainkig*, coord. Hans Gehl și Viorel Ciubotă, p. 176-199. Satu Mare, Tübingen: Editura Muzeului Sătmărean, 1999.

„The Peasants Uprising in the Counties of Arad and Bihor in 1949”. [În colaborare cu Virgiliu Țărău]. In *Romanians and British Historians on the Contemporary History of Romania*, coord. George Cipăianu și Virgiliu Țărău, p. 153-166. Cluj-Napoca: Cluj-Napoca University Press, 2000.

„The Position of the Ethnical Minorities towards the Union of Transylvania with Romania”. In *La fin de la Première Guerre Mondiale et la nouvelle architecture géopolitique européenne*, ed. George Cipăianu și Vasile Vesa, p. 213-228. Cluj-Napoca: Presses Universitaires de Cluj, 2000.

„Conferința de Pace de la Paris: Alexandru Vaida-Voevod către Iuliu Maniu: 1-11 iunie 1919”. In *România și relațiile internaționale în secolul XX: In honorem profesorului Vasile Vese la împlinirea vârstei de 60 de ani*, ed. Liviu Țărău și Virgiliu Țărău, p. 9-43. Cluj-Napoca: Clusium, 2000.

„Imagini etnice și confesionale din România în



documente de arhivă britanice: 1924-1926”. In *Democrația în Europa Centrală și de Sud-Est - Aspiratie și realitate (Secolele XIX-XX)/ Demokratie in Mittel- und Südost Europa - Erwartung und Wirklichkeit (im 19. und 20. Jahrhundert): Comunicările prezentate în cadrul Simpozionului științific internațional desfășurat la Satu Mare și Oradea (19-22 oct 2000)*, ed. Sabine Habersack, Vasile Pușcaș și Viorel Ciubotă, p. 113-121. Satu-Mare: Editura Muzeului Sătmărean, 2001.

„La cooperativizzazione dell’ agricoltura in Romania nei documenti della Radio Europa liberă”. In *Comunismo e comunismi: Il modello Rumeno: Atti del convegno di Messina, 3-4 maggio 2004*, coord. Gheorghe Mândrescu și Giordano Altarozzi, p. 183-192. Cluj-Napoca: Editura Accent, 2005.

„Noi informații referitoare la problematica minorităților naționale din România interbelică”. In *Partide politice și minorități naționale din România în secolul XX*, coord. Vasile Ciobanu și Sorin Radu, p. 13-29. Sibiu: Editura Universității „Lucian Blaga”, 2006.

„Partidul Național Român și alegerea parțială pentru parlamentul maghiar în cercul electoral Bocșa: 1907”. In *Biserică, societate, identitate: In honorem Nicolae Bocșan*, coord. Sorin Mitu, Rudolf Gräf, Ana Sima și Ion Cârja, p. 325-333. Cluj-Napoca: Presa Universitară Clujeană, 2007.

„Sectorul de Istorie contemporană: Unitate în diversitate (1918-2010)”. In *Activitatea științifică la Institutul de Istorie „George Barițiu” din Cluj-Napoca: Comunicările prezentate la simpozionul științific „90 de ani de existență a Institutului de Istorie din Cluj, 1920-2010. Locul Institutului în cercetarea istorică din România” organizat în cadrul Zilelor Academice Clujene (Cluj-Napoca, 2 iunie 2010)*, ed. Nicolae Edroiu, p. 135-149. București: Editura Enciclopedică, 2010.

Studii și articole în periodice

„Informations concernant le problème des minorités de Roumanie dans les documents de la Société des Nations (1923-1926)”. *Transylvanian Review*, I, 1, 1992, p. 29-55.

„Vorläufige Betrachtungen hinsichtlich Rumäniens und der Frage Nationalen

Minderheiten (1918-1928)”. *Transylvanian Review*, I, 2, 1992, p. 60-86.

„Der deutsche Konsul in Kronstadt über die Verhältnisse in Rumänien (Dezember 1918-Dezember 1919)”. *Siebenbürgische Semesterblätter*, VII, 1-2, 1993, p. 111-128.

„Situația politică a României în perioada septembrie 1939-septembrie 1940, reflectată în rapoarte ale atașatului american din București, J. P. Ratay”. [În colaborare cu Ottmar Trașcă]. *Anuarul Institutului de Istorie „George Barițiu” din Cluj-Napoca, Series Historica*, XLIII, 2004, p. 265-315.

„Aspecte din activitatea politică a lui Iuliu Maniu în anii 1910 și 1919”. *Anuarul Institutului de Istorie „George Barițiu” din Cluj-Napoca, Series Historica*, XLIV, 2005, p. 551-572.

„Membrii transilvăneni ai Academiei Române: sesiunea 1919”. *Anuarul Institutului de Istorie „George Barițiu” din Cluj-Napoca, Series Historica*, XLVI, 2007, p. 65-76.

Alte activități

Membru în Colegiul de redacție al Anuarului Institutului de Istorie din Cluj-Napoca (1984-2008); membru al societății științifice Verein für Siebenbürgisches Landeskunde (1984).

Distincții, premii obținute

Premiul „Ștefan Gheorghiu” al Academiei Române pentru *Contribuția Consiliului Dirigent la consolidarea statului național român* (1987); Premiul „Vasile Pârvan” al Academiei Române pentru *Bibliografia istorică a României*, vol VI. (1987); Premiul Academiei Române pentru Valeriu Braniște, *Corespondență*, vol. 3 (1989); Premiul Societății de Științe Istorie din România pentru *Omul politic și de cultură Valeriu Braniște, 1869-1896* (2013).

Monografii, volume omagiale

Rus, Angela, Ottmar Trașcă și Virgiliu Țârău. *Transilvania în modernitatea românească: De la mișcarea națională, la autodeterminare și integrare: In honorem Gheorghe Iancu*. Cluj-Napoca: Editura Argonaut, 2015.

Mara Mărginean

Vasile Marian



În 1 august 2013, după aproape jumătate de secol petrecut în cadrul Filialei Cluj-Napoca a Academiei Române, în calitate de cercetător științific, cu normă întreagă (1968-1999) sau cu jumătate de normă (1999-2013), s-a retras din activitate bunul nostru coleg și prieten, economistul dr. Vasile Marian.

Născut la 28 septembrie 1940 în Groși Maramureșului, sat cunoscut îndeobște ca loc de origine a unor instrumentiști de seamă ai folclorului românesc, avându-l în frunte pe fostul său coleg de clasă, maestrul taragotului Dumitru Fărcaș, Vasile Marian adaugă noi valențe intelectuale localității sale natale, afirmându-se și excelând apoi ca economist de notorietate – cercetător, cadru didactic universitar sau autor a numeroase lucrări științifice – pe plan național.

Înzestrat cu o inteligență ascuțită și, totodată, cu o perseverență remarcabilă, Vasile Marian își depășește condiția socială, aceea de vlăstar al unei familii țărănești, împovărată de greutate materiale, angajându-se cu curaj și hotărâre pe drumul lung și anevoios, dar plin de satisfacții, al școlii și al sudiului în general. La primul contact cu școala în satul natal, sub îndrumarea învățătorului Gheorghe Lupan, evocat cu multă căldură într-o recentă lucrare monumentală dedicată satului natal, considerat de către el drept un adevărat „motor al emanipării noastre culturale”. Urmează, așadar, cursurile școlii elementare din

Groși (1947-1954), continuându-și studiile la Școala Medie nr. 1 din Sighetul Marmației (1954-1957) și, apoi, la Școala Tehnică de Cooperăție din Oradea (1957-1959).

Urmare a calificării obținute la această din urmă școală, se încadrează în muncă pentru o scurtă perioadă, în care își satisface și stagiul militar (1959-1964), în calitate de contabil și economist, în cadrul unei unități economice și a unei unități bugetare din Maramureș. Contactul cu viața și activitatea economică propriu-zisă îi trezesc dorința lui Vasile Marian de a aprofunda pe un plan superior acest important segment al vieții sociale și, ca urmare, se înscrie la Facultatea de Științe Economice a Universității Babeș-Bolyai (1963-1968), pe care o absolvă cu rezultate remarcabile, fapt care îi facilitează repartizarea într-un institut de cercetare științifică, în speță în cadrul Secției de științe economice a Filialei Cluj a Academiei Române (în sectorul de economia României, condus la acea dată de conf. dr. Aurel Negucioiu) și ulterior, în urma reorganizării cercetării românești din științele sociale, la Sectorul de științe juridice și cercetări economice din cadrul Centrului de Științe Sociale Cluj.

Traseul științific și profesional urmat de Vasile Marian se derulează pe două coordonate principale – activitatea de cercetare, respectiv activitatea didactică – presărate, ambele, cu multe și remarcabile realizări.

Pe linia activității de cercetare academică, Vasile Marian a parcurs toate etapele acesteia, parcurgând în succesiune toate treptele acesteia: economist stagiar (1968-1971), cercetător științific (1971-1975), cercetător gr. III, treaptă profesională pe care a zăbovit, și nu din vina lui, o perioadă prea lungă de timp, în pofida realizărilor sale în plan științific (1975-1992), cercetător gr. II și, în fine, cercetător gr. I (1998-2013).

În ce privește cea de a doua coordonată a activității sale profesionale, cea didactică, Vasile Marian a fost mai întâi cadru didactic



asociat la Facultatea de Științe Economice a Universității Babeș-Bolyai și la Universitatea Tehnică, ambele din Cluj-Napoca (1970-1982), iar apoi, succesiv, cadru didactic asociat (1999-2001), conferențiar titular (2001-2004) și profesor titular (2004-2013) la Facultatea de Științe Economice din Cluj-Napoca - Universitatea Creștină „Dimitrie Cantemir” București, remarcându-se ca unul dintre cei mai apreciați dascăli ai acestei instituții, bucurându-se de aprecierea colegilor, dar și a studenților.

Un moment important al activității sale științifice, interesând ambele coordonate mai sus amintite și facilitându-i ascensiunea profesională, a fost obținerea titlului de doctor în economie, în 1980, cu teza „Valoarea și prețurile în economia R.S. România”, coordonată de către prof. dr. Aurel Negucioiu. Înzestrat cu o minte iscoditoare și cu un ascuțit simț critic, Vasile Marian a abordat, de-a lungul celor 45 de ani de cercetare științifică, teme de cercetare de cert interes teoretic și aplicativ, între care: Reproducția lărgită și eficiența folosirii fondurilor în întreprinderile industriale, Conducerea și organizarea științifică a întreprinderilor industriale, probleme și soluții de evaluare în lumea afacerilor perioadei de tranziție social-economică, Abordări teoretice și practice privind concurența în contextul aderării României la Uniunea Europeană, Aspecte ale problematicii valorilor în România în perioada postcomunistă în contextul aderării la U.E. sau Banii și prețurile în lumea afacerilor contemporane.

Aceste teme s-au finalizat în rapoarte de cercetare apreciate de forurile academice, în comunicări prezentate la manifestări științifice locale, naționale și internaționale, precum și într-o activitate publicistică cu totul remarcabilă. Vasile Marian este autorul a peste 80 de studii și articole de specialitate, însumând peste 1000 de pagini, apărute în publicațiile Institutului („Anuarul Institutului de Istorie «G. Barițiu» din Cluj-Napoca”, series Humanistica, „Studii și cercetări din domeniul științelor socio-umane” etc.) sau în publicații economice locale și centrale („Viața

economică, „Finanțe și Credit”, „Studia Universitatis Babeș-Bolyai-Oeconomica”, „Revista economică”, „Revista de statistică”, „Studii de statistică”, „Culegere de studii și cercetări economice” (editată de Universitatea „Babeș-Bolyai”, „Probleme actuale ale gândirii, științei și practicii economico-sociale”, „Anuarul Universității Creștine «D. Cantemir» din București” etc.).

Totodată, Vasile Marian s-a remarcat și ca autor al unor lucrări de specialitate ample, a unor volume de maxim interes pentru bibliografia domeniului. Debutul său în publicistica „mare” se realizează prin volumul *Economia fondurilor fixe din întreprinderea industrială de stat* (1980, Editura Dacia), lucrare bine primită în cercurile de specialiști ai domeniului și recunoscută ca atare prin acordarea premiului „Petre S. Aurelian” al Academiei Române pe anul 1981, continuând apoi cu *Elemente de teorie a valorilor economice în societatea noastră* (1984) și cu *Proprietate și libertate* (1990). Urmează, apoi, câteva volume rezultate din analiza unor fenomene economice specifice perioadei actuale, legate și de preocupările științifice generate de afilierea la contextul universitar: *Monedă și credit* (în două ediții, 2000, respectiv 2003), *Prețuri și tarife* (în două ediții, 2001, respectiv 2003), *Fenomene monetare negative* (2005), *Introducere în economie bănească și de credit*, aceasta din urmă apărută la Editura Academiei Române (2010). Tot pe această linie se cuvin a fi menționate și cele câteva volume coordonate de către Vasile Marian: *Cunoaștere, interes, responsabilitate* (2010, 2012), *Societate, cultură, valoare* (2011), dar mai ales *Evocări și studii. În onoare magister Aurel Negucioiu* (2011), care reprezintă un omagiu adus de V. Marian unuia din călăuzitorii pașilor săi pe drumul cunoașterii și a științei economice.

În pofida acestei activități științifice intense, Vasile Marian a găsit răgazul necesar pentru a se implica și altfel în viața instituției noastre, fiind de notorietate colaborarea sa cu personalul administrativ al Filialei Cluj a Academiei Române, ca și contribuțiile sale la rezolvarea unor probleme economice ale

acesteia, ca de pildă cele legate de evaluarea personalului de cercetare și administrativ sau de salarizarea acestuia.

În planul Institutului în care a fost încadrat, Vasile Marian a contribuit din plin la realizarea publicațiilor acestuia, asumându-și sarcina, deloc facilă, de secretar de redacție al *Anuarului Institutului de Istorie „George Barițiu” din Cluj-Napoca, Series Humanistica* (apărut la Editura Academiei Române), asigurând apariția în condiții optime de conținut și timp a primelor zece volume ale acestuia (anii 2004-2013). El a făcut parte și din colectivul redacțional al publicației științifice anuale a Institutului, *Studii și cercetări din domeniul științelor socio-umane*, în calitate de referent al materialelor cu conținut economic (la volumele I-XXI) și, de asemenea, și-a adus o contribuție majoră la organizarea sesiunii științifice anuale a Institutului, fiind responsabilul secțiunii economice, realizată în colaborare cu cadrele didactice de la Facultatea de Științe Economice „Dimitrie Cantemir”, instituție cu care Departamentul de Cercetări Socio-Umane al Institutului de Istorie a avut un acord de colaborare științifică, datorat în bună măsură lui Vasile Marian.

Pensionarea n-a însemnat pentru colegul nostru, ca în multe cazuri, o retragere din activitate, un abandon al preocupărilor sale intelectuale de o viață, Vasile Marian găsim acum răgazul necesar pentru a se apleca cu uneltele științei asupra comunității sale natale, dăruindu-le groșenilor săi atât de mult prețuiți de el, o lucrare cvasi-monumentală, *Denominații și descendenți în Groși - Maramureș*, apărută la Editura „Argonaut” din Cluj-Napoca (2020, 1114 pagini). Lucrarea își propune și reușește să ofere consătenilor săi informații cât mai exacte, multe din ele inedite, privitoare la numele, familiile și rudeniile lor, sintetizate într-un *Catalog cu arbori familiali și alte grupări de persoane*. În vederea atingerii acestui deziderat ambițios și, fără îndoială, deosebit de dificil, Vasile Marian realizează o operațiune de inventariere a unui număr de circa 7000 de persoane viețuitoare în

localitate pe parcursul ultimelor două secole. Demersul său laborios are la bază principalele surse de documentare locale – matricole confesionale și alte registre bisericești de stare civilă, inscripții funerare etc., dar și investigații personale desfășurate de-a lungul mai multor ani în comunitatea locală și, nu în ultimul rând, observația realizată în cele aproape opt decenii de viață ale autorului. Din rațiuni practice, dar și din dorința de a conferi un caracter cât mai științific lucrării sale, Vasile Marian elaborează un sistem de codificare a arborilor familiali (un „cod alfa-numeric”), completat cu notații privitoare la generațiile de descendenți dintr-un arbore sau altul, precum și cu ordinea descendenților în cadrul unei generații.

Prin această din urmă lucrare Vasile Marian se afirmă ca un cercetător multilateral, valorificând experiența de cunoaștere dobândită într-un colectiv multidisciplinar de cercetare, așa cum a fost cel al diferitelor forme succesive în care a fost cuprinsă cercetarea clujeană din științele sociale. Demersul său poate fi asimilat cercetării de factură demografică, istorică, sociologică sau de psihologie populară. În pragul a opt decenii de viață, Vasile Marian dă încă dovadă de un interes constant pentru activitatea de cercetare și cunoaștere și, totodată, de o putere creatoare remarcabilă pe care îi dorim să o valorifice în noi publicații și apariții editoriale.

Andrei Negru

Viața științifică

Institutul de Istorie „George Barițiu” la centenar

La începutul lunii februarie 2020 Institutul de Istorie „George Barițiu” a sărbătorit, alături de Universitatea Babeș-Bolyai, cei 100 de ani de la înființare, respectiv de la inaugurarea cursurilor Universității românești de la Cluj.

Gala de deschidere a acestui eveniment a fost găzduită de Aula Magna a Universității Babeș-Bolyai, în prezența unui public numeros, format din personalități ale vieții academice, științifice și culturale din întreaga țară, reprezentanți diplomatici străini acreditați la București, ai Arhivelor Naționale ale României, institutelor de istorie din țară și străinătate, universități, muzee, instituții de cultură, precum și reprezentanți ai mediului de afaceri din Cluj-Napoca.



La ceremonia de deschidere au luat cuvântul Președintele Academiei Române, acad. prof. univ. dr. Ioan Aurel Pop și directorul Institutului de Istorie „George Barițiu” al Academiei Române, prof. univ. dr. Ioan Bolovan; au urmat apoi cuvintele de salut din partea Mitropolitului Clujului, Maramureșului și Sălajului, Înaltpreasfințitul Andrei Andreicuț, și Episcopului Eparhiei Greco-Catolice de Cluj-Gherla, Florentin Crihălmeanu. Au prezentat cuvinte de salut reprezentanții diplomatici străini, ai Academiei Române, Arhivelor Naționale ale României, Institutelor de cercetare, universităților și instituțiilor de cultură din țară și din străinătate.

Secvențe de la ceremonia din Aula Magna pot fi vizionate la adresa:



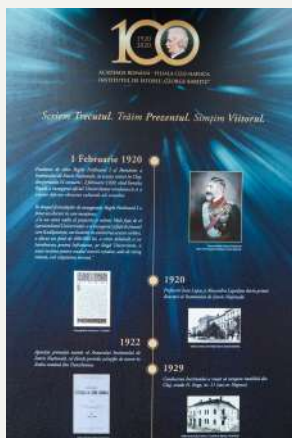
<https://www.youtube.com/watch?v=uAilUJ0MCvO&t=1668s&fbclid=IwAR3cCwtwRxZDxO5Ib6N3y7GildPQZuBa-5Nm7AHH7uEyoupLXHs9w3z35g>

Cu acest prilej, s-a conferit titlul de membru de onoare al Institutului pentru următoarele personalități: prof. univ. dr. Paul Michelson de la Huntington University (SUA), prof. univ. dr. Michel Gehler de la German University of Hildesheim (Germania), prof. univ. dr. Marius Turda de la Oxford Brookes University (Marea Britanie), acad. Alexandru Zub, acad. Paul Niedermeier, prof. univ. dr. Gheorghe Cliveti, prof. univ. dr. Anatol Petrencu, fost decan al Facultății de Istorie a Universității de Stat din Chișinău, prof. univ. dr. Liviu Maior, precum și directorului Institutului de Cercetări Istorice al Republicii Moldova, Gheorghe Cojocar. Au fost desemnați Membri externi onorifici ai Institutului: dr. Daniel Metz, CEO NTT Data, Horia Ciorcilă președintele C.A. al Băncii Transilvania, prof. univ. dr. Cornel Cătoi, rectorul Universității de Științe Agricole și Medicină Veterinară din Cluj-Napoca, Adelina Chișu, manager al „Ghepard Communication” și Adrian Crivii, CEO și fondator al Darian DRS SA.

Gala de deschidere a fost urmată de vernisajul expoziției intitulate *Scriem Trecutul. Trăim prezentul. Simțim Viitorul* în foaierea principală al Bibliotecii Academiei. Expoziția a cuprins imagini ilustrative din cei 100 de ani de existență ai Institutului, precum și cele mai reprezentative producții științifice ale Institutului din ultimul veac. O

expoziție similară a fost amplasată în galeria de pe strada Eroilor, cu scopul de a împărtăși publicului larg specificul și importanța profesiei de istoric, anvergura internă și internațională pe care a avut-o Institutul de Istorie „George Barițiu” al Academiei Române de-a lungul timpului, grație căreia a reușit să

păstreze în timp un dialog permanent și constructiv cu istoricii din țară, din Europa și din lume. Expoziția a rememorat astfel în imagini și texte sugestive cei 100 de ani de existență ai Institutului de Istorie „George Barițiu”.



Partea cea mai consistentă a manifestărilor a reprezentat-o Conferința Internațională *Istoria și scrisul istoric azi: opțiuni metodologice, paradigme, agendă*, o manifestare științifică de amploare cu 232 de participanți din majoritatea centrelor universitare, academice, muzee, arhive, instituții de cultură din țară, precum și istorici din Austria, Germania, Serbia, Spania, Republica Moldova, Ungaria. Lucrările conferinței distribuite în 17 secțiuni tematice s-au desfășurat în perioada 3-5 februarie.

A fost una dintre cele mai ample manifestări



științifice organizate de Institutul nostru în cele 10 decenii de existență. Un moment aparte al Conferinței l-a reprezentat masa rotundă cu tema *Institutul de Istorie din Cluj la 100 de ani de existență: oameni, fapte, evenimente*

memorable, desfășurată în Aula „Ferdinand” a Universității Babeș-Bolyai. Au participat membri actuali și din trecut ai Institutului, profesori universitari, cercetători, doctoranzi, reprezentanți ai mediului academic și cultural clujean.

Programul detaliat al Conferinței poate fi consultat la adresa: <http://www.conference2020.history-cluj.ro/>

O altă activitate dintre cele organizate cu prilejul Centenarului Institutului s-a derulat în data de 30 ianuarie 2020, la ora 12; la această dată și la ora menționată, în peste o sută de locații din țară (licee, universități, muzee, institute de cercetare, arhive, asociații profesionale, ONG-uri) s-a prezentat în 12 minute un material sintetic despre istoria Institutului, după care participanții au rememorat evenimente și personalități din istoria institutului cu care au interacționat. Proiectul a avut menirea de a spori vizibilitatea națională a Institutului de Istorie „George Barițiu” și de a crea o puternică emulație și emoție colectivă.

Lumea de business a Clujului a fost alături de sărbătoarea Centenarului Institutului, în primul rând prin susținerea financiară a manifestărilor, iar în al doilea rând, prin parteneriatul oferit și aprecierile la adresa Institutului. Redăm două astfel de

aprecieri semnificative: „Darian DRS, companie independentă de consultanță cu o experiență de 3 decenii în peisajul economic românesc, consideră o datorie de onorare să susțină Institutul de Istorie „George Barițiu” al Academiei Române care aniversază în această primăvară 100 de ani de existență. Valorile noastre sunt legate indisolubil de valorile academice susținute de prestigioșii cercetători ai Institutului, care prin munca lor scot la lumină elemente inedite, aspecte noi ale istoriei Transilvaniei și României.

Consider că această abordare vine în sprijinul educării tinerei generații în spiritul respectului față de istoria națională și valorile sale perene”, declara domnul Adrian Crivii, CEO Darian DRS, Partener de Onoare în cadrul Centenarului Institutului. „În contextul în care Institutul de Istorie „George Barițiu” din Cluj-Napoca al Academiei Române se pregătește de un mare eveniment aniversar, reafirm o mai veche convingere a mea potrivit căreia sinergia dintre lumea academică și cea de business reprezintă o provocare și o necesitate în același timp. Trăim într-o epocă a conexiunilor în care informația circulă cu viteza gândului, prin urmare, nevoia de oameni foarte bine pregătiți, cu viziune și spirit antreprenorial, reprezintă un imperativ fundamental. Din punctul meu de vedere o strânsă colaborare dintre lumea academică și cea de business are rolul de a aduce o plus valoare cercetării, proiectată să se realizeze sub semnul excelenței și al performanței deopotrivă” afirma dr. Daniel Metz, CEO NTT DATA Romania, Partener Principal în cadrul acestui proiect.



Nu în ultimul rând, se cuvine în mod deosebit apreciat parteneriatul dintre Institutul de Istorie „George Barițiu” și Opera Națională Română din Cluj-Napoca, prima scenă lirică a țării care la rândul ei sărbătorește în acest an 100 de ani de existență. Acest parteneriat s-a transpus într-un gest de excepție al Operei Române, de a oferi în onoarea Institutului în data de 2 februarie 2020 concertul „Elixirul Dragostei”.

Iosif Marin Balog





Noutăți editoriale / Cărți intrate în Biblioteca Institutului

Mircea Gheorghe Abrudan, *Ortodoxia românească în istorie și contemporaneitate. Articole, eseuri și note de lectură*, Cluj-Napoca; Stockholm, Edit. Renașterea; Felicitas Publishing House, 2019, 564 p.

Vasile Alexandru Barbolovici, *Conciliul de la Ferrara-Florența (1438-1439). Istoria și eclesiologia unirii*, Cluj-Napoca, C.S.T., 2019, XXXVI, 283 p.

Mircea Remus Birtz, *Activitatea Ordinariatului Greco-Catolic Diecezan clandestin de Cluj-Gherla între 1981-1989 (pe baza documentelor intraeclesiastice)*, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2020, 837 p.

Declarația de autodeterminare de la Oradea din 12 octombrie 1918, coord. Gabriel Moisa, Sorin Șipoș, Ion Eremia, București, Editura Academiei Române, 2018, 324 p.

Documente privind istoria orașului Brașov. Vol. VIII, Supliment 2: Johannes Honterus, Reforma Bisericii în Brașov și a întregii provincii a Țării Bârsei. Brașov, 1543. Ediție facsimilată cu traduceri în limbile germană, română, maghiară, ed. Bernhard Heigl, Thomas Șindilariu, Brașov, Aldus, 2017, XII, 142 p.

Experimentul Pitești. Comunicări prezentate la Simpozionul «Experimentul Pitești - reeducarea prin tortură». Forme și aspecte de represiune a individului în perioada dictaturilor comuniste, ediția a XVII-a, Pitești, 29 septembrie - 1 octombrie 2017, editor și coord. Ilie Popa, Pitești, Fundația Culturală Memoria, 2018, 670 p.

Christoph Klein, *Die Gesamtvisitation der Evangelischen Kirche A.B. in Rumänien 1990-2010*, Köln; Weimar, Böhlau Verlag, 2018, 760 p.

Istoriile ale Marelui Război și ale Unirii de la 1918. Volum al Congresului Național al Istoricilor Români, Iași, 29 august - 1 septembrie 2018, coord. Victor Spinei, Gheorghe Iacob, Ionuț Nistor, Iași, Edit. Universității „Alex. Ioan Cuza”, 2019, 424 p.

Între război și pace. Românii și Europa

Central-Răsăriteană la finalul primei conflagrații mondiale, coord. Oana Mihaela Tămaș, Ioan Bolovan, Cluj-Napoca, Centrul de Studii Transilvane, 2020, 358 p.

Mișcarea națională a românilor din Transilvania între 1849-1918. Documente. Vol. VII/2: 15 iunie 1863-25 octombrie 1865, ed. Loránd Mádly, Mirela Popa-Andrei, Daniela Deteșan, București, Editura Academiei Române, 2019, LXXXI, 479 p.

Lucian Nastasă-Kovács, *Un concurs universitar și trei personaje: Constantin Noica, Mircea Eliade și Ion Zamfirescu*, Cluj-Napoca, Editura Mega, 2019, 266 p.

Națiunea imaginată. Concepte și etape în construirea identităților naționale europene. În onoare prof.univ.dr. Sever Dumitrașcu, coord. Sorin Șipoș, Gabriel Moisa, Dan Octavian Căpraga, Ion Eremia, Laura Ardelean, Radu Romînașu, Cluj-Napoca; Deva, Centrul de Studii Transilvane; Editura Episcopiei Devei și Hunedoarei, 2019, 503 p.

Aurel Răduțiu, *Istorie și cărturărie. Rememorări subiective*, București, Univers Enciclopedic, 2020, 223 p.

Tatrosi György, *Cronica evenimentelor din lume: 1560-1645*, traducere și studiu introductiv Anton E. Dörner, Cluj-Napoca, 2018, 155 p.

Alexandru Zub, *Scrieri istorice. Vol. I: Sinteza istoriografică. Vol. II: Istorici și teme istoriografice*, București, Editura Academiei Române, 2019, 815, 1000 p.

Periodice:

„Alt-Schaessburg. Istorie.Patrimoniu”, Sighișoara, 2019, tom XII

„Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane «Gheorghe Șincai»”, Târgu Mureș, 2018, tom XXI

„Periscop”, București, 2019, tom XII

„Revista de Științe Militare”, București, 2019, tom XIX

„Századok”, Budapesta, 2019, an 153

„Világtörténet”, Budapesta, 2019, tom XLI



Deschidere spre Comunitate.

Partenerii Institutului de Istorie „George Barițiu” din Cluj-Napoca al Academiei Române

Centenarul Institutului de Istorie „George Barițiu” din Cluj-Napoca al Academiei Române a reprezentat, între multe altele, și ocazia ideală pentru a reconsolida parteneriate cu instituții culturale și academice de prestigiu sau cu nume de rezonanță din lumea clujeană a business-ului actual.

Fiecare a înțeles să vină mai aproape de noi și să susțină, cu generozitate, cel mai vechi și, totodată, cel mai prestigios institut de istorie din România. Asemenea gesturi impun, pe lângă recunoștință, și o reflecție profundă de pe urma căreia avem de învățat fiecare dintre noi.

Întâi de toate, trebuie spus faptul că asemenea parteneriate reprezintă o deschidere necesară spre comunitate și principalii ei actori alături de care suntem în măsură să construim proiecte durabile și sustenabile care să fie de impact pe plan local, național și internațional deopotrivă.

În contextul noilor imperative ridicate de pandemia de coronavirus, care ne afectează pe fiecare dintre noi, solidaritatea și punțile trainice de legătură sunt, acum, mai importante ca oricând. Măsurile de distanțare socială coroborate cu alte restricții care se impun solicită responsabilitate și multă maturitate în gândire și acțiune. Acum, ele sunt mai necesare ca oricând.

Pe durata anilor, de când tot beneficiem de acest privilegiu de a avea alături prieteni de nădejde în momentele cheie ale activităților noastre, am rămas cu certitudinea că deschiderea și suportul reciproc sunt fundamentale pentru a reuși împreună în tot ceea ce ne propunem să facem. Apoi, este important ca această deschidere spre comunitate să fie una constantă astfel încât, de-o parte și de alta, să circule oameni și idei, iar prin conexiuni trainice să putem privi cu

optimism înainte.

Rememorând clipele frumoase pe care le-am trăit împreună, mai ales atunci când ne puteam întâlni mai des fără a ne lovi de opreliști, nutrim speranța că, ceea ce am legat, va continua să rămână la fel de trainic astfel încât, chiar și la distanță fiind acum unii de alții, vom construi mai departe idei și proiecte care să fie cu adevărat utile nouă și celor de lângă noi.

Dar până atunci, toți care avem responsabilitatea de a duce mai departe tradiția și performanța unui centru de excelență în cercetare, ne exprimăm gratitudinea și recunoștința față de cei pe care, acum, îi simțim ca fiind prieteni dragi.

De aceea, tributul nostru de prețuire și considerație pentru suportul oferit pe durata unor ani, cu ocazia Zilelor Academice Clujene și nu numai, se îndreaptă spre acele nume care sunt deja parte importantă din povestea noastră. Împreună cu ei, succesul de durată reprezintă un deziderat în care alegem să credem cu convingere. Le mulțumim și lor, cordial, pentru aceasta:

Ghepard Communication

Darian DRS

NTT DATA Romania

Transilvania Leaders

Universitatea de Științe Agricole și Medicină Veterinară din Cluj-Napoca (USAMV)

Transilvania International Film (T.I.F.F.)

Eximtur



Banca Transilvania

Biroul de Avocatură Paler&Groșan

Liberty Technology Park

PMA INVEST

Opera Națională Română din Cluj-Napoca

Transavia

Asociația Culturală „Victor Babeș” din Cluj

Crama La Salina

Farmec Cluj

Biblioteca Centrală Universitară „Lucian Blaga” din Cluj-Napoca

„U”Cluj

Oxford Brookes University



ACADEMIA ROMÂNĂ - FILIALA CLUJ-NAPOCA
INSTITUTUL DE ISTORIE „GEORGE BARIȚIU”



Institutul de Istorie „George Barițiu” din Cluj-Napoca al Academiei Române promovează intens deschiderea către comunitate, construirea de parteneriate de perspectivă cu diverși actori din sfera universitară, din lumea de Business, Turism, IT, Sport, Marketing și Comunicare etc. Într-o lume care se globalizează, iar informația circulă cu viteza gândului, edificarea de punți trainice de legătură spre diversitate înseamnă, cu siguranță, o plus valoare adusă cercetării ce se vrea a fi derulată sub cupola Excelenței și a Performanței. Prin demersurile noastre am construit proiecte sustenabile, dar, mai presus de toate, am câștigat prieteni de nădejde alături de care îndrăznim mereu să construim Viitorul împreună...