

MARIN MANUELA-ANA-MARIA

Institutul de Istorie „George Barițiu”
din Cluj-Napoca al Academiei Române
Str. M. Kogălniceanu nr. 12-14
400088, Cluj-Napoca
email: manuela.marin@academia-cj.ro

STUDII

- 2008** Doctor în istorie contemporană, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca. Titlul disertației: „Originea și evoluția cultului personalității lui Nicolae Ceaușescu, 1965-1989”.
- 2004** Masterat în Managementul Relațiilor Internaționale și al Afacerilor Comnitate, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Facultatea de Istorie și Filosofie, Cluj-Napoca, Romania.
- 2007** Licență în istorie contemporană Facultatea de Istorie și Filosofie, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca.

DOMENII DE CERCETARE ȘI PRINCIPALELE COMPETENTE

istoria regimului comunist, cultul personalității lui Nicolae Ceaușescu, propaganda, viața cotidiană și rezistența cotidiană în perioada comunistă, istoria minorităților naționale (romi, turci, tătari) și religioase (mulsumani), tineret în comunism.

EXPERIENȚĂ ȘTIINȚIFICĂ ȘI PROFESIONALĂ (INCLUSIV GRANTURI)

- 2022** Asistent cercetare, Academia Română, Institutul de Istorie „George Barițiu”.
- 2021-2024** Cercetător postdoctoral în cadrul proiectul româno-norvegian „The Role of Religion and Religious Actors in Roma Social Inclusion: Towards a Participatory Approach”, director de proiect: dr. Ștefan Tobler, Universitatea „Lucian Blaga”, Sibiu
- 2021-2024** Cercetător postdoctoral în cadrul proiectul CNCS-UEFISCDI, de tip PCE: „Construind comunitatea rasială nazistă în Europa de Sud-Est: o perspectivă transnațională asupra Grupului Etnic German din România”, director de proiect: dr. Ottmar Trașcă, Academia Română, Institutul de Istorie „George Barițiu”.
- 2020-2022** Cercetător postdoctoral în cadrul proiectul CNCS-UEFISCDI, de tip Tinere Echipe: „Towards Inclusive Mnemonic Communities: Re-Visting Violent Past Through the Lens of Artistic Memory in Eastern Europe”, director de proiect: dr. Maria Alina Asavei, Universitatea București.

- 2019-2022** Muzeograf I A, Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei, Cluj-Napoca.
- 2018-2019** Cercetător postdoctoral în proiectul de cercetare Horizon 2020 COURAGE-Connecting Collections, director de proiect România: dr. Cristina Petrescu, Universitatea din București.
- 2015-2017** cercetător postdoctoral în proiectul româno-islandez (EEA Financial Mechanism 2009–2014): „The Untold Story. An Oral History of Roma People in Romania, Institutul de Istorie Orală, Universitatea „Babeș-Bolyai”.
- 2014** Southeast European Fellow la American Research Centre in Sofia, Bulgaria.
- 2013-2016** cercetător postdoctoral în proiect de cercetare de tip Tinere Echipe: „Moștenire culturală și dinamici identitare în comunitatea turco-tătară din Dobrogea”, Universitatea de Vest, Timișoara.
- 2010-2012** Director al grantului CNCS-UEFISCDI, de tip PD, tema de cercetare: „Între prezent și trecut: cultul personalității lui Nicolae Ceaușescu și opinia publică românească”, Universitatea „Babeș-Bolyai”.
- 2007-2008** Grant de cercetare pentru tineri doctorazi, acordat de UEFISCDI, tema de cercetare: „Originea și evoluția cultului personalității lui Nicolae Ceaușescu, 1965-1989”.
- 2004-2008** Doctorand cu frecvență, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca.

ACTIVITATE DIDACTICĂ

- 2018** Cadru didactic asociat, curs și seminar *Politici sociale în România comunistă* (nivel masterat), Facultatea de Istorie și Filosofie, Universitatea „Babeș-Bolyai”.
- 2018** Cadru didactic asociat, curs și seminar *Conflict and Civilization in 20th Century* (în limba engleză), Facultatea de Științe Politice, Administrație Publică și Comunicare, Universitatea „Babeș-Bolyai”.
- 2015-2021** Cadru didactic asociat, seminar privind *Surse și metode de cercetare în istoria recentă și contemporană* (nivel masterat), Facultatea de Istorie și Filosofie, Universitatea „Babeș-Bolyai”.
- 2017-2019** Cadru didactic asociat, seminar de cercetare (nivel masterat), Facultatea de Istorie și Filosofie, Universitatea „Babeș-Bolyai”.
- 2015-2020** Cadru didactic asociat, seminar *Spionaj și contraspionaj în secolul XX*, Facultatea de Istorie și Filosofie, Universitatea „Babeș-Bolyai” (în română și engleză).
- 2018-2022** Cadru didactic asociat, curs și seminar *Spionaj și contraspionaj în secolul XX*, Facultatea de Istorie și Filosofie, Universitatea „Babeș-Bolyai” (în engleză).
- 2015-2022** Cadru didactic asociat, seminar *Istoria secolului XX* (Prof. univ. dr. Dr. Virgiliu Țărău), Facultatea de Istorie și Filosofie, Universitatea „Babeș-Bolyai”.
- 2016-2017** Cadru didactic asociat, seminar special *Construcția instituțională în România secolului XX*, Facultatea de Istorie și Filosofie, Universitatea „Babeș-Bolyai”.
- 2005** Doctorand, seminar *Istoria contemporană a României*, Facultatea de Istorie și Filosofie, Universitatea „Babeș-Bolyai”.

BURSE ȘI STAGII DE CERCETARE

- 2014** Southeast European Fellow la American Research Centre in Sofia, Bulgaria.
- 2010-2012** Director al grantului CNCS-UEFISCDI, de tip PD, tema de cercetare: „Între prezent și trecut: cultul personalității lui Nicolae Ceaușescu și opinia publică românească”, Universitatea „Babeș-Bolyai”.
- 2007-2008** Grant de cercetare pentru tineri doctorazi, acordat de CNCS-UEFISCDI, tema de cercetare: „Originea și evoluția cultului personalității lui Nicolae Ceaușescu, 1965-1989”.
- 2004-2008** Bursă doctorală, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca.
- 2006-2022** Stagii de cercetare Arhivele Naționale Istorice Centrale din București
- 2011-2022** Stagii de cercetare Consiliul Național pentru Studierea Arhivelor Securității, București.
- 2010-2012** Stagii de cercetare Serviciul Județean Alba al Arhivelor Naționale.
- 2014** Stagiul de cercetare Serviciul Județean Constanța al Arhivelor Naționale.
- 2011-2012** Stagii de cercetare la Central European University Library and Open Society Archives, Budapesta.
- 2021** Stagiul de cercetare Bodleian Library, Oxford University, Oxford, England.

EVALUĂRI ȘI MENTORING

Reviste științifice: *History of Communism in Europe, Nationalities Papers, Territorial Identity and Development.*

MEMBRU ÎN ASOCIAȚII ACADEMICE ȘI PROFESIONALE

Irish Association for Russian, Central and East European Studies
Association for Slavic, East European and Eurasian Studies
Society for Romanian Studies
Association for the Study of Nationalities

ANEXA

Lista lucrărilor științifice:

Cărți și monografii:

Marin Manuela, *Nicolae Ceaușescu. Omul și cultul*, Editura Cetatea de Scaun, Târgoviște, 2016.

Marin Manuela, *Originea și evoluția cultului personalității lui Nicolae Ceaușescu 1965-1989*, Editura ALTIP, Alba Iulia, 2008.

Preda, Sînziana Adriana Cupcea, Melinda Dincă, Manuela Marin, *Cultural Heritage and Identity Dynamics in the Turkish-Tatar Community from Dobrudja Romania*, Editura de Vest, Timișoara, 2015.

Marin Manuela, *Între prezent și trecut: cultul personalității lui Nicolae Ceaușescu și opinia publică românească*, Editura Mega, Cluj-Napoca, 2014.

Ediții de documente:

Marin Manuela, *Romii și regimul comunist: marginalizare, integrare și opoziție* (2 vol., Editura Mega, Cluj-Napoca, 2017.

Adriana Cupcea, Manuela Marin, Metin Omer, *Seminarul Musulman din Medgidia: Documente și memorie/The Muslim Seminary of Medgidia: Documents and Memory*, Editura ISPMN, Cluj-Napoca, 2016.

Studii și articole în reviste de specialitate:

a.) în străinătate:

„The Politics of Memory and Refashioning of Communism for Young People: The Illustrated Guide to Romanian Communism”, *Studia Territorialia*, 1 (2021), pp. 77-105.

„Re-Assessing Post-Communist Nostalgia in Romania: Chronological Framework and Opinion Polls”, *Twentieth Century Communism*, Issue 11, 2016, pp. 10-26.

„Between Memory and Nostalgia: The Image of Communism in Romanian Popular Culture. A Case Study of *Libertatea* Newspaper”, *Palimpsest*, no. 5/2013, pp. 4-16.

b.) în țară:

„Contesting the Leader on Daily Basis: Everyday Resistance and Nicolae Ceaușescu’s Cult of Personality”, *Studia Universitatis Babeș-Bolyai, Historia*, Volume 60, Number 2, December 2015, pp. 29-50.

„Creating the Myth of New Man: Propaganda, Politics and Turkish and Tatar Minorities in Communist Dobruđa”, *Caiete Echinox*, Vol. 28, 2015, pp. 185-196.

„Communist Nostalgia in Romania”, *Studia Universitatis Babeș-Bolyai, Historia*, Vol. 58, nr. 2, December 2013, pp. 58-73.

„Migrația internă a comunităților turcă și tătară din Dobrogea în perioada regimului comunist. Considerații generale” (cu Adriana Cupcea), *Studia Universitatis Cibiniensis, Series Historica*, Volume X, 2013, pp. 159-168.

„Laughing about Nicolae Ceaușescu. Humor and Everyday Resistance in Communist Romania”, *Studia Universitatis Cibiniensis, Historia*, Volume X, 2013, pp. 169-179.

„The Romanian Communist Propaganda and Public Opinion. The Case of the Atheist-Scientific Propaganda in Alba County”, *Transylvanian Review*, vol. XXI, Supplement no. 3, 2012, pp. 473-483.

„Constructing Cultural Identities in Communist Romania: The Case of People’s Letters”, *Interstudies*, 11 (2), 2012, pp. 197-204.

„The Nationalistic Discourse in Communist Romania. A General Perspective”, *Studia Universitatis Babeș-Bolyai, Historia*, Volume 56, nr. 2, December 2011, pp. 80-104.

„The Limits of the Romanian Communist Propaganda: The Case of People’s Letters”, *Caiete echinox*, Volume 19, 2010, pp. 13-21.

„The Myth of the Young Revolutionary: The Case of Nicolae Ceaușescu”, *Transylvanian Review*, Volume. XVII, No. 2, Summer 2008, pp. 22-53.

„Between Memory and History. The Memoirs Volumes”, *Studia Universitatis Babeș-Bolyai, Historia*, Vol. 52, nr. 1-2, 2007, pp. 248-259.

„Repere paternaliste în discursul omagial ceaușist. Studiu de caz: cutremurul din 1977”, *Arhiva Someșană*, VI, 2007, pp. 201-211.

„Demonstrația de la 23 August–de la manifestare politică la una de cult (1965-1989)”, *Revista Bistriței*, Year XXI/2, 2007, pp. 199-207.

„Cult și sărbătoare în România comunistă: cazul lui Nicolae Ceaușescu”, *Caiete de antropologie istorica*, Year IV, No.1 (7), January–June 2005, pp. 267-291.

Studii și capitole în volume colective:

a.) în străinătate:

„We Thank You, Our Beloved Leader! The Origins and Evolution of Nicolae Ceaușescu’s Cult of Personality”, in Kirill Postoutenko, Darin Stephanov, *Ruler Personality Cults from Empires to Nation-States and Beyond. Symbolic Patterns and Interactional Dynamics*, Routledge, 2020.

„For Our Beloved Leader: Nicolae Ceaușescu’s Propaganda Portraits”, în Luciano Cheles, Alessandro Giaccone (ed.), *The Political Portrait. Leadership, Image and Power*, Routledge, New York, 2020, pp. 191-213.

„The Struggle for the Minds of the Youth: The Securitate and Musical Countercultures in Communist Romania”, in Joachim C. Häberlen, Mark Keck-Szajbel, and Kate Mahoney (eds.), *The Politics of Authenticity. Countercultures and Radical Movements across the Iron Curtain 1968-1989*, Berghahn Books, 2019.

„Refashioning People in Collectivized Countryside: Turks and Tatars in Dobruja during the 1950s”, în Sorin Radu, Cosmin Budeancă (eds.), *Countryside and Communism in Eastern Europe. Perceptions, Attitudes, Propaganda*, Lit Verlag, Wien, 2016, pp. 656-675.

„Ascribing a New Political Identity: Women during the 1950’s. A Case Study on *Săteanca Magazine*”, în Andrada Fătu-Tutoveanu, Rubén Jarazo Álvarez (eds.), *Press, Propaganda, and Politics: Cultural Periodicals in Francoist Spain and Communist Romania*, Cambridge Scholars Publishing, 2013, pp. 156-172.

„Nationalism and Socialism in Romania. The Case of Nicolae Ceaușescu’s Cult of Personality”, în Antonello Biagini, Giovanna Motta (eds.), *Empires and Nations from the 18th to the 20th Century*, Volume 2, Cambridge Scholars Publishing, 2014, pp. 427-436.

b.) în țară:

„Vizitele de lucru și cultul personalității lui Nicolae Ceaușescu” în Cristina Preutu, Ionuț Nistor (ed.), *Istoria al regimului comunist din România. Volum al Congresului Național al Istoricilor Români Iași, 29 august-1 septembrie 2018*, Editura Universității Al. I. Cuza din Iași, 2020, pp. 209-228.

„Drepturile omului la Radio Europa Liberă”, în Dalia Báthory, Ștefan Bosomitu, Cosmin Budeancă (ed.), *România de la comunism la postcomunism. Criză, transformare,*

democratizare. Anuarul ICCMER, XIV-XV, 2019-2020, Editura Polirom, Iași, 2020, pp. 261-284.

„PCR și Nicolae Ceaușescu”, în Liliana Corobca (ed.), *Panorama comunismului în România*, Editura Polirom, Iași, 2020, pp. 122-141.

„Romii și regimul communist din România”, în Liliana Corobca (ed.), Liliana Corobca (ed.), *Panorama comunismului în România*, Editura Polirom, Iași, 2020, pp. 465-477.

„Contraculturile tineretului în România comunistă”, în Virgiliu Țârău (ed.), *Ipostaze ale tinereții în România comunistă*, Argonaut& Mega, Cluj-Napoca, 2021, pp. 27-45.

„Comunitatea musulmană din Dobrogea: între regimul communist român și Turcia” (cu Metin Omer) în Cosmin Budeancă, Florentin Olteanu (eds.), *După 25 de ani. Evaluări și reevaluări istoriografice privind comunismul*, Editura Polirom, Iași, 2017, pp. 201-215.

„Educând pentru viață și patrie: tineretul și socializarea politică în România comunistă/Bildung für Leben und Vaterland: Die Jungen im kommunistischen Rumänien und Ihre politische Sozialisierung”, in Corneliu Pintilescu, Cristina Pârvu, Udo Puschnig, Roger Pârvu (eds.), *Tineret în comunism/Jugend in Kommunismus*, Schiller Verlag, Bonn-Hermannstadt, 2017, pp. 49-60.

„Un prieten devotat nouă: Ioan Cioabă și Securitatea comunistă”, în Lucian Vasile, Constantin Vasilescu, Alina Urs (eds.), *Traversând comunismul. Conviețuire, conformism, compromis*, Editura Polirom, Iași, 2016, pp. 361-383.

„Consulatul General Libian din Constanța și relațiile sale cu cultul musulman din Dobrogea (1976-1977)”, în Adriana Cupcea (ed.), *Turcii și tătarii din Dobrogea*, Editura ISPMN, 2016, Cluj-Napoca, pp. 117-139.

„Securitatea și *panica morală*: contraculturile muzicale ale tineretului în România comunistă a anilor 1980”, în Ștefan Bosomitu, Luciana M. Jinga (eds.), *Marginalități, periferii și frontiere simbolice. Societatea comunistă și dilemele sale identitare*, Editura Polirom, Iași, 2015, pp. 277-301.

„Fabricând o nouă identitate politică: femeile turce și tătare în perioada 1948-1960. Studiu de caz *Săteanca, Femeia și Dobrogea nouă*”, în Alina Hurubean (ed.), *Statutul femeii în comunism. Politici publice și viață privată*, Editura Institutul European, Iași, 2015, pp. 203-230.

„After the *Great War*: The Muslim Seminary in Medgidia in Greater Romania”, în Ioan Bolovan, Gheorghe Cojocaru, Oana Mihaela Tămaș (eds.), *Primul Război Mondial. Perspectivă istorică și istoriografică / World War I. A Historical and Historiographical Perspective*, Editura Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2015, pp. 569-580

„*Deopotrivă la drepturi și îndatoriri*: propagandă și construcție identitară pentru minoritățile turcă și tătară din Dobrogea comunistă”, în Cosmin Budeancă, Florentin Olteanu (eds.), *Identități sociale, culturale, etnice și religioase în comunism*, Editura Polirom, Iași, 2015, pp. 317-328.

„Comunitatea musulmană din Dobrogea în perioada comunistă (1948-1965)” (cu Adriana Cupcea), în Cosmin Budeancă, Florentin Olteanu (eds.), *Stalinizare și destalinizare. Evoluții sociale și impact social*, Editura Polirom, Iași, 2014, pp. 294-310.

„Ascultând *Radio Europa Liberă* în România lui Nicolae Ceaușescu”, în Luciana M. Jinga, Ștefan Bosomitu (eds.), *Între transformare și adaptare. Avataruri ale cotidianului în regimul communist din România*, Editura Polirom, Iași, 2013, pp. 209-230.

„Cultul personalității lui Nicolae Ceaușescu între propagandă și rezistență în România comunistă”, în Florin S. Soare (coord.), *Politică și societate în epoca Ceaușescu*, Editura Polirom, Iași, 2013, pp. 35-49.

„Posteritatea unui dictator”, în Ștefan Bosumitu, Mihai Burcea (eds.), *Spectrele lui Dej. Incursiuni în biografia și regimul unui dictator*, Editura Polirom, Iași, 2012, pp. 223-243.

„Aspects of Creative Resistance in Communist Romania”, în *Remembrance in time*, vol. 1, Editura Universității Transilvania, Brașov, 2012, pp. 85-92.

„Din inimi calde de copii, vă mulțumim iubit conducător”. Politica pronatalistă și cultul personalității lui Nicolae Ceaușescu”, în Ioan Bolovan, Cornelia Mureșan, Mihaela Hărăguș (eds.), *Perspective demografice, istorice și sociologice. Studii de populație. Omagiu profesorului Traian Rotariu la împlinirea vârstei de 65 de ani*, Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2008, pp. 415-435.

Participări la manifestări științifice interne și internaționale:

a.) în țară:

10 decembrie 2021 „Deopotrivă la drepturi și îndatoriri: propagandă și construcție identitară pentru minoritățile turce și tătare în Dobrogea comunistă”, Sesiunea anuală de comunicări științifice, Institutul de Cercetări Socio-Umane Sibiu, Academia Română (online).

19 noiembrie 2021 „Privind spre Occident: muzica și tinerii în România comunistă”, prezentată la conferința națională *Tineri și tineret în România socialistă*, organizată Institutul de Istorie „N. Iorga”, București.

17-18 septembrie 2021 „Lupta romilor pentru drepturi. Cazul lui Nicolae Gheorghe”, prezentată la conferința națională *Regimuri dictatoriale, lege și drepturi cetățenști în secolul XX*, organizat la Sibiu de către Academia Evanghelică Transilvania și Fundația Hanns Seidel.

4 decembrie 2020 „Comunismul pe înțelesul tinerilor: Ghidul ilustrat al comunismului românesc”, Sesiunea anuală de comunicări științifice, Institutul de Cercetări Socio-Umane Sibiu, Academia Română (online).

24 septembrie 2020 „Contraculturile tineretului în România comunistă”, Școala de Toamnă *Politici sociale în comunism: Tinerețea în comunism* (ediție online)

4 februarie 2020 „Un demers fără finalitate: integrarea socială a romilor în perioadaregimului communist”, prezentată la conferința internațională *Istoria și scrisul istoric azi: opțiuni metodologice, paradigme, agendă*, Cluj-Napoca.

22 noiembrie 2019 „Un demers fără finalitate: integrarea socială a romilor în perioada regimului comunist”, prezentată la conferința națională *Intelectualii minorităților naționale și Securitatea*, Cluj-Napoca.

21 noiembrie 2019 „Remembering the Communist Past in Romania from a Regional Perspective” prezentată la workshopul internațional *Transregional Remembrance: Artistic Memory Work After Dictatorships*, București.

15-16 noiembrie 2019 „De la fotografie la artă omagială. Cazul lui Nicolae Ceaușescu” prezentată la conferința națională *Cultura vizuală și propaganda în secolul XX*, Sibiu.

9-11 Octombrie 2019 „Working towards Revolution or how Romanians Contested the Communist Regime on Daily Basis” prezentată la conferința internațională

Thirty Years After-Post Communism, Democracy and Illiberalism in Central and Eastern Europe, București.

20 iunie 2019 „Eșecul previzibil al unui proiect: romii în România comunistă” prezentată la workshop-ul *Politicile de stat față de minoritățile naționale în România între 1945-1989*, Cluj-Napoca.

28-29 martie 2019 „Privind spre Occident: contracultura tineretului în România comunistă”, prezentată la conferința națională *Comunismul românesc*, București

9 noiembrie 2018 „Subculturi ale tinerei generații înainte de 1989”, prezentată la COURAGE Workshop, București.

8-9 noiembrie 2018 „Under the Securitate's watchful eye: the 'Gypsy nationalism' or the struggle for the rights of Roma People in Communist Romania/ Sub lupa Securității: „Naționalismul țigănesc” sau despre lupta pentru drepturile romilor în România comunistă” prezentată la workshopul internațional *National Minorities and the Secret Police Agencies in the Former Socialist Countries*, Cluj-Napoca.

1-3 noiembrie 2018 „Despre tinerețe, muzică și nonconformism în România comunistă” prezentată la conferința națională *Memorii și colecții ale memoriei: Noi perspective asupra comunismului din România*, Sibiu, Romania.

8-9 septembrie 2018 „Resistance at the Periphery: Roma People in Communist Romania” prezentată la 2018 Annual Meeting of the Gypsy Lore Society and Conference on Gypsy, București.

29 august -1 septembrie 2018 „Muzica pe unde scurte: influența emisiunilor Europei Libere asupra tinerei generații” prezentată la Congresul Național al Istoricilor România, Iași.

6-7 martie 2018 „Începutul sfârșitului: criza cehoslovacă și cultul personalității lui Nicolae Ceaușescu” prezentată la conferința națională *Comunismul românesc, Anul 1968*, București.

7-8 decembrie 2017 „Între sedentarizare forțată și integrare socială: romii la începutul regimului comunist” prezentată la conferința *De la monarhie la republica populară: România în anii tranziției spre comunism (1944-1956)*, Sibiu, Romania.

4-5 mai 2017 „Un demers fără finalitate: integrarea socială a romilor în perioada regimului comunist” prezentată la conferința națională *Istoria socială a comunismului românesc. Surse, metodologii, abordări, perspective*, Cluj-Napoca, Romania.

30-31 martie 2017 „Rezistența la periferie: populația de etnie romă în România comunistă” prezentată la conferința națională *Comunismul românesc: Cei „fără de putere” și critica regimurilor comuniste. 40 de ani de la Carta 77 și Mișcarea Goma*, București.

24-25 noiembrie 2016 „Un prieten devotat nouă: Ion Cioabă și Securitatea comunistă” prezentată la conferința româno-ungară *Motivațiile interioare ale colaborării cu Securitatea*, Cluj-Napoca.

25-27 septembrie 2015 „Refashioning People in Collectivized Countryside: Turks and Tatars in Dobruja during the 1950s” prezentată la conferința internațională *The Countryside and Communism in Eastern Europe: Perceptions, Attitudes, Propaganda*, Sibiu.

8-11 iulie 2015 „Seminarul musulman de la Medgidia în perioada regimului comunist” prezentată la conferința internațională *După 25 de ani. Evaluări și reevaluări istoriografice privind comunismul* Sâmbăta de Sus, Romania.

17-19 iunie 2015 „Ascribing a New Political Identity: Turkish and Tatar Women during the 1950s. A Case Study on Săteanca, Femeia and Dobrogea Nouă” prezentată la

The Society for Romanian Studies' International Conference *Linking Past, Present and Future: The 25th Anniversary of Regime Change in Romania and Moldova (1989/1991)*, București.

10 octombrie 2014 „Seminarul musulman de la Medgidia în perioada regimului comunist” prezentată la conferința workshopul național *Construcția identitară la turcii și tătarii din Dobrogea*, Constanța, România.

9-12 iulie 2014 „Deopotrivă la drepturi și îndatoriri: propagandă și construcție identitară pentru minoritățile turcă și tătară din Dobrogea comunistă” prezentată la conferința internațională *Identități sociale, culturale, etnice și religioase în comunism*, Sâmbăta de Sus, România.

3-5 iunie 2014 „După Marele Război: Seminarul musulman de la Medgidia în România Mare” prezentată la conferința internațională *The First World War in Historical and Historiographical Perspective*, Cluj-Napoca.

8 martie 2014 „Fabricând o nouă identitate politică: femeile turce și tătare în perioada anilor 1950. Studiu de caz *Săteanca și Dobrogea nouă* ” prezentată la conferința națională *Statutul femeii în comunism*, Iași.

24-25 septembrie 2013 „The Turkish-Tatar Community in Dobrudja in the Communist Archives. A General Perspective” prezentată la conferința internațională *The Turkish Cultural Heritage in Dobrudja*, Constanța.

4-7 iulie 2013 „The Muslim Community in Dobrudja during the Communist Period (1948-1965)” prezentată la conferința internațională *Stalinizare și destalinizare. Evoluții instituționale și impactsocial*, Sâmbăta de Sus, România.

27-28 mai 2013 „Socialist Modernization and Nicolae Ceaușescu's Cult of Personality” prezentată la School of Slavonic and East European Studies' International Conference *Landscape and Environment in Central and Eastern Europe*, Cluj-Napoca.

13-17 noiembrie 2012 „Cultul personalității între propagandă și rezistență în România lui Ceaușescu” prezentată la conferința națională *Politică și societate în epoca Ceaușescu*, București.

1-3 august 2012 „Aspects of *Creative Resistance* in Communist Romania” prezentată la conferința internațională *Communist Regimes-Recent Memory for an Open Society*, Sâmbăta de Sus, România.

6-7 mai 2011 „Constructing Cultural Identities in Communist Romania: The Case of People's Letters” prezentată la conferința internațională *Cultural Spaces. Identity Within/Beyond Borders*, Bacău.

10-11 iulie 2008 „The Young Revolutionary's Myth: The Case of Nicolae Ceaușescu” prezentată la School of Slavonic and East European Studies' International Conference *New Perspectives on Modern Romania*, Cluj-Napoca.

b.) în străinătate:

3 decembrie 2021 „When Memory Becomes Justice: Roma People's Struggle for Compensations in Post-War Romania” prezentată la ASEES Annual Convention (online)

5-8 mai 2021 „Politics of Memory and Refashioning Communism for Young People: *The Illustrated Guide of Romanian Communism*,” prezentată la ASN 2021 Convention (online).

- 1-2 iunie 2021** „Resisting the State at Periphery: Roma People in Communist Romania” prezentată la workshop *Nationalism, Roma Mobilization and Belonging: Contemporary and Historical Perspectives*, organizat de Romani Discussion Group, St. Andrews University, 1 iunie 2021.
- 7 noiembrie 2020** „Nostalgia or Something Else? How Communism is Remembered in Romania”, ASEEEES Annual Convention (online).
- 28 noiembrie 2017** „Claiming What's Right: Roma People in Romania and their Quest for Justice” prezentată seminarul internațional *The Genocide of European Roma 1939-1945*, Vilnius, Lituania.
- 1-2 iunie 2017** „We Thank You, Our Beloved Leader! The Origin and Evolution of Nicolae Ceaușescu’s Cult of Personality” prezentată la AIAS Workshop *Ruler Personality Cult*, Aarhus Institute of Advanced Studies, Danemarca.
- 17-20 noiembrie 2016** „Resistance at the Periphery: Roma People in Romania” prezentată la The 47th Annual Convention of the Association for Slavic, East European and Eurasian Studies, Washington DC, Statele Unite ale Americii.
- 27 iunie -1 iulie 2016** „Remembering Communist Past: Memory and Nostalgia of Roma People” prezentată la The XIXth International Oral History Conference, Bangalore, India.
- 2-3 iunie 2016** „The Securitate and Youth’s Musical Countercultures in Communist Romania” prezentată la conferința internațională *Popular Music in Eastern Europe*, Debrecen, Ungaria.
- 12-13 iunie 2015** „The Securitate and Youth Countercultures in Communist Romania” prezentată la conferința internațională *New Subjectivities, New Emotions, New Politics*, Frankfurt (Oder), Germania.
- 7-10 mai 2015** „Remembering Communist Past: Memory and Nostalgia in Contemporary Romania” prezentată la Irish Association For Russian, Central and East European Studies’s International Conference *Memories and Identities in Central and Eastern Europe*, Trinity College Dublin, Irlanda.
- 22-23 noiembrie 2014** „Contesting the Leader on Daily Basis: Everyday Resistance and Nicolae Ceaușescu’s Cult of Personality” prezentată la conferința internațională *Crisis and Resistance in Central and Eastern Europe*, Varșovia, Polonia.
- 19-21 februarie 2014** „Youth Cultures in Communist Romania” prezentată la School of Slavonic and East European Studies’ International Conference *Old Rules & New Traditions: Generational Divides in Central & Eastern Europe*, Londra.
- 20-22 iunie 2013** „Nationalism and Socialism in Romania. The Case of Nicolae Ceaușescu’s Cult of Personality” prezentată la conferința internațională *Empires and Nations from the 18th to the 20th Century*, Roma, Italia.
- 15-16 martie 2013** „Propaganda and Everyday Resistance in Communist Romania. The Case of Nicolae Ceaușescu’s Cult of Personality” prezentată la The Irish Association for Russian, Central and East European Studies’ International Conference *Communism and Post-Communism: Transition, Transformation, Stagnation, Regression*, Trinity College Dublin, Irlanda.
- 15-17 februarie 2012** „Continuity or Crisis? Post-Communist Nostalgia in Romania” prezentată la conferința the School of Slavonic and East European Studies’ International Conference *Interactions, Reactions and Continuities in Central and Eastern Europe*, Londra.

15—17 septembrie 2011 „Remembering the Everyday Life of Communist Romania Twenty Years after the Fall” prezentată la conferința internațională *Remembering Dictatorship: State Socialist Pasts in Post Socialist Presents*, Bristol, Marea Britanie.

4-5 martie 2011 „The Image of Communism in Romanian Popular Culture. A Case Study of *Libertatea* Newspaper” prezentată la conferința internațională *Transformation in Central and Eastern Europe: Before, After, in the Process?*, Cracovia, Polonia.

22-23 octombrie 2010 „The Working Visits and Nicolae Ceaușescu’s Cult of Personality” prezentată la conferința internațională *The Personality Cults of Modern Dictators*, Institute of Germanic & Romance Studies, Londra, Marea Britanie.

18-20 februarie 2009 „The 23 August Demonstration: From a Political Rally to a PersonalityCult Event, 1965-1989” prezentată la School of Slavonic and East European Studies’ International Conference *Perpetual Motion? Transformation and Transition in Central, Eastern Europe and Russia*, Londra, Marea Britanie.

Alte activități

Prelegeri de specialitate:

7 martie 2019 „Banishing Faith: Religion, Politics, and Religious Practice in Communist Romania”, Centrul de cercetare ecumenică Sibiu.

30 octombrie 2014 „Islam in Communist Romania and Bulgaria. A Comparative Perspective”, American Research Centre in Sofia.

Activități editoriale:

2019-2020 Secretar de redacție *Acta Musei Napocensis. Historica*, editată de Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei, Cluj-Napoca.

2021 Redactor-șef *Acta Musei Napocensis. Historica*, editată de Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei, Cluj-Napoca.