

Curriculum Vitae

Nume: Varga

Prenume: Attila-Carol

Data nașterii: 29. 01. 1978

Localitatea: Reșița, Jud. Caraș-Severin

Studii: Liceul Teoretic “Mircea Eliade” din Reșița, Profil Filologie-Istorie (iunie 1996)

- Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca, Facultatea de Istorie și Filosofie (iunie 2001)

- Masterat de Istorie Modernă Comparată (iulie 2002)

- Doctorat în domeniul istoriei moderne, susținut la Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca, cu titlul: „Biserica Romano-Catolică din Banat în perioada 1848-1889” – coordonator Prof. Univ. Dr. Nicolae Bocșan (septembrie 2006)

Profesie:

- *Preparator universitar* la Universitatea “Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca (2002-2006)

- *Asistent Stagiar* la Institutul de Istorie „George Barițiu” din Cluj-Napoca al Academiei Române, Colectivul de Istorie Modernă. Documentele revoluției de la 1848-1849 (iunie 2002- iunie 2006)

- *Asistent de Cercetare* la Institutul de Istorie „George Barițiu” din Cluj-Napoca al Academiei Române, Colectivul de Istorie Modernă. Documentele revoluției de la 1848-1849 (din iunie 2006 – martie 2007)

- *Cercetător științific* la Institutul de Istorie „George Barițiu” din Cluj-Napoca al Academiei Române, Colectivul de Istorie Modernă. Documentele revoluției de la 1848-1849 (din martie 2007- aprilie 2011)

- *Cercetător științific III* la Institutul de Istorie „George Barițiu” din Cluj-Napoca al Academiei Române, Colectivul de Istorie Modernă. Documentele revoluției de la 1848-1849 (aprilie 2011-septembrie 2016)

- *Cercetător științific II* la Institutul de Istorie „George Barițiu” din Cluj-Napoca al Academiei Române, Colectivul de Istorie Modernă. Documentele revoluției de la 1848-1849 (2016-2025)

- *Cercetător științific I* la Institutul de Istorie „George Barițiu” din Cluj-Napoca al Academiei Române, Departamentul de Istorie Universală și Relații Internaționale (2025-prezent)

- *Visiting Researcher* la Oxford Brookes University- UK (2020- Prezent)

- *Editorialist* la publicațiile: Transilvania Reporter, Bulevard, Buzz News, I Love Cluj (din anul 2010 până în prezent. 50 de editoriale publicate)

Limbi străine cunoscute: *Maghiară, Engleză, Franceză, Latină, Germană (începător)*

Distincții:

-Crucea de Aur cu Rang de Cavaler din partea Ordinului Cavaleresc de Transilvania pentru rezultate deosebite obținute în cercetarea istoriei moderne a Bisericii Romano-Catolice din România

-Premiul „George Barițiu” al Academiei Române

-Premiul de Excelență din partea Consiliului Local al Județului Caraș-Severin, Departamentul de Cultură, pentru lucrarea *Documenta Masonica Transilvanica et Banatica, Loja „Licht und Wahrheit” din Reșița*

-Distincția „Senior al Orașului Cluj” – din partea Prefecturii, Primăriei și Operei Naționale Cluj-Napoca

-Premiul de Excelență pentru contribuția semnificativă adusă la promovarea valorilor culturale ale Banatului Istoric - din partea Universității „Eftimie Murgu” din Reșița

-Premiul de Excelență din partea Consiliului Local Dej pentru merite profesionale și promovarea culturii românești în presa din Transilvania

-Medalia „Distincția Culturală” pentru rezultate deosebite în munca de cercetare oferită din partea Academiei Române-Filiala Cluj-Napoca

-Ordinul „Episcop Nicolae Ivan” pentru mireni din parte Mitropoliei Clujului, Maramureșului și Sălajului

Domenii de cercetare:

Francmasoneria și Societățile Secrete din Banat, Transilvania și Ungaria (sec. XIX-XX)

Revoluția de la 1848–1849 în Transilvania și Banat. Acte și Documente.

Istoria Bisericii Catolice din Banat în perioada 1848 – 1918

Istoria Banatului în epoca modernă (1848-1900)

Bibliografia Istorică a României

Istoria Mișcării Eugenice din Banat, Transilvania și Ungaria în secolele XIX-XX

Istoria informaticii românești

Istoria antreprenoriatului din Transilvania în secolele XIX-XX

Dosarul Nuclear Energetic al României în perioada 1950-1989

Cercetări: Stagii de cercetare efectuate la marile arhive laice și bisericești din Ungaria: Magyar Országos Levéltár din Budapesta, Arhiva Primațială din Esztergom, Arhiva Episcopiei din Veszprém, Arhiva Episcopiei Cenadului din Szeged, Arhiva Episcopiei de Vác, Arhiva Arhiepiscopiei de Kalocsa (2001-2006), Arhiva Episcopiei Reformate din Budapesta (2006), Arhiva Catolică din Sárospatak (noiembrie 2007), Arhiva Colegiului Reformat din Sárospatak (noiembrie 2007), Arhiva Marii Loji a Angliei – Mamă a Lumii, Londra (2010), British Library (2010), Public Record Office – Londra (2010), Oxford University (2010), Academia Regală Suedeză (2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2024, 2025).

Activități de Voluntariat: Implicare în proiectele Asociației Femeilor de Afaceri din Cluj (2011-2014), ale Clubului Oamenilor de Afaceri de Limbă Germană din Transilvania de Nord (2013-2014) și ale Clubului Francofon de Afaceri din Cluj-Napoca (2022-2025)

*

ACTIVITATE ȘTIINȚIFICĂ / LISTA PUBLICAȚIILOR

*

1. Cărți cu caracter de monografie

1. *Ungaria și Conciliul Ecumenic Vatican I în memorialistica ecleziastică maghiară*, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2003, 331 p. (unic autor)
2. *Bibliografia istorică a României*, vol. XI (2004-2006), București, Edit. Academiei Române, 2007, 520 p (coautor)
3. *Biserică, Stat și Franc-Masonerie în Banat și Ungaria (1848-1889)*, Cluj-Napoca, Edit. Argonaut, 2008, 622 p. (2 volume) (unic autor)
4. *Dicționar al personalităților Revoluției de la 1848-1849 din Banat și Transilvania. Chipuri dintr-un an de neuitat*, București, Edit. Academiei Române, 2008, 454 p. (coautor)
5. *Bibliografia istorică a României*, vol. XII-Partea I (2007-2008), București, Editura Academiei, 2009, 420 p.
6. *Bibliografia istorică a României*, vol. XII-Partea II (2007-2008), București, Edit. Academiei Române, 2010, 408 p. (coautor)
7. *Elite masonice maghiare. Loja „Unio” din Cluj (1886-1926)*, Cluj, Edit. Argonaut, 2010, 157 p. (unic autor)
8. *Bibliografia istorică a României*, vol. XIII (2009-2010), București, Edit. Academiei Române, 2011, 797 p. (coautor)

9. *Diplomația franceză și primii ani de domnie ai lui Carol de Hohenzollern-Sigmaringen (1866-1875)*, Cluj-Napoca, Edit. Argonaut, 2013, 284 p. (coautor)
10. *De la sunet de pian la Hi-Tech. Fabrica de mobilă „Libertatea” din Cluj (1870-2016)*, Cluj-Napoca, Edit. Argonaut, 2016, 126 p. (unic autor)
11. *Dicționarul Arhitecților din Transilvania în perioada Dualismului Austro-Ungar*, vol. I, Cluj-Napoca, Edit. Argonaut, 2017, 365 p. (coautor)
12. *Învățământul superior agricol clujean. 1869-2019*, Cluj-Napoca, 2019, 265 p. (coautor)
13. *Dicționarul Arhitecților din Transilvania în perioada Dualismului Austro-Ungar*, vol. II, Cluj-Napoca, Edit. Argonaut, 2020, 229 p. (coautor)
14. *Istoria IT-ului clujean*, Cluj-Napoca, Edit. Argonaut, 2020, 348 p. (coautor)
15. *Dicționarul membrilor institutului de istorie din Cluj*, Cluj-Napoca, Academia Română, Centrul de Studii Transilvane, 2020, 588 p. (coautor)
16. *Izsó Diamant, Romanul vieții unei întreprinderi*, Cluj-Napoca, Edit. Mega, 2022, 222 p. (coeditor)
17. *Industria Sârmei din Câmpia Turzii. Imagini de altădată*. Cluj-Napoca, Edit. Argonaut/Mega, 2023, 120 p. (coeditor)
18. *Memoriile unui antreprenor francmason (1920-1940)*, Cluj-Napoca, Edit. Argonaut/Mega, 2023, 552 p. (coeditor)
19. *Țara Lăpușului. Ghid istoric și turistic*, Cluj-Napoca, Edit. Argonaut/Mega, 2023, 194 p. (coautor)

2. Ediții critice

1. *Chronica Aulae Episcopalis Timisoaraensis*, Cluj-Napoca, Edit. Argonaut, 2006, 390 p (unic autor)
2. *Monografie: Aristotel*, Cluj-Napoca, Edit. Argonaut, 2009, 208 p. (coeditor)
3. *Freemasonry, Culture, Elites in Transilvania, Central-North Europe and America (18th-20th Centuries)*, Cluj-Napoca, Academia Română, Centrul de Studii Transilvane, 2010, 102 p. (coeditor)
4. *Documente privind revoluția de la 1848 în Țările Române. C. Transilvania*, vol IX, București, Edit. Academiei Române, 2011, 400 p. (coeditor)
5. *Documenta Masonica Transylvanica et Banatica. Loja Lumină și Adevăr din Reșița*, Cluj-Napoca, Edit. Argonaut, 2011, 320 p. (coeditor)
6. *Ancheta Kozma în Munții Apuseni. Contribuții Documentare*, București, Edit. Academiei Române, 2012, 714 p. (coeditor)

7. *Documenta Masonica Hungarica. Frontispieces and Stamps/Frontispicii și Peceți*, seria I, vol. I, Canada, Quebec-Gatineau, Sympfologic Publishing, 2013, 186 p. (coeditor)
8. *Oameni și locuri in inimă. Monografia familiei Poruțiu*, Cluj-Napoca, Edit. Argonaut, 2014, 431 p. (coeditor)
9. Jakab Elek, *Istoria Clujului*, vol. I, Cluj-Napoca, Edit. Școala Ardeleană, 2017, 229 p. (unic autor)
10. Jakab Elek, *Istoria Clujului*, vol. II, Cluj-Napoca, Edit. Școala Ardeleană, 2018, 219 p. (unic autor)
11. Jakab Elek, *Istoria Clujului*, Vol. III, Cluj-Napoca, Edit. Școala Ardeleană, 2019, 193 p. (unic autor)
12. Jakab Elek, *Istoria Clujului*, Vol. IV, Cluj-Napoca, Edit. Școala Ardeleană, 2020, 182 p. (unic autor)
13. *Istoria filmului mut și a cinematografelor din Transilvania și Banat*, Cluj-Napoca, Edit. Argonaut, 2021, 456 p. (coeditor)
14. Jakab Elek, *Istoria Clujului*, Vol. V, Cluj-Napoca, Edit. Școala Ardeleană, 2021, 232 p. (unic autor)
15. Jakab Elek, *Istoria Clujului*, Vol. VI, Cluj-Napoca, Edit. Școala Ardeleană, 2022, 212 p. (unic autor)
16. Jakab Elek, *Istoria Clujului*, Vol. VII, Cluj-Napoca, Edit. Școala Ardeleană, 2023, 226 p. (unic autor)
17. Jakab Elek, *Istoria Clujului*, Vol. VIII, Cluj-Napoca, Edit. Școala Ardeleană, 2024, 155 p. (unic autor)
18. Jakab Elek, *Istoria Clujului*, Vol. IX, Cluj-Napoca, Edit. Școala Ardeleană, 2025, 350 p. (unic autor)
19. *Documente privind revoluția de la 1848 în Țările Române. C. Transilvania*, vol XI, București, Edit. Academiei Române, 2016, 588 p. (coeditor)
20. *Istoria Operei Naționale Române din Cluj-Napoca*, vol. I, 1919-1945, Cluj-Napoca, Edit. Argonaut, 2018, 478 p. (coeditor)
21. *Attempting the Impossible. Iuliu Maniu, the British and Romania's Predicament during the War (1940-1944)*, Cluj-Napoca, Edit Argonaut, 2019, 500 p. (coeditor)
22. *Documente privind revoluția de la 1848 în Țările Române. C. Transilvania*, vol XII, București, Edit. Academiei Române, 2020, 578 p. (coeditor)
23. *Documente privind revoluția de la 1848 în Țările Române. C. Transilvania*, vol XIII, București, Edit. Academiei Române, 2020, 578 p. (coeditor)

24. *In memoriam Camil Mureșanu. People and places from the Heart. Travel notes/In memoriam Camil Mureșanu. Oameni și locuri din inimă. Insemnări de călătorie*, Canada, Quebec-Gatineau, Sympfologic Publishing, 2021, 284 p. (coeditor)

25. *Florea Mureșanu, the Church from the Hill or the old Romanian Orthodox Church from Cluj and its parishioners/Florea Mureșanu, Biserica din Deal sau vechea biserică ortodoxă română din Cluj și slujitorii ei*, Canada, Quebec-Gatineau, Sympfologic Publishing, 2021, 293 p. (coeditor)

26. *Institutul/Academia Teologică Ortodoxă Română din Cluj. (1924-1938)*, Cluj-Napoca, Edit. Renașterea, 2024, 174 p. (coeditor)

27. *Mihnea Constantinescu „Simularea și modelarea de procese și componente ale centralelor nucleare-electrice în regim permanent și tranzitoriu”*, Academia Română, Centrul de Studii Transilvane, 2024. (coeditor)

28. *Documente privind Revoluția de la 1848 în Țările Române. Seria C. Transilvania*, vol. XIII, București, Edit. Academiei Române, 2024, 511 p.

29. *Cartea de Aur a Filialei din Cluj-Napoca a Academiei Române. 75 de ani de excelență în cercetarea academică*, I, 1949-1969, Cluj-Napoca, Edit. Școala Ardeleană, 2024, 395 p. (coeditor)

30. *„Dosarul Maghiar” – Odiseea Arhivei Secrete a Ministerului Regal Maghiar de Interne și rolul ei la construirea României Mari*, Cluj-Napoca, Academia Română, Centrul de Studii Transilvane, 2025, 700 p. (coeditor)

31. *Cartea de Aur a Filialei din Cluj-Napoca a Academiei Române*, II, 1970-1989, Cluj-Napoca, Edit. Școala Ardeleană, 2025. (coeditor)

32. *De la Ungaria Mare la România Mare. Sânge, Rasă și Națiune (1919-1945)*, Iași, Edit. Polirom, 2025, 450 p. (coeditor)

3. Cărți traduse

1. *Vasilie Pop, Obiceiuri de înmormântare la românii ardeleni/Temetkezési szokások az Erdélyi Románoknál. 1817*. Budapesta, A Györffy István Néprajzi Egyesület, 2006, 316 p. (unic autor)

2. *Ideea de superioritate națională în imperiul austro-ungar (1880-1918)*, Cluj-Napoca, Edit. Argonaut, 2016, 197 p. (unic autor)

3. *Marius Turda, Războiul sfânt al Rasei. Eugenie și protecția națiunii în Ungaria, 1900-1919*, Academia Română, Centrul de Studii Transilvane, 2020, 341 p. (unic autor)

4. *Mihalik Sándor, Istoria Reșiței. Oameni și locuri din vremuri demult uitate*, Cluj-Napoca, Edit. Argonaut, 2021, 246 p. (unic autor)

4. Volume colective

1. *România după Marea Unire. Omagiu Profesorului Liviu Maior la împlinirea vârstei de 80 de ani*, Cluj-Napoca, Academia Română, Centrul de Studii Transilvane, 2020, 331 p. (coeditor)
2. *Istoria și scrisul istoric azi. Opțiuni metodologice. Paradigme. Agendă*, Cluj-Napoca, Edit. Școala Ardeleană, 2020, 1021 p. (coeditor)
3. *Avram Iancu – 200 de ani de la naștere-150 de ani de la moarte. Studii și comunicări*, Cluj-Napoca, Edit. Argonaut/Mega, 2023, 329 p. (coeditor)

5. Studii

1. *Imaginea Conciliului Vatican I în presa maghiară ardeleană (1869-1872)*, în „Anuarul Institutului de Istorie George Barițiu din Cluj-Napoca”, Serie Historica, XLI/2002, p. 369-378/
2. *Pentru o istorie a Banatului în secolul al XIX-lea. Comitatele Caraș și Severin între era liberală și unificarea din anul 1880*, în „Anuarul Institutului de Istorie George Barițiu din Cluj-Napoca”, Serie Historica, XLII/2003, p. 335-343
3. *Sfântul Scaun, Dualismul și Puterile Vest Europene în contextul crizei catolice din anii 1872-1875. „Complotul” împotriva Papei Pius al IX-lea*, în vol. *Centru și Periferie. Lucrările coloviului național, Bistrița, 23-25 aprilie 2004*, Cluj, Edit. Accent, 2004, p. 206-211
4. *În căutarea unei istorii uitate. Biserica romano-catolică din Banat în secolul al XIX-lea*, în „Reflex. Revistă de Artă, Cultură și Civilizație”, Nr. 7-8-9 (49-48), iulie- august-septembrie 2004, p. 68-69
5. *Italia, oamenii și mentalitățile lor în lumina Jurnalului “Nebun” de la Conciliul Ecumenic Vatican I*, în vol. *Călători români în Occident în secolele XVII-XX*, Cluj-Napoca, Academia Română, Centrul de Studii Transilvane, 2004, p. 66-74
6. *Învățăământul romano-catolic din Banat în a doua jumătate a secolului al XIX-lea. Seminarul Mic din Episcopia Cenadului, 1872-1900*, în „Anuarul Institutului de Istorie George Barițiu din Cluj-Napoca”, Serie Historica, XLIII/2004, p. 203-210
7. *Catolicismul în Banat în secolele XI-XVIII. Învățăământul teologic romano-catolic al Episcopiei Cenadului*, în „Studia Universitas Babeș-Bolyai. Historia”, 1, Anul XLIX/2004, p. 3-16
8. *Politica școlară a Curții de la Viena la finele secolului XVIII și începutul secolului XIX. Seminariile și învățăământul teologic superior de pe teritoriul Ungariei*, în „Studia Universitas Babeș-Bolyai. Historia”, 2, Anul XLIX/2004, p. 43-52
9. *Students and Bursars of the Csanád Bishopric in Great European Universities*, în „Transylvanian Review”, XIII, nr. 1/2004, p. 12-17

10. *Biserica Romano-Catolică maghiară la 1848. Stat și Biserică în viziunea episcopului de Cenad Horváth Mihály*, în *Anuarul Institutului Italo-Român de Studii Istorice*, I, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2004, p. 93-97
11. *Seminarul Romano-Catolic din Timișoara. Activitatea și instruirea teologică în perioada 1806-1848*, în „Arhiva Someșană. Revistă de Istorie și Cultură”, III, Cluj-Napoca, Edit. Mega, 2004, p. 153-172
12. *Eftimie Murgu în percepția elitei ecleziastice din Banat la 1848-1849*, în vol. *Biografii pașoptiste*, București, Edit. Academiei Române, 2006, p. 92-101.
13. „*Spațiul românesc și locuitorii săi în lumina reflecțiilor intime ale episcopilor romano-catolici de Cenad-Timișoara (1860-1923)*”, în „Identitate și Alteritate. Studii de istorie politică și culturală”, Cluj, Edit. Argonaut, 2007, 4, p. 125-130
14. *Dincolo de zidul suspiciunilor. Francmasoneria maghiară: trecut, prezent, viitor*, în vol. *Masoneria în Transilvania. Repere istorice*, Cluj-Napoca, International Book Acces, 2007, p. 33-62
15. *Primul război mondial și consecințele Marii Uniri din 1918 asupra relațiilor dintre biserica romano-catolică din Banat și guvernul de la București (1918-1923)*, în vol. *Războiul și societatea în sec. XX*, București, Edit. Accent, 2007, p. 157-166
16. *Juhász Kálmán: „Viața mea și scrierile mele.” Memoriile inedite ale unui istoric bănățean de geniu*, în vol. *Biserică, Societate, Identitate. În onoare Nicolae Bocșan*, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2007, p. 573-577
17. *Sub Zodia Luminilor. Bisericele istorice din Banat, Partium și Transilvania în perioada prereformistă*, în vol. *În pragul Europei. Instituțiile transilvane în epoca prereformistă*, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2008, p. 135-202
18. *Horváth Mihály de Cenad un episcop rebel*, în vol. *Biografii pașoptiste*, III, București, Edit. Academiei Române, 2009, p. 123-136
19. *Fața nevăzută a mișcării conspirative prepașoptiste. Eftimie Murgu în corespondența diplomatică secretă*, în vol. *Biografii pașoptiste transilvane*, București, Edit. Academiei Române, 2009, p. 86-94
20. *Un oraș pentru care suntem datori să dăm tot ce este al nostru: Clujul – Cheia întregii țări*, în vol. *Scurtă istorie a Clujului*, Cluj-Napoca, Edit. Casa Cărții de Știință, 2009, p. 25-34
21. *Atunci când oamenii și locurile povestesc: Cluj – Orașul de Aur între legendă și adevăr istoric*, în vol. *Scurtă istorie a Clujului*, Cluj-Napoca, Edit. Casa Cărții de Știință, 2009, p. 34-45
22. *Momente istorice de răscruce: Premierul Tisza István, Vasile Mangra și românii. Informații din cel mai spectaculos fond documentar de la Arhiva Episcopiei Reformate (Zsinati Levéltár) din Budapesta (1878-1918)*, în vol. *Pe urmele trecutului. Omagiu profesorului Nicolae Edroiu la 70 de ani*, Cluj-Napoca, Academia Română, Centrul de Studii Transilvane, 2009, p. 527-534

23. *Morile de vânt ale zeilor: momentul 1918 și implicațiile sale în lumina unor surse francmasonice edite și inedite*, în vol. *Problema Transilvană în discursul politic de la sfârșitul Primului Război Mondial*, Cluj-Napoca, Academia Română, Centrul de Studii Transilvane, 2009, p.199-218

24. *Șapte păcate capitale ale Transilvaniei. Franc-masoneria – Fața nevăzută a Iluminismului și bisericile istorice ardelene în perioada reformismului (1740-1790)*, în vol. *În spiritul Europei Moderne. Administrația și confesiunile din Transilvania în perioada reformismului terezian și iozefin, 1740-1790*, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujană, 2009, p. 11-69

25. *Punți trainice între românii de pretutindeni. Banatul- trecut istoric și cultural (sec. 19-20)*, în „Anuarul Institutului de Istorie George Barițiu din Cluj-Napoca”, Serie Historica, XLVIII/2009, Serie Historica, p. 437-439

26. *Societate și masonerie în Transilvania și Ungaria. Loja „Unio” din Cluj (1886-1918)*, în vol. *Studii istorice privind relațiile româno-ungare*, Cluj-Napoca, Edit. Mega, 2010, p. 232-241

27. *Părinții Masoneriei Maghiare Moderne. Türr István și loja masonică „Corvin Mátyás” (contribuții documentare)*, în „Trivium. Revistă de Gândire Simbolică”, Anul III, nr. 4 (9), 2011, p. 630-637

28. *„Perfidul Albion” și Revoluția de la 1848-1849 în spațiul românesc. Surse arhivistice inedite de la Public Record Office – Londra*, în *Activitatea Științifică la Institutul de Istorie George Barițiu din Cluj-Napoca*, București, Edit. Enciclopedică, 2010/2011, p. 117-120

29. *Glorie și resemnare. Francmasonul Vukovics Sebő în revoluția de la 1848-1849*, în *Biografii pașoptiste (3). Culegere de studii*, Cluj-Napoca, Edit. Argonaut, 2011, p.182-213

30. *Private Archive of Freemason General Klapka György. Correspondence concerning Prince Alexandru Ioan Cuza and the Romanian Principalities (1859-1865)*, în vol. *Historiographical Itineraries. Studies in honour of Costin Feneșan*, Cluj-Napoca, Academia Română, Centrul de Studii Transilvane, 2011, p. 377-384

31. *Biserica greco-catolică din Ardeal și Banat în documentele Arhivei Primațiale de la Esztergom. Teologia politică. Jocul puterii (1850-1918)*, în vol. *Școala Ardeleană – Anuar – V/2011*, p. 343-351

32. *Between Sociology and History: the freemason Jászi Oszkár and the problem of nationalities in the Austrian-Hungarian Monarchy/Între sociologie și istorie: francmasonul Jászi Oszkár și problema naționalităților din Monarhia Austro-Ungară*, în vol. *Banatske Studije I Istrazivanja*, Novi Sad, Fondacija za Etonografiju I Folklor iz Vojvodine 2012, p. 140-149.

33. *Episcopul francmason Horváth Mihály de Cenad și proiectul „Bisericii Anglicane” în Ungaria. Informații inedite din arhiva personală Silviu Dragomir*, în vol. *Contribuții la Istoria Ecclesiastică a Banatului*, Timișoara, Edit. David Press Print, 2012, p. 117-126.

34. *Loja masonică Unio din Cluj și Mișcarea Memorandistă*, în „Trivium. Revistă de Gândire Simbolică”, An IV, nr. 3 (12), 2012, p. 426-447

35. *Premierul Tisza István, francmasoneria și elita clericală românească în zorii primei conflagrații mondiale – Teologia Politică (1914)*, în vol. *Specific Românesc și confluențe central-europene. Profesorului Teodor Pavel la împlinirea vârstei de 70 de ani*, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujană, 2012, p. 113-135

36. *Calea unui Mag – Semper fidelis patriae. Traista cu povești a unui francmason bănățean*, în vol. *Bicentenar „George Barițiu” – 1812-2012. Lucrările Simpozionului Internațional de la Cluj-Napoca din 24 mai 2012*, Cluj-Napoca, Edit. Mega, 2012, p. 183-190

37. *Petru Broșteanu îi scrie lui George Barițiu – Simboluri în traista poveștilor*, în vol. *Bicentenar George Barițiu. 1812-2012. Lucrările Simpozionului Internațional de la Cluj-Napoca din 24 mai 2012*, coord. Nicolae Edroiu, Dumitru Suci, Cluj-Napoca, Edit. Mega, 2012, p. 183-190

38. *Primatul Ungariei Simor János și mitropolitul Ioan Vancea în polemica privind autonomia catolică*, în vol. *Școala Ardeleană – Anuar – VII/2013*, p. 109-116

39. *Anatomia unor iluzii. Francmasoneria în dezbaterile istoriografiei româno-maghiare*, în „Trivium. Revistă de Gândire Simbolică”, An V, nr. 3(16), 2013, p. 411-429

40. *The Illuminati, Transylvanian Freemasonry and the Project of Hungary's Federalization at the End of the 18 Century*, în vol. *Transylvania in the Eighteenth Century: Aspects of Regional Identity*, Cluj-Napoca, Edit. Mega, 2013, p. 77-90

41. *On the Field of Glory. General Henryk Dembinski and the siege of Timisoara. Intimate memories/Pe câmp de glorie. Generalul Henryk Dembinski și asediul Timișorii. Memorii intime*, în vol. *Biographies from the Revolution of 1848-1849. Tribute dedicated to Gelu Neamțu historian on his 75th birthday/Biografii pașoptiste. Omagiu dedicat istoricului Gelu Neamțu la împlinirea vârstei de 75 de ani*, Canada, Quebec-Gatineau, Symphologic Publishing, 2014, p. 268-278.

42. *La chiesa greco-cattolica della Transilvania e del Banato nei documenti dell'archivio arcivescovile di Esztergom. La teologia politica – „il gioco del potere”/Biserica Greco-Catolică din Transilvania și Banat în documentele Arhivei Arhiepiscopale din Esztergom. Teologia politică – „Jocul Puterii”*, în vol. *La Scuola Transilvana, Nyiregyháza, Casa Editrice Szent Atanáz*, 2014, p. 121-130.

43. *Teodor V. Păcățian și Vasile Mangra – Gânduri intime despre trecut*, în vol. *Diversitate culturală, realități politice și multiconfesionalism în Transilvania și Banat (sec. XVIII-XX). Cercetătorului Științific Gr. I Dumitru Suci la împlinirea vârstei de 70 de ani*, Cluj-Napoca, Edit. Argonaut, 2014, p. 321-327

44. *Sinteza Institutului Central de statistică din 19 noiembrie 1940 referitoare la situația minorității germane din România în perioada 1930-1 ianuarie 1940*, în vol. *Diversitate culturală, realități politice și multiconfesionalism în Transilvania și Banat (sec. XVIII-XX). Cercetătorului Științific Gr. I Dumitru Suci la împlinirea vârstei de 70 de ani*, Cluj-Napoca, Edit. Argonaut, 2014, p. 535-552

45. *Elite și loji masonice din Banatul Sârbesc (a doua jumătate a secolului al XIX-lea)*, în vol. *Imagine, Tradiție, Simbol. Profesorului Cornel Tatai-Baltă la 70 de ani*, Cluj-Napoca, Edit. Mega, 2014, p. 465-468

46. *Surse inedite pentru istoria francmasoneriei din Europa Centrală. Rapoartele poliției secrete (Prima jumătate a secolului al XIX-lea)*, în „Trivium. Revistă de Gândire Simbolică”, An VII, nr. 2(23), 2015, p. 274-287

47. *Folclorul urban al germanilor din Banatul Montan*, în vol. *Transilvania în modernitatea românească. De la mișcare națională la autodeterminare și integrare*, Cluj-Napoca, Edit. Argonaut, 2015, p. 319-333

48. *Frați și prieteni în intimitatea Lojii. Rolul masoneriei în coagularea elitelor transilvane (a doua jumătate a secolului al XVIII-lea)*, în vol. *Petru Maior și Prietenii. Lucrările Simpozionului Național desfășurat la Reghin în perioada 28 februarie-1 martie 2014*, Cluj-Napoca, Edit. Mega, 2015, p. 171-179

49. *Pákei Lajos. Arhitectul mason al „Clujului verde”*, în vol. *Economie și istorie: dialog și interdisciplinaritate. In onorem prof. univ. dr. Ioan Lumperdean la împlinirea vârstei de 60 de ani*, Cluj-Napoca, Academia Română, Centrul de Studii Transilvane, 2015, p. 415-421
Masonerie, Bănci și Mișcarea națională în Transilvania în a doua jumătate a veacului al XIX-lea, în „Trivium. Revistă de Gândire Simbolică”, An VIII, nr. 4, 2016, p. 293-299

50. *Elite și masonerie în Târgu Mureș la început de secol XX. Loja „Bethlen Gábor”*, în „Trivium. Revistă de Gândire Simbolică”, An VIII, nr. 3, 2016/2017, p. 475-484

51. *Elite, minorități și educație în Banatul de Munte în a doua jumătate a veacului al XIX-lea. Contribuția Lojii Masonice „Glück auf” din Oravița*, în „Trivium. Revistă de Gândire Simbolică”, An VIII, nr. 4, 2016/2017, p. 633-640

52. *Pákei Lajos, arhitectul șef al Clujului în Belle Époque. Reflecții intime*, în vol. *Povești despre Cluj*, II, Cluj-Napoca, Edit. Școala Ardeleană, 2016/2017, p. 105-113

53. *Abafi Aigner Lajos și istoria societăților secrete din Banat în a doua jumătate a veacului al XVIII-lea*, în „Trivium. Revistă de Gândire Simbolică”, An IX, nr. 1 (30) 2017, p. 73-85

54. *Anatomia unui eșec. Francmasoneria maghiară și comisia păcii de la finele primului război mondial (1917-1918)*, în vol. *Din Modernitate spre Contemporaneitate. Studii istorice dedicate lui George Cipăianu la împlinirea vârstei de 75 de ani*, Cluj-Napoca, Edit. Argonaut, 2017, p. 254-265

55. *O viață de legendă: Dimitrie Popovici Bayreuth, Patriarh al Operei Române din Cluj*, în *Revista Operei Române din Cluj*, nr. 1, Octombrie-Noiembrie 2017, p. 10-12
Loja masonică Unio și Societatea de Înfrumusețare a orașului Cluj, în vol. *Petru Maior și Prietenii*, Cluj-Napoca, Edit. Mega 2017, p. 122-131

56. *„Cocoșul și găinile din Curtea cea Mare”. Toleranță și radicalism în discursul Masonic maghiar din prima jumătate a secolului al XX-lea*, în vol. *Modernizare economică, socială și*

spirituală în Europa Est-Centrală. In honorem Prof. Univ. Dr. Ccucsuja István, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2017, p. 354-359

57. *The interbelic germans from Banat Highland. Coal, steel, mines and forges/ Germanii interbelici din Munții Banatului. Cărbune, oțel, mine și forje*, în vol. *IOP Conference Series. Material Science and Engeneering. International Conference on Applied Sciences. Acta Technica Corviniensis/Review of the Air Force Academy, USA, [s.n.], II, 2018, p.1-15.*

58. *Industrial production of the interbelic German from the Banat Highland/ Producția industrială a germanilor interbelici din Munții Banatului*, în vol. *IOP Conference Series. Material Science and Engeneering. International Conference on Applied Sciences. Acta Technica Corviniensis/Review of the Air Force Academy, USA, [s.n.], II, 2018, p. 1-18*

59. *Cornel Grofșorean, Loja masonică Dél din Lugoj și ideea superiorității naționale maghiare*, în „Trivium. Revistă de Gândire Simbolică”, nr. IV/2018, p. 45-60

60. *Sfârșitul unui mit. Masoneria maghiară, Trianonul și „complotul” împotriva Ungariei Mari*, în „Trivium. Revistă de Gândire Simbolică”, An X, nr. 4(37), 2018, p. 762-770

61. *Opera Maghiară din Cluj. Un reper în comunitate*, în *Revista Operei Române din Cluj*, nr. 2/2018 (3), p. 11-14

62. *Centenarul filmului mut în Cluj. Francmasoneria și Hollywood-ul Transilvan*, în „Anuarul Institutului de Istorie George Barițiu din Cluj-Napoca”, Serie Historica, nr. LVII/2018, p. 529-537

63. *La început de drum: Un institut pentru formarea generațiilor de agricultori. Institutul de Învățăământ Agronomic Cluj-Mănăstur (1869-1989)*, în vol. *Învățăământul superior agricol clujean. 1869-2019*, Cluj-Napoca, Edit. USAMV Cluj-Napoca, 2019, p. 6-54

64. *Mișcarea teatrală din Banatul de Munte în oglinda timpului (1875-1990)*, în vol. *Nicolae Edroiu, cel care a trecut făcând bine*, Cluj-Napoca, Edit. Mega, 2019, p. 183-193

65. *Cărturari români de peste Prut - Vladimir Beșleagă erudit al cuvântului și al sufletului românesc*, în „Anuarul Institutului de Istorie George Barițiu”. Serie Historica. LVIII/2019, p. 281-295

66. *Conexiuni masonice româno-maghiare după Marea Unire*, în vol. *Francmasoni și patrioți. Francmasoneria, idealul național și realizarea Marii Uniri*, Cluj-Napoca, Edit. Școala Ardeleană, 2020, p. 95-107

67. *„Morile de Vânt ale Zeilor”. Masoneria maghiară, Trianonul și „Scandalul Secolului”*, în vol. *Tratatul de la Trianon și destinul României Mari*, Iași, Editura Meridiane Publishing, Iași, 2020, p. 199-218.

68. *Istoria ca punte de legătură. Cercetarea interdisciplinară la Institutul de Istorie „George Barițiu” din Cluj-Napoca al Academiei Române*, în vol. *Sub semnul datoriei și al împlinirii. Studia in honorem Dorina N. Rusu*, București, Edit. Academiei Române, 2021, p. 511-522

69. *Masonerie și medicină în Transilvania în perioada dualismului austro-ungar. Cazul Apáthy István*, în vol. *Studia Masonica. I. Masonerie și Societate. Francmasoni celebri și ideile lor de modernizare în spațiul profan. Lucrările panelului dedicat Istoriei Francmasoneriei din spațiul românesc prezentate la Zilele Academice Clujene*, coord. Valentin Orga, Varga Attila, Cluj-Napoca, Edit. Argonaut/Mega, 2022, p. 46-56

70. *În spatele măștilor. Caietul Negru al lui Alexandru Vaida-Voevod*, în „Anuarul Institutului de Istorie George Barițiu din Cluj-Napoca”, Serie Historica, LXI, Serie Historica, 2022, p. 379-390

71. *Un document strict secret referitor la Dosarul Nuclear Energetic al României din perioada comunistă. O abordare interdisciplinară*, în vol. *Românii și România în context european. Istorie și diplomatie. Omagiu profesorului Vasile Pușcaș la împlinirea vârstei de 70 de ani*, coord. Ioan Bolovan, Melania-Gabriela Ciot, Cluj-Napoca, Academia Română, Centrul de Studii Transilvane, 2022, p. 935-959

72. *The secret order of the Illuminati, politics and cultural nationalism in Transylvania in the second half of the 18th century*, în „Studia Historica Tyrnaviensia”/„Dejiny v pohybe – pohyb v dejinách”, 2/2023, p. 71-87

73. *Film, Medicine and Freemasonry. Janovics Jenő and the Transylvanian Hollywood*, în „Deltos Journal for the History of Medicine”, vol. 33, nr. 51/2023, p. 73-79.

74. *Eugenics and Freemasonry in Banat during the first half of the XX century*, în „Deltos Journal for the History of Medicine”, vol. 33, nr. 51/2023, p. 80-85.

75. *Palatul Episcopiei Ortodoxe Române a Vadului, Feleacului și Clujului în contextul arhitectural și urbanistic al „Orașului Comoară” (a doua jumătate a secolului al XVIII-lea și începutul secolului al XX-lea*, în vol. *Istoria Reședinței Mitropolitane Ortodoxe Române din Cluj-Napoca*, Cluj-Napoca, Edit. Renașterea, 2023, p. 23-32.

76. *Între loialism dinastic și naționalismul „poporului de stăpâni”. Avram Iancu și „Războiul nevăzut” al decorațiilor*, în vol. *Avram Iancu-200 de ani de la naștere I. Avram Iancu – 150 de ani de la moarte. Studii și comunicări*, Cluj-Napoca, Edit. Argonaut/Mega, 2023, p. 43-55.

77. *The swedish freemason Lars von Engeström and his description of Transylvania in „Swedish Journal of Romanian Studies”*, Vol. 7, No 1, 2024, p. 10-20

78. *King Oscar II of Sweden and his connections with the romanian freemasonry*, în „Swedish Journal of Romanian Studies”, Vol. 7, No 2, 2024, p. 15-24

79. *Jewish immigrants in Transylvania in the 20th century. The case of the Slovak jew Izsó Diamant and the birth of an industry*, în „Studia Historica Tyrnaviensia”, XXIV, 2/2024, p. 59-70.

80. *Psihologia mulțimilor în timpul revoluției de la 1848-1849 în Transilvania. Avram Iancu și românii în surse maghiare de epocă*, în vol. *Avram Iancu. Un om între oameni*, (coord. Ioan Bolovan; Ioan Sebastian Bara), Cluj-Napoca, Academia Română, Centrul de Studii Transilvane, 2024, p. 279-290.

81. *Fantoma unui erou – Poliția maghiară secretă și Frăția statuii lui Iancu*, în vol. *Avram Iancu. Eroul zilelor noastre*, (coord. Ioan Bolovan), Cluj-Napoca, Edit. Școala Ardeleană, 2024, p. 69-85.

82. *Elites, minorities and national discourse in Mountain Banat in the 20th century*, in „Swedish Journal of Romanian Studies”, vol. 8, No. 1 (2025), p. 170-180.

83. *The German Freemason settlers and the development of Freemasonry in Banat in the 18th and 19th centuries*, in „Swedish Journal of Romanian Studies”, vol. 8, No. 1 (2025), p. 207-217.

84. *Evreii din Banatul de Munte. Fondarea comunităților, evoluția și implicarea în mișcarea sionistă*, în vol. *Națiuni, naționalism și perspective interetnice în Transilvania. In Honorem Sorin Mitu la 60 de ani*, (edit. Constantin Bărbulescu, Ion Cârja, Marius Eppel, Andrea Fehér, Vlad Popovici, Ana Victoria Sima, Lucian Turcu) Cluj-Napoca, Edit. Mega, 2025, p. 181-190.

85. *Eugenics „Technologies”, Race and Freemasonry in Interwar Transylvania*, in „Revista Arhivei Maramureșene”, anul XVII, nr. 17, 2025 p. 67-78.

6. Conferințe internaționale

1. Cluj-Napoca, 11 mai 2003, Conferință științifică internațională organizată la de Universitatea „Babeș-Bolyai” în legătură cu tema: „Stat și Biserică în Europa”. Am prezentat o lucrare având ca și titlu: *Biserica Romano-Catolică maghiară la 1848-1849. Stat și biserică în viziunea episcopului de Cenad Horváth Mihályi*

2. Cluj-Napoca, 10 septembrie 2003, Conferință științifică internațională organizată la Universitatea „Babeș-Bolyai” în legătură cu tema: „Călători din spațiul românesc în Europa de Vest”. Am prezentat o lucrare având ca și titlu: *Italia, oamenii și mentalitățile lor în lumina „Jurnalului Nebun” de la Conciliul Ecumenic Vatican I*

3. Budapesta, 10 iunie 2004, Conferință internațională organizată de către Academia Maghiară de Științe și Biblioteca Universitară în legătură cu tema: „Peregrinatio Academica în secolele XVIII-XX”. Am prezentat comunicarea având ca și titlu: *Studentii bursieri ai Episcopiei Cenadului la mari universități europene*

4. Freudenstadt, Germania, 15 septembrie 2004, Conferință internațională organizată de către Universitatea din Tübingen în legătură cu tema: „Religie și Cultură. Probleme, Metode și Modele pentru cercetarea istoriei ecleziastice”. Am prezentat comunicarea având ca și titlu: *Biserica Romano-Catolică din Banat în timpul păstoririi episcopului Alexander Bonnatz (1860-1889). Cronica Aulæ Episcopalis Timisoaraensis*

5. Cluj – Napoca, 21 octombrie 2004, Conferință internațională organizată de către Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca și Institutul de Istorie al Sașilor din Tübingen, în legătură cu tema: „Procese imagologice în Transilvania, Banat și Bucovina în perioada interbelică. Conștiința interculturală a regiunilor”. Am prezentat comunicarea având ca și titlu: *Spațiul românesc și locuitorii săi în lumina reflecțiilor intime ale episcopilor romano-catolici de Cenad-Timișoara (1860-1923)*

6. Bistrița-Arcalia, 6-8 mai 2005, Conferință internațională româno-italiană organizată de către Institutul Italo-Român de Studii Istorice, Institutul Cultural Român, Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca în legătură cu tema: „Războiul și societatea în secolul XX. Am prezentat comunicarea având ca și titlu: *Sfârșitul primului război mondial și relațiile Bisericii Romano-Catolice din Banat cu autoritățile de la București după Marea Unire (1918-1923)*

7. Alba-Iulia, Universitatea 1 Decembrie 1918, 1 iunie 2006, Sesiunea de comunicări științifice internaționale: Istorie și patrimoniu cultural-național. Cercetare și valorificare. Am prezentat comunicarea având ca și titlu: *Arhiva Francmasoneriei Maghiare: fascinație, mister, realitate. Contribuția fondurilor documentare la mai buna cunoaștere a istoriei românilor*

8. Geneva, 22-25 martie 2007. Conferință internațională organizată de către Universitatea din Geneva, pe tema: „Formarea elitelor în Europa Centrală și de Est”. Am prezentat comunicarea având ca și titlu: *Formarea intelectualilor romano-catolici la seminariile teologice din Banat și Transilvania (1848-1918)*

9. Reșița, 12-14 octombrie 2007. Conferință internațională româno-maghiaro-sârbă organizată de către Muzeului Banatului Montan din Reșița, pe tema: „Banat- Trecut istoric și cultural”. Am prezentat comunicarea având ca și titlu: *Biserica ortodoxă din Banat în timpul revoluției de la 1848-1849. Coresponzența inedită cu Ministerul Cultelor*

10. Cluj, 9-14 iunie 2008. Conferință internațională organizată de către Institutul de Istorie „George Barițiu” din Cluj- Napoca, pe tema: „Realități sociale și implicare politică în Transilvania între anii 1848-1867”. Am prezentat comunicarea având ca și titlu: *Fața nevăzută a mișcării conspirative prepașoptiste. Eftimie Murgu în coresponzența diplomatică secretă*

11. Novi Sad, 31 octombrie – 2 noiembrie 2008, Conferință științifică internațională cu titlul „Banatul – Trecut istoric și cultural”. Am prezentat comunicarea intitulată *Teodor V. Păcățian – Patriarhul bănățean al presei ardelenne*

12. Budapesta, 17-18 septembrie 2009. Universitatea Central Europeană. Workshop despre istoria elitelor. Am prezentat comunicarea intitulată: *Gimnaziile romano-catolice din Banat și Transilvania în a doua jumătate a secolului al XIX-lea*

13. Reșița, 20-22 noiembrie 2009, Conferință științifică internațională cu titlul „Banatul – Trecut istoric și cultural”. Am prezentat comunicarea intitulată: *Biserica Greco-Catolică din Banat și Scaunul Primațial de Esztergom 1848-1918. Coresponzența inedită*

14. Novi Sad, 25-27 iulie 2010, Conferință internațională: Banatul – trecut istoric și cultural. Am prezentat comunicarea intitulată: *Klapka György-generalul bănățean franc-mason și coresponzența secretă referitoare la Domnitorul Alexandru Ioan Cuza și Principatele Române (1859-1865)*

15. Timișoara, 9 iulie 2010, Conferință internațională organizată de Academia Română Filiala Timișoara, Institutul de Studii Banatice „Titu Maiorescu”. Am prezentat comunicarea intitulată: *Episcopul franc-mason Horváth Mihály de Cenad și proiectul unei biserici maghiare independente în Ungaria. Informații inedite din arhiva personală Silviu Dragomir*

16. Alba-Iulia, 13-16 octombrie 2010, Conferință științifică internațională organizată de „Universitatea 1 Decembrie 1918”, cu titlul: „Alcoholism: Historical and Social Issues”. Am prezentat comunicarea intitulată: *Masonerie, Bunii Templieri și alcoolismul în Transilvania secolelor 19-20*

17. Timișoara, 12 noiembrie 2010, Academia Română Filiala Timișoara. Conferință internațională: *Istoria presei din Banat de la începuturi până la 1918*. Am prezentat comunicarea: Francmasonul Cornel Grofșorean și polemicile din presa maghiară.

18. Reșița, 20-22 mai 2011, Conferință științifică internațională organizată de Universitatea „Eftimie Murgu”, cu titlul „Banatul –Istorie și multiculturalitate”. Am prezentat comunicarea intitulată: *Doi francmasoni: Cornel Grofșoreanu – Jászi Oszkár și problema naționalităților*

19. Alba-Iulia, 14-15 octombrie 2011. Conferință științifică internațională organizată de „Universitatea 1 Decembrie 1918”, cu titlul: „Identitate confesională și toleranță religioasă în secolele XVIII-XXI”. Am prezentat comunicarea intitulată: *Cocoșul și găinile din curtea cea mare. Ideea de toleranță în discursul masonic maghiar din Transilvania și Ungaria (sf. sec. XIX - prima jumătate a sec. XX)*

20. Cluj-Napoca, 23 noiembrie 2011. Conferință personală în cadrul workshop-ului organizat de Institutul de Istorie „George Barițiu” din Cluj-Napoca pe tema: *Paleografie aplicată pentru documentele de secol XVIII și XIX din Europa Centrală și Răsăriteană*. Am prezentat comunicarea intitulată: *Paleografia maghiară pentru documentele transilvane din perioada revoluției de la 1848-1849*

21. Zrenianin, 30 martie-1 aprilie 2012. Conferință științifică internațională organizată de Societatea română de etnografie și folclor din Voivodina, cu titlul: „Banatul –Istorie și multiculturalitate”. Am prezentat comunicarea intitulată: *Români din Banatul sârbesc. Petru Broșteanu și rolul francmasoneriei în mișcarea națională românească*

22. Alba-Iulia, 5-6 septembrie 2012. Conferință internațională organizată de Universitatea „1 decembrie 1918” în legătură cu tema: „Cuis Regio. Ideea de unitate sau disoluție în conștiința elitelor transilvane în veacul al XVIII-lea”. Am pregătit comunicarea intitulată: *Elitele masonice ardeleni și Iluminații germani în a doua jumătate a veacului al XVIII-lea*

23. Reșița, 24-25 mai 2013, Universitatea Eftimie Murgu, Conferința Internațională Româno-Sârbă „Banat – Istorie și multiculturalitate”, comunicarea *Elite și loji masonice din Banatul Sârbesc (a doua jumătate a secolului al XIX-lea)*

24. Cluj-Napoca, 22 octombrie 2013, Workshop internațional organizat de Institutul de Istorie „George Barițiu” din Cluj-Napoca. Am prezentat comunicarea cu titlul: *Documentele maghiare din prima jumătate a secolului al XIX-lea păstrate în arhiva Institutului de Istorie „George Barițiu” din Cluj-Napoca*

25. Cluj-Napoca, 3 octombrie 2014, Exponconferința internațională Arhitecture, Ordinul Arhitecților din România. Am prezentat comunicarea: *Pákey Lajos, Arhitectul mason al Clujului. Perspective asupra unui oraș verde*

26. Cluj-Napoca, 24 iulie 2014, Seminar Internațional – *Istoria Evreilor din România* – Organizat de către Departamentul de Cercetări Socio-Umane din cadrul Institutului „George Barițiu” din Cluj-Napoca. Am avut intervenția pe tema *contribuției intelectualilor evrei în presa de limbă română*

27. Reșița, 26-28 iunie 2015, Banatul – Istorie și Multiculturalitate. Conferință internațională organizată de Universitatea Eftimie Murgu din Reșița și Guvernul Provincial al Voivodinei.

Am prezentat comunicarea: *Elite, Minorități și Educație în Banatul de Munte în a doua jumătate a secolului al XIX-lea. Contribuția lojii masonice „Gluck auf” din Oravița*

28. Târgu-Mureș, 16 iulie 2015, Conferință internațională organizată de Centrul de Studii Regionale și Pluraliste Transilvania pe tema Elite și proiecte de modernizare în Transilvania în secolele XIX și XX. Am prezentat comunicarea: *Lajos Pákey și Arhitectura Verde a Clujului în perioada Belle Époque*

29. București, 11 februarie 2016, Conferință internațională organizată de Muzeul Țăranului Român. Am prezentat comunicarea: *Ideea de națiune superioară în Imperiul Austro-Ungar (1867-1918)*

30. București, 24-25 martie 2016, A Șasea Conferință Internațională „Comunismul Românesc”, organizată de Consiliul Național pentru studierea arhivelor securității și Institutul de Istorie Nicolae Iorga. Am prezentat comunicarea: *Jean Pangal și Masoneria transilvană*

31. Cluj-Napoca, 8 aprilie 2016, Conferință Internațională organizată de Societatea Culturală „Victor Babeș” din Cluj-Napoca pe tema „Cultură și societate în Transilvania în secolele 19-20”. Am prezentat comunicarea: *Masoneria transilvană și mișcarea memorandistă*

32. Oradea, 24 iunie 2016, Conferință Internațională organizată de Societatea Cultura în Mișcare pe tema „Istoria francmasoneriei în Partium în secolul al XIX-lea”. Am prezentat comunicarea: *Loja László Király din Oradea și contribuția ei la curentul de idei din epocă*

33. Târgu-Mureș, 17 iulie 2016, Conferință internațională organizată de Societatea Română de Cercetare pentru Afaceri Publice și Private pe tema „Elite transilvane în a doua jumătate a secolului al XIX-lea”. Am prezentat comunicarea având ca și titlu: *Iluminații, Francmasoneria și proiectul de Federalizare a Ungariei din veacul Luminilor*

34. Cluj-Napoca, 3 Octombrie 2016, Conferință Internațională Architecture organizată de Liberty Technology Park din Cluj-Napoca. Am prezentat comunicarea: *Fabrica de mobila Libertatea din Cluj (1870-2016)*.

35. Cluj-Napoca, 27 octombrie 2016, Conferință internațională organizată de Biblioteca Centrală Universitară Lucian Blaga din Cluj-Napoca și Asociația Philohistoriss pe tema *Naționalism în Europa centrală și de est*. Am prezentat comunicarea având ca și titlu *Ideea de superioritate națională în Imperiul Austro-Ungar prin prisma surselor masonice*

36. Cluj-Napoca, 14 iunie 2017, Filiala Cluj a Academiei Române, Zilele Academice Clujene, Institutul de Istorie ”G. Barițiu”, Simpozionul Internațional ”Teme și opțiuni metodologice în cercetarea istorică actuală”. Comunicarea: *Anul 1918 într-o altă cheie de interpretare: Francmasoneria, Naționalismul și Ideea Superiorității Naționale*

37. Iași, 11-12 noiembrie 2017, Universitatea ”Alexandru Ioan Cuza” Conferința Internațională ”Primul război mondial și consecințele sale asupra spațiului românesc”. Comunicarea: *Anul 1918 în documentele francmasoneriei din Europa Centrală*.

38. Cluj-Napoca, 6 octombrie 2018, Conferință științifică internațională „Știință și etnicitate. Cercetarea antropologică în România anilor ‘30”, organizatori: Biblioteca Centrală Universitară „Lucian Blaga” din Cluj-Napoca. Comunicarea: *Cercetarea antropologică în România interbelică. Metodologie și perspective*.

39. Cluj-Napoca, 22 Mai 2019, Zilele Academice Clujene – România după Marea Unire: Branduri românești, Societate, Economie, Bănci, Biopolitică, Arhitectură, Francmasonerie. Am prezentat comunicarea: *Conexiuni Masonice Româno-Maghiare după Marea Unire*.

40. Cluj-Napoca, 5 iunie 2019, Transilvania International Film Festival, TIFF Lounge. Am prezentat comunicarea: *Rolul masoneriei și al Lojii Unio din Cluj la dezvoltarea industriei transilvane de film*

41. Cluj-Napoca, 12 iunie 2019, Conferință și proiecție de film în parteneriat cu TIFF – Am prezentat comunicarea: *„Filmul mut transilvan la Centenar – Grozăvia lumii, cel mai bun film creat de Janovics Jenő”*

42. Cluj-Napoca, 25 Octombrie 2019, Conferință internațională organizată de Institutul de Studierea Minorităților pe tema Biopolitică și Rasism. Am prezentat comunicarea: *Rasism și Naționalism în Europa de Nord. Studiu de caz: Rasismul cultural prin cinematografie.*

43. Cluj-Napoca, 2-5 februarie 2020, Institutul de Istorie „George Barițiu” al Academiei Române – Filiala Cluj-Napoca și Universitatea Babeș-Bolyai. Conferința Internațională „Istoria și scrisul istoric azi. Opțiuni metodologice, Paradigme, Agendă”. Comunicarea: *Conexiuni masonice romano-maghiare după Marea Unire.*

44. Reșița, 20-22 mai 2011. Universitatea Eftimie Murgu și Institutul de Cultură al Românilor din Voivodina. Conferința *Banatul. Istorie și multiculturalitate*. Comunicarea: *Doi francmasoni: Cornel Groșorean, Jaszi Oszkar și problema naționalităților*

45. Cluj-Napoca, 13-15 octombrie 2021, Zilele Academice Clujene. Conferința Internațională „Istoria ca punte de legătură. Diversitate. Continuitate. Interdisciplinaritate” Comunicarea: *Janovics Jenő, Loja Unio din Cluj și Hollywood-ul Transilvan.*

46. Iași, 24 noiembrie 2021. Zilele Academice Ieșene. Conferința Internațională *Public și privat în România sec. XXI*. Comunicarea: *În spatele măștilor. Jurnalul secret al lui Alexandru Vaida Voevod.*

47. Alba-Iulia, 8-10 septembrie 2022, Congresul Național al Istoricilor Români. Comunicarea: *Masonerie și medicină în Transilvania în perioada 1867-1918. Cazul Apáthy István din loja Unio din Cluj*

48. Cluj-Napoca, 13-15 octombrie 2022, Zilele Academice Clujene – 2022, Academia Română – Filiala Cluj-Napoca, Universitatea Babeș-Bolyai, Institutul de Istorie ”George Barițiu”, Centrul de Studiere a Populației, Conferința internațională ”Între naționalism și globalizare. Continuități, fracturi și perspective în istoria Europei Centrale și de Est din Evul Mediu până în prezent”. Comunicarea: *Medicii din Loja Unio din Cluj. Discursul privind protecția națiunii maghiare (1866-1918)*

49. Cluj-Napoca, 13-15 octombrie 2022, Zilele Academice Clujene – 2022, Academia Română – Filiala Cluj-Napoca, Universitatea Babeș-Bolyai, Institutul de Istorie ”George Barițiu”, Centrul de Studiere a Populației, Conferința internațională ”Între naționalism și globalizare. Continuități, fracturi și perspective în istoria Europei Centrale și de Est din Evul Mediu până în prezent”. Comunicarea: *Fabrica de Piele Renner and Co/Clujana în perioada 1920-1989*

50. Iași, 16 noiembrie 2022, Zilele Academice Ieșene, Ediția XXXVII – Institutul de Istorie „A.D. Xenopol” din Iași, Conferința internațională *Public și privat în România secolului al*

XX-lea, Comunicarea: Requiem pentru un imperiu defunct. Francmasonul Jászi Oszkár și memoriile sale (1919-1923)

51. Cluj-Napoca, 18-20 octombrie 2023, Academia Română-Filiala Cluj- Napoca/Institutul de Istorie „George Barițiu” din Cluj-Napoca, Zilele Academice Clujene. Conferința internațională *Societățile și instituțiile lor. Aspecte metodologice și abordări istoriografice*. Titlu: *Masonerie și Medicină. Loja Shalom din Cluj și spitalul evreiesc*.

52. Cluj-Napoca, 18-20 octombrie 2023, Academia Română-Filiala Cluj- Napoca/Institutul de Istorie „George Barițiu” din Cluj-Napoca, Zilele Academice Clujene. Conferința internațională *Societățile și instituțiile lor. Aspecte metodologice și abordări istoriografice*. Titlu prezentat: *Părintele ortodox Florea Mureșanu și salvarea evreilor din Ardealul de Nord (1944)*.

53. Cluj-Napoca, 18-20 octombrie 2023, Academia Română-Filiala Cluj- Napoca/Institutul de Istorie „George Barițiu” din Cluj-Napoca, Zilele Academice Clujene. Conferința internațională *Societățile și instituțiile lor. Aspecte metodologice și abordări istoriografice*. Titlu prezentat: *Strategii de publicitate la sașii transilvăneni în sec. XIX și început de secol XX*.

54. Turda, 28 octombrie 2023, Asociația Culturală Verum Potaissa, *10 ani de masonerie la Turda. Conferință internațională* Titlu prezentat: *Sub cupola Luminilor. Povestea uitată a unui mason turdean*.

55. Cluj-Napoca, 31 octombrie 2023, Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca, Conferință națională pe tema: *Paradigme actuale în cercetare: provocări, relevanță și direcții*. Keynote speaker. Titlu prezentat: *Metodologii de cercetare în sfera istoriei. O abordare interdisciplinară*.

56. Cluj-Napoca, 14 iulie 2023, Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca, Centrul de cercetare Interart, Conferință internațională pe tema: *Conexiuni culturale româno-franceze în secolul XX. George Enescu și muzicieni români la Paris*. Titlu prezentat: *George Enescu și Franța în documentele Securității*.

57. Deva, 9 mai 2024, conferința *Avram Iancu - 200 de ani de la naștere. Omul. Contemporanii. Epoca*. Am prezentat comunicarea: *Psihologia mulțimilor în timpul revoluției de la 1848-1849 în Transilvania. Avram Iancu și românii în surse maghiare de epocă*

58. Cluj-Napoca, 28 mai 2024, conferința „80 de ani de la deportarea evreilor clujeni și ardeleni în lagărele de exterminare din al Doilea Război Mondial”. Am prezentat comunicarea: *Evreii maramureșeni antreprenori în perioada post-holocaust*

59. Chișinău, 27-31 august 2024, Congresul istoricilor români de la Chișinău. Am prezentat comunicarea: „Antreprenoriatul Transilvănean – Metodologie de cercetare.

60. Cluj-Napoca, 17 octombrie 2024, Zilele Academice Clujene. Am prezentat comunicarea: *De la întuneric la lumină. Un fost ateu la Căminul Părintelui Florea Mureșanu*.

61. Cluj-Napoca, 18 octombrie 2024, Zilele Academice Clujene. Organizarea și moderarea panelului *O dimensiune modernă a arhivelor – documentul electronic. Instrumente de*

7. Conferințe naționale

1. Lugoj, 14 septembrie 2002, Conferință științifică organizată de Muzeul de Istorie în legătură cu tema: „Identitate și Alteritate în Banat”. Am prezentat o lucrare având ca și titlu: *Imaginea conciliului ecumenic Vatican I în presa maghiară din Transilvania (1869-1872)*

2. Bistrița-Năsăud, 23 aprilie 2004, Conferință organizată de către Muzeul Județean în legătură cu tema: „Centru și Periferie în spațiul Transilvaniei și Banatului”. Am prezentat comunicarea având ca și titlu: *Sfântul Scaun, Dualismul și Puterile Vest Europene în contextul crizei catolice din anii 1872-1875. Complotul împotriva Papei Pius al IX-lea*

3. Lugoj, 25 iunie 2004, Conferință organizată de către Muzeul Județean în legătură cu tema: „Spațiile Alterității”. Am prezentat comunicarea având ca și titlu: *Alexander Bonnaz de Cenad (1860-1889). Cel mai charismatic, hazliu și cel mai norocos episcop romano-catolic bănățean al epocii moderne*

4. Timișoara, 28 noiembrie 2004, Conferință organizată de către Episcopia Romano-Catolică, în legătură cu „Cercetarea istorică în arhivele ecleziastice din România”. Am prezentat comunicarea având ca și titlu: *Teme, perspective și cercetări în arhivele romano și greco-catolice din Banat și Transilvania.*

5. Cluj-Napoca, 19-22 aprilie 2005, Conferința doctoranzilor universității „Babeș-Bolyai”. Am prezentat comunicarea având ca și titlu: *Biserica Romano-Catolică din Banat și Sfântul Scaun înainte de revoluția de la 1848-1849. Misiunea la Roma și jurnalul secret al episcopului de Cenad József Lonovics*

6. Cluj-Napoca, 5-7 iunie 2006. Sesiune științifică a Școlii Doctorale „Istorie, Civilizație, Cultură.” Am prezentat comunicarea având ca și titlu: *Episcopul de Cenad Horváth Mihály, masoneria și ruptura secolului. Ideea Bisericii Neo-Catolice în Ungaria*

7. Alba-Iulia, 27-28 mai 2010, Conferință științifică națională cu titlul: *Elitele în spațiul românesc. Structuri, paradigme, evoluții*”. Am prezentat comunicarea intitulată: *Elite franc-masonice maghiare în Transilvania în secolul XIX. Studiu de caz: Loja Unio din Cluj*

8. Cluj-Napoca, 2 iunie 2010, Zilele Academice Clujene, Am prezentat comunicarea intitulată: *Revoluția de la 1848-1849 din Transilvania în documente britanice. Noi perspective de cercetare*

9. Cluj-Napoca, 21-26 mai 2012. Zilele Academice Clujene. Am prezentat comunicarea intitulată: *Rolul francmasoneriei în mișcarea națională românească*

10. Cluj-Napoca, 3 iunie 2014, Zilele Academice Clujene, Am prezentat comunicarea: *În spatele Cortinei: Masoneria maghiară și negocierile de pace de după Primul Război Mondial*

11. Cluj-Napoca, 14-16 mai 2015, Zilele Academice Clujene, Am prezentat comunicarea: *Documente masonice secrete privitoare la România și elitele sale (1900-1918)*

12. Iași, 13 februarie 2016, Conferință națională organizată de Universitatea „Alexandru I. Cuza” la Muzeul A.I. Cuza. Am prezentat comunicarea: *Surse și metode pentru cercetarea eugeniei în Transilvania în perioada dualismului austro-ungar*

13. Dej, 20 februarie 2016, Simpozionul național organizat primăria orașului pe tema „... la origine Dejan”. Am prezentat comunicarea: *Sfârșitul unui mit. Francmasoneria și Trianonul*

14. Târgu-Mureș, 10 mai 2016, Simpozion științific organizat de Universitatea „Petru Maior” din Târgu-Mureș, Asociația Transilvană pentru cultură și Centrul de Studii Regionale și Pluraliste „Transilvania”. Am prezentat comunicarea: *Elite și Masonerie în Târgu Mureș la început de secol XX. Loja „Bethlen Gábor”*

15. Cluj-Napoca, 18 mai 2016, Zilele Academice Clujene. Am prezentat comunicarea: *Petru Broșteanu și Academia Română*

16. Târgu-Mureș, 17 iulie 2016, Conferință națională organizată de Societatea Română de Cercetare pentru Afaceri Publice și Private pe tema „Elite transilvane în a doua jumătate a veacului al XIX-lea”. Am prezentat comunicarea având ca și titlu: *Iluminații, Francmasoneria și proiectul de Federalizare a Ungariei din veacul Luminilor*

17. Reghin, 12-13 septembrie 2016. Conferință științifică națională organizată de Universitatea 1 Decembrie 1918 din Alba-Iulia. Am prezentat comunicarea: *Episcopul reformat Nagy Károly și masoneria Clujeană*

18. Cluj-Napoca, 15 septembrie 2016, Conferință științifică națională organizată de Asociația Vechiul Cluj. Am prezentat comunicarea: *Pákey Lajos, arhitectul francmason al Clujului*

19. Cluj-Napoca, 26 septembrie 2016, Conferință științifică națională organizată de Rotary Club Cetățuie. Am prezentat comunicarea: *Elite transilvane în secolele 19-20*. Am prezentat comunicarea: *Masoneria clujeană în a doua jumătate a veacului al XIX-lea*

20. Cluj-Napoca, 5 octombrie 2016, Conferință științifică națională organizată de Liberty Technology Park Cluj. Am prezentat comunicarea: *Fabrica de mobilă Libertatea din Cluj (1870-1954)*

21. București, 3-4 noiembrie 2016, Conferință științifică națională organizată de Universitatea București, Facultatea de Istorie. Am prezentat comunicarea: *Francmasoneria europeană în perioada războiului rece*

22. Cluj-Napoca, 25 mai 2017, Conferință științifică organizată de Asociația Vechil Cluj pe tema: Clujul Memorabil. Scriitorii istoriei. Am prezentat comunicarea: *Jakab Elek, istoricul Clujului*

23. Reșița, 27 mai 2017, Conferință științifică organizată de Biblioteca Județeană și Consiliul Județean Caraș-Severin pe tema „Noaptea bibliotecilor”. Comunicarea „Grozăvia lumii sau Hollywood-ul transilvan la Reșița”

24. Cluj-Napoca, 14 iunie 2017, Zilele Academice Clujene. Am prezentat comunicarea: *Anul 1918 într-o altă cheie de interpretare: Francmasoneria, Naționalismul și Ideea Superiorității Naționale*

25. Cluj-Napoca, 10 iulie 2017, Universitatea de Vară Transilvania 2017/Uniunea Arhitecților din România. Am prezentat comunicarea: *Pákey Lajos, Masoneria și Naționalismul în arhitectură*

26. Cluj-Napoca, 25 mai 2017, Conferință științifică organizată de Asociația Vechil Cluj în contextul Zilelor Culturii Maghiare pe tema „Memoria Documentelor”. Am prezentat comunicarea: *Loja Masonică Unio și Societatea de Înfrumusețare a Orașului Cluj*.

27. Reșița, 27 septembrie 2017, Conferință științifică organizată de Consiliul Județean Caraș-Severin pe tema: „Reșița de Belle Epoque în imagini pierdute și povești nespuse”. Am prezentat comunicarea: *Grozăvia Lumii sau Hollywood-ul Transilvan la Reșița*

28. Cluj-Napoca, 22 Martie 2018, Conferință științifică organizată de Consiliul Județean Cluj pe tema: *România Centenar. Personalități din spațiul românesc și rolul lor în făurirea Unirii*. Am prezentat comunicarea: *Femeia în spațiul românesc. Trei modele de succes și aportul lor la făurirea ideii de unitate națională românească*.

29. Cluj-Napoca, 12 Mai 2018, Conferință științifică organizată de Asociația Culturală Simion Bărnuțiu din Cluj-Napoca pe tema: *Elite diplomatice românești la conferința de pace de la Paris (1919-1920)*. Am prezentat comunicarea: *Emigrația masonică maghiară post-pașoptisă și românii*.

30. Cluj-Napoca, 21 Mai 2018, Conferință științifică organizată de Asociația Culturală Victor Babeș din Cluj-Napoca pe tema: *România Centenar. Făurirea României Mari*. Am prezentat comunicarea: *Anul 1918 și Marea Unire în lumina documentelor masonice*.

31. Turda, 21 Iunie 2018, Conferință științifică organizată de Consiliul Local Turda pe tema: *România Centenar. Personalități ale culturii românești*. Am prezentat comunicarea: *Iulia Hașdeu și lumea secretă a simbolurilor*.

32. Cluj, 12 Martie 2019, Conferință științifică organizată de Primăria Municipiului Cluj-Napoca pe tema: *Rolul și locul femeilor în Istoria Românilor*. Am prezentat comunicarea: *Lili Poór – Diva Hollywood-ului Transilvan de renume mondial*

33. Cluj-Napoca, 19 Martie 2019, Martie 1848 – Martie 2019. *Avatarurile conviețuirii româno-maghiare în Transilvania*. Am prezentat comunicarea: *Loja Masonică Unio și Mișcarea Memorandistă*.

34. Reghin, 11 Septembrie 2020, Conferință științifică organizată de Universitatea „1 Decembrie 1918” pe tema Petru Maior și prietenii. Am prezentat comunicarea: *Conexiuni româno-maghiare. Francmasonul Janovics Jenő, creatorul Hollywood-ului transilvan și Octavian Goga*

35. Iași, 7 februarie 2023, Masă Rotundă la Institutul de Istorie „A.D. Xenopol” din Iași al Academiei Române în parteneriat cu Asociația „Fraterna” din Iasi. Am prezentat tema: *Industria sârmei din Câmpia Turzii. Personalități și realizările lor*.

36. Cluj-Napoca, 16 martie 2023, Participare la dezbaterea publică organizată de către Romanian Business Leaders pe tema *Reziliența pentru creștere economică*. Am pregătit materialul pe tema: *Cicluri în istoria economică a Transilvaniei*.

37. Cluj-Napoca, 27-30 mai 2023, Asociația Femeilor de Afaceri din Cluj-Napoca. Am moderat conferința națională a Coaliției Asociațiilor Femeilor de Afaceri din Cluj-Napoca: *Solidaritatea femeilor de afaceri în context global. Capitalul uman și importanța lui*. Am prezentat comunicarea *Asociația femeilor clujene de la început de secol XIX. Fondarea Parcului Central din Cluj-Napoca*.

38. Bocșa, 25 mai 2024, Institutul de Istorie „George Barițiu” din Cluj-Napoca al Academiei Române în parteneriat cu Asociația Culturală „Simion Bărnuțiu” 6 din Cluj-Napoca, Asociația Culturală „Steaua Silvană” din Zalău, Parohia Română Unită cu Roma Greco-Catolică Bocșa, Parohia Ortodoxă Română Bocșa conferință despre *Simion Bărnuțiu – Erou al revoluției de la 1848*. Am prezentat comunicarea: *Simion Bărnuțiu și Știința Dreptului*.

8. Coordonator într-un proiect de cercetare cu finanțare obținută prin competiție publică națională sau internațională

1. Grant individual BD obținut prin finanțarea oferită de către Ministerul Educației și Cercetării pentru tema de cercetare: *Biserica Romano-Catolică din Banat în a doua jumătate a secolului al XIX-lea* (Ani de finanțare: 2003-2006)

2. Grant individual finanțat de Fundația Arhiepiscopului Primat de Austria, Cardinalul Franz König, pentru tema de cercetare: *Cardinal Joseph Rauscher și corpul episcopal austriac la Conciliul Ecumenic Vatican I* (An de finanțare 2004)

3. Grant individual TD obținut prin finanțarea oferită de către Ministerul Educației și Cercetării pentru tema de cercetare: *Cronica Aulae Episcopalis Timisoaraensis 1860-1954* (Ani de finanțare: 2005-2006)

4. Grant individual finanțat de Royal British Academy din Londra pentru tema de cercetare: *Marea Lojă a Angliei “Mamă a Lumii” și Masoneria Central-Est Europeană* (An de finanțare 2010)

5. Grant individual TINERE ECHIPE obținut de la CNCSIS pentru tema de cercetare: *Formarea elitelor transilvane în secolele XVI-XX. Mecanisme de selecție și promovare (politică, școală, biserică, armată, economie, universitate, francmasonerie)* (Ani de finanțare: 2010-2013)

6. Grant individual finanțat de Oxford Brooks University pentru tema de cercetare: *Biopolică și ideea de națiune superioară în Europa Centrală (1880-1918)* (An de finanțare: 2015)

7. Grant de echipă oferit de Uniunea Arhitecților din România pentru tema de cercetare: *Dicționarul Arhitecților din Austro-Ungaria (1867-1918)* (An de finanțare: 2016)

8. Grant individual oferit de către Universitatea Oxford pentru tema de cercetare: *Biserica Romano-Catolică din Transilvania și Holocaustul Evreilor (1940-1944)* - (An de finanțare: 2017)

9. Grant individual al Primăriei Municipiului Cluj-Napoca pentru tema de cercetare: *Istoria Clujului. Traducere Jakab Elek. Vol. 1*, Perioada de finanțare: 2017.

10. Grant de echipă al Parcului Tehnologic Libertatea din Cluj-Napoca/Fondul Fribourg Capital din Chișinău pentru tema: *Clădirile de patrimoniu ale Clujului. Bază de date istorice, planuri de arhitectură*. (Finanțare 2017-2020)

11. Grant individual oferit de TURO COLLEGE din New-York pe tema: *Intelectualii evrei la Universitatea din Cluj în perioada interbelică – Perioada 2018-2020*

12. Grant Individual al Primăriei Municipiului Cluj-Napoca pentru tema de cercetare: *Istoria Clujului. Traducere Jakab Elek. Vol. 2*, Perioada de finanțare: 2018

13. Grant individual, Oxford Brookes University, pentru tema de cercetare *Biserica Romano-Catolică din Ungaria și România în perioada 1939-1945. Chestiunea Evreiască* (cercetări în Arhiva Primațială de Esztergom) Finanțare:2018

14. Grant de echipă, Oxford Brookes University/Farmec - Cluj pentru tema de cercetare *Ana Aslan și Gerovitalul – Descoperirea care a străpuns Cortina de Fier*. Finanțare: 2019-2020

15. Grant individual al Primăriei Municipiului Cluj-Napoca pentru tema de cercetare: *Istoria Clujului. Traducere Jakab Elek. Vol. 3*, Perioada de finanțare: 2019.

16. Grant de echipă al Primăriei Municipiului Cluj-Napoca pentru tema de cercetare: *Dicționarul Arhitecților din Transilvania în perioada dualismului austro-ungar. Vol. 2*, Perioada de finanțare: 2020.

17. Grant individual al Primăriei Municipiului Reșița pentru tema: *Mihalik Sándor. Istoria Reșiței. Traducere*, Perioada de finanțare: 2020-2021.

18. Grant Individual al Primăriei Municipiului Cluj-Napoca pentru tema de cercetare: *Istoria Clujului. Traducere Jakab Elek. Vol. 4*, Perioada de finanțare: 2020.

19. Grant Individual al Primăriei Municipiului Cluj-Napoca pentru tema de cercetare: *Istoria Clujului. Traducere Jakab Elek. Vol. 5*, Perioada de finanțare: 2021

20. Grant Individual al Primăriei Municipiului Cluj-Napoca pentru tema de cercetare: *Istoria Clujului. Traducere Jakab Elek. Vol. 6*, Perioada de finanțare: 2022

21. Grant Individual al Primăriei Municipiului Cluj-Napoca pentru tema de cercetare: *Istoria Clujului. Traducere Jakab Elek. Vol. 7*, Perioada de finanțare: 2023

22. Grant Individual al Primăriei Municipiului Cluj-Napoca pentru tema de cercetare: *Istoria Clujului. Traducere Jakab Elek. Vol. 8*, Perioada de finanțare: 2024

23. Grant Individual al Primăriei Municipiului Cluj-Napoca pentru tema de cercetare: *Istoria Clujului. Traducere Jakab Elek. Vol. 9*, Perioada de finanțare: 2025

24. Grant de Echipă obținut prin finanțarea oferită de către Fundația Transilvania Leaders Cluj-Napoca pentru tema: Huszár Antal, Ministerul Regal Maghiar de Interne și României (2023-2025)

25. Grant Internațional oferit de ACUMEN GROUP din Washington DC. în parteneriat cu Oxford Brookes University, pe tema: *Mișcarea Eugenică în Transilvania și Banat în secolele XIX-XX* (Director de Proiect) – 2025-2026

26. Grant interdisciplinar oferit de PORSCHE ROMANIA pe tema: *Porsche Romania – 10 ani de activitate. Tradiție, Excelență și Transfer de Tehnologie/Know-How* (2016-2026) (Director de Proiect) – 2025-2026.

9. Membru într-un proiect de cercetare

1. Grant Național oferit de către Academia Română pentru perioada 2005-2006, pe tema: „Enciclopedia personalităților revoluției de la 1848-1849 în Transilvania și Banat. Români, maghiari, germani, sârbi, evrei, ruteni”

2. Grant Național CEEEX, coordonator Prof. Univ. Dr. Sorin Mitu, oferit de către CNCSIS pentru perioada 2006-2009, pe tema: „Geografii Simbolice Răsăritene”

3. Grant Național de Tip A. oferit de către CNCSIS pentru perioada 2007-2008, coordonator CȘ I Dr. Remus Câmpeanu, pe tema: „Structuri europene în Transilvania în timpul Imperiului Habsburgic

4. Grant Național oferit de către Academia Română pentru perioada 2007-2009, coordonator Acad. Camil Mureșanu, pe tema „Bibliografia Istorică a României”

5. Grant Internațional derulat la Institutul Academiei Maghiare din Budapesta pentru perioada 2011-2015, cu titlul: „Sinoadele și conferințele episcopale romano și greco-catolice din fostul dualism austro-ungar” (Coordonatori: Eminența Sa Cardinal Erdő Péter, Arhiepiscop Primat al Ungariei, Prof. Univ. Dr. Gábor Adriányi, Prof. Univ. Dr. Balogh Margit)

6. Grant Internațional derulat la Universitatea „Eötvös Loránd” din Budapesta pentru perioada 2012-2014, cu titlul: „Contrasting Identity-Buildings strategies and their national and social background in the hungarian and romanian history” (Coordonator: Prof. Univ. Dr. Ambrus Miskolczy)

7. Grant Internațional derulat la Universitatea Central Europeană din Budapesta, coordonator Prof. Univ. Dr. Viktor Karády, în perioada 2013-2014, pe tema „Formarea intelectualității din spațiul central-est european (1848-1918)”

8. Grant Internațional *Eugenia în România în perioada regimului comunist* (Proiect derulat în parteneriat cu Memoria Exilului Românesc și finanțat de Guvernul României pentru perioada 2023-2025).

10. Burse obținute:

1. Bursa Domus Hungarica, Budapesta pentru proiectul “Elite politice și masonice în Austro-Ungaria” (2002-2003)
2. Bursa Institutului “Europa” din Budapesta pentru cercetarea istoriei bisericii catolice din Banat, Transilvania și Ungaria în epoca modernă (1848-1870) – (iunie 2005-ianuarie 2006)
3. Bursa Academiei Britanice de Științe pentru cercetări la arhivele și bibliotecile din Londra și Oxford (7 martie 2010-31 martie 2010), Bursa Academiei Regale Suedeze pentru cercetarea istoriei moderne a Marii Loji a Suediei (6.06.2011-17.06.2025)

11. Expoziții realizate

1. Expoziția *Știință și Etnicitate* – Cluj-Napoca, Octombrie 2018, Biblioteca Centrală Universitară/2 autori (Centrul de Istoria Eugeniei și Rasismului CIER în parteneriat cu Oxford Brookes University)
2. Expoziția *Pionierii informaticii clujene. Performanțe în IT – Împreună cu Ghepard Communication* - Împreună cu [#CodeCamp](#) la Grand Hotel Italia Cluj-Napoca – Aprilie 2019/2 autori
3. Expoziția *Janovics Jenő și Hollywood-ul Transilvan* – Cluj-Napoca, Mai 2019/1 autor
4. *Expoziție și cineconcert despre industria filmului transilvănean la început se de secol XX* – Cluj-Napoca, Mai 2019/1 autor
5. Expoziția *Biopolitica și eugenismul în România 1920-1944* – Cluj-Napoca, Mai 2019/2 autori (Centrul de Istoria Eugeniei și Rasismului CIER în parteneriat cu Oxford Brookes University)
6. Expoziția *OPERA 100* – Împreună cu Opera Națională Română din Cluj-Napoca - Septembrie 2019/2 autori
7. Expoziția: *Joseph Blethon și Francofonia la Cluj. 30 de ani de francofonie la Cluj* - Împreună cu USAMV Cluj-Napoca și Agenția Universitară Francofonă – Februarie 2020/2 autori
8. Expoziția *Scriem Trecutul, Trăim Prezentul, Simțim Viitorul. Institutul de Istorie „George Barițiu” din Cluj-Napoca al Academiei Române la Centenar* – Cluj, Februarie 2020/3 autori
9. Expoziția *Știință și Etnicitate în România: 1918-1944*. Proiect realizat cu sprijinul Primăriei Municipiului Cluj-Napoca și al Consiliului Local. Casa Tranzit din Cluj-Napoca, Strada George Barițiu nr. 16. **19 septembrie 2020. (Centrul de Istoria Eugeniei și Rasismului CIER în parteneriat cu Oxford Brookes University) /2 autori**
10. *Expoziția Știință și Etnicitate în România: 1918-1944*. - Septembrie 2020 Expoziția „Nu suntem noi singurii. Moștenirile globale ale Eugeniei” – Wiener Holocaust Library, 21 Septembrie 2021/2 autori (Centrul de Istoria Eugeniei și Rasismului CIER în parteneriat cu Oxford Brookes University)

11. Expoziția „Nu suntem noi singurii. Moștenirile globale ale Eugeniei” – Cluj, Martie 2022/2 autori (Centrul de Istoria Eugeniei și Rasismului CIER în parteneriat cu Oxford Brookes University)

12. Expoziția „Nu suntem noi singurii. Moștenirile globale ale Eugeniei” – Varșovia, 27 Aprilie 2022/2 autori (Centrul de Istoria Eugeniei și Rasismului CIER în parteneriat cu Oxford Brookes University)

13. Expoziția „Un secol de mișcare eugenică pe plan mondial” Împreună cu Oxford Brookes University și Primăria Municipiului Iași – Iunie 2022/2 autori (Centrul de Istoria Eugeniei și Rasismului CIER în parteneriat cu Oxford Brookes University)

14. Moșteniri Globale ale Eugeniei – perioada 21-septembrie – 30 septembrie 2022, Londra, Royal College of Psychiatrists, în parteneriat cu Oxford Brookes University, UK/2 autori (Centrul de Istoria Eugeniei și Rasismului CIER în parteneriat cu Oxford Brookes University)

15. Expoziția „Episcopia Ortodoxă Centenară a Clujului. Punți spre comunitate” Împreună cu Mitropolia Vadului, Feleacului și Clujului, Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei și Primăria Municipiului Cluj-Napoca – Octombrie 2022/2 autori

16. Expoziția „Universitatea de Științe Agricole și Medicină Veterinară din Cluj-Napoca (USAMV). Tradiție și Modernitate” Împreună cu USAMV Cluj-Napoca, Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei și Primăria Municipiului Cluj-Napoca – Decembrie 2022/2 autori

17. Expoziție de carte veche în limba franceză – perioada 13-15 Octombrie 2022, Cluj-Napoca, în parteneriat cu Biblioteca Academiei Române, Filiala Cluj-Napoca/1 autor

18. Evrei de prestigiu ai Transilvaniei. Industria Sârmei din Câmpia Turzii – Iași, Ateneul Național, 7 februarie 2023(Centrul de Istoria Eugeniei și Rasismului CIER în parteneriat cu Oxford Brookes University) /1 autori

19. Expoziția „Nu suntem noi singurii. Moștenirile globale ale Eugeniei” – Universitatea Harvard SUA, 7 Martie 2023/2 autori (Centrul de Istoria Eugeniei și Rasismului CIER în parteneriat cu Oxford Brookes University)

20. Expoziția: „Știință și Etnicitate III. De la raseologia sovietică la monografia antropologică” 28 Martie 2023, Muzeul etnografic al Transilvaniei (Centrul de Istoria Eugeniei și Rasismului CIER în parteneriat cu Oxford Brookes University) /2 autori

21. Expoziția “We are not alone”: Legacies of Eugenics. 28 iunie 2023, British Psychological Society din Londra (Centrul de Istoria Eugeniei și Rasismului CIER în parteneriat cu Oxford Brookes University) /2 autori

22. Cluj-Napoca, 14 iulie 2023, la Academia de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca, în parteneriat cu Centrul de Cercetare Interart, am organizat expoziția: *George Enescu și pianistii români care au studiat în Orașul Lumină*/2 autori.

23. Expoziția “We are not alone”: Legacies of Eugenics la renumitul Museum of Oxford în perioada 19-20 aprilie 2024 (**Centrul de Istoria Eugeniei și Rasismului CIER în parteneriat cu Oxford Brookes University**) /2 autori

24. Expoziția “We are not alone”: Legacies of Eugenics la Belgrad Jewish Community 21 mai 2024 (**Centrul de Istoria Eugeniei și Rasismului CIER în parteneriat cu Oxford Brookes University**) /2 autori

25. Expoziția „Eugenic iconographies and the public imagination”, Oxford, 1 noiembrie 2024, la Pitt Rivers Museum din Oxford (**Centrul de Istoria Eugeniei și Rasismului CIER în parteneriat cu Oxford Brookes University**) /2 autori

26. Expoziția „Ambasador Mihnea Constantinescu și Diplomația Energetică”, Mediaș, 13 decembrie 2024, la Muzeul Gazelor Naturale din Mediaș. Expoziție realizată în parteneriat cu Asociația Energia Inteligentă, Muzeul Gazelor Naturale, Asociația Ambasador „Mihnea Constantinescu”

12. Parteneriate de cercetare încheiate pentru Institutul de Istorie „George Barițiu” din Cluj-Napoca al Academiei Române în scopul derulării unor proiecte/granturi cu caracter interdisciplinar

1. Parteneriat cu Oxford Brookes University din Marea Britanie (Februarie 2020) pentru programul de cercetare dedicat *Eugeniei și Rasismului* prin intermediul Centrului de Istorie a Eugeniei și a Rasismului (C.I.E.R.) care funcționează în cadrul Institutul de Istorie „George Barițiu”.

2. Parteneriat cu Direcția Județeană pentru Cultură Caraș-Severin (Mai 2020) pentru derularea proiectului: *Promovarea Banatului Montan – Istorie și Multiculturalitate*

3. Parteneriat cu Institutul Național de Cercetare-Dezvoltare pentru Tehnologii Izotopice și Moleculare din Cluj-Napoca (Februarie 2021) pentru derularea proiectului: *Istoricul Dosarului Nuclear Energetic al României în perioada 1950-1989*

4. Parteneriat cu Institutul Național de Cercetare-Dezvoltare pentru Tehnologii Criogenice și Izotopice din Râmnicu-Vâlcea (Martie 2021) pentru derularea proiectului: *Istoricul Dosarului Nuclear Energetic al României în perioada 1950-1989*

5. Parteneriat cu Serviciul Județean Maramureș al Arhivelor Naționale ale României (Decembrie 2022) pentru derularea proiectului: *Antreprenori evrei din Maramureșul istoric în perioada de după cel de-al doilea război mondial*

6. Parteneriat cu Clubul Francofon de Afaceri din Cluj-Napoca (aprilie 2023) pentru derularea proiectului: *Antreprenori evrei din Maramureșul istoric în perioada de după cel de-al doilea război mondial*

7. Parteneriat cu Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca (Aprilie 2023) pentru derularea proiectului: *Istoricul Conservatorului de Muzică din Cluj (1920-2025)*

8. Parteneriat cu ENERGOBIT Cluj-Napoca (ianuarie 2024) pentru derularea proiectului:
Zilele Academice Clujene – ediția 2024

9. Parteneriat cu SN NUCLEARELECTRICA S.A. (Februarie 2025) pentru derularea proiectului: Istoricul Dosarului Nuclear Energetic al României în perioada 1950-1989

10. Parteneriat cu PORSCHE ROMANIA (iulie 2025) pentru derularea proiectului:
Porsche Romania – 10 ani de activitate. Tradiție, Excelență și Transfer de Tehnologie/Know-How (2016-2026)