

POP CRISTIAN-IOAN

Institutul de Istorie „George Barițiu” din Cluj-Napoca al Academiei Române
Facultatea de Sociologie și Asistență Socială, Universitatea Babeș-Bolyai.
e-mail: cristian.pop@academia-cj.ro,
cristian.pop@ubbcluj.ro



STUDII

2010-2013, doctor al Universității Babeș-Bolyai Cluj-Napoca, Facultatea de Sociologie și Asistență Socială, Departamentul de Sociologie cu teza: Social Classes in Romania. A Cohort Analysis, coordonator științific, prof. univ. dr. Traian Rotariu.

2008-2010, Absolvent al Masteratului de Cercetare Sociologică Avansată, Facultatea de Sociologie și Asistență Socială, Universitatea Babeș –Bolyai, Cluj-Napoca.

2005-2008, Absolvent al Facultății de Sociologie și Asistență Socială, Universitatea Babeș – Bolyai Cluj-Napoca.

2001-2005, Absolvent al Colegiului Național “Mihai Eminescu”, Satu-Mare, jud. Satu-Mare.

DOMENII DE CERCETARE ȘI PRINCIPALELE COMPETENȚE

Stratificare și Mobilitate Socială, Sociologie urbană, Sociologie economică, Metodologie, Analiză Cantitativă a Datelor, Analiză socială de rețea, Tranziția de la școală la muncă.

Analiza de date și realizarea a diverse rapoarte de cercetare pe teme de sociologie urbană, economică și a ocupațiilor (artiști, arhitecți, antreprenori). Construcția unei noi scheme de clasificare a categoriilor ocupaționale (în termeni de clase sociale) pentru România contemporană (după 2010).

EXPERIENȚĂ ȘTIINȚIFICĂ ȘI PROFESIONALĂ (INCLUSIV GRANTURI)

- Iulie 2014 – prezent: cercetător științific, Institutul de Istorie „George Barițiu”, Departamentul de Cercetări Socio-Umane, Academia Română., Filiala Cluj-Napoca.
- Martie 2017 – prezent: lector univ. dr., Facultatea de Sociologie și Asistență Socială, Universitatea Babeș-Bolyai.
- Aprilie 2019 – prezent: cercetător la Centrul Interdisciplinar pentru Știința Datelor, Universitatea Babeș-Bolyai.
- Ianuarie 2025 – prezent: cercetător în proiectul Improving Tourism and Hospitality Worker Well-being Through Social Dialogue (FUTOURWORK). Finanțat prin HORIZON-CL2-2024-TRANSFORMATIONS-01, European Research Executive Agency
- Ianuarie 2025 - prezent, Proiect, *Studiu cu privire la condițiile socio-economice ale muncii în cultură în România – partea a III-a*. Director de proiect. Beneficiar: Centrul Cultural Clujean, Primăria Cluj-Napoca.

- 2021-2022, Proiect, *Studiu cu privire la condițiile socio-economice ale muncii în cultură în România partea a II-a*. Director de proiect. Beneficiar: Centrul Cultural Clujean, Primăria Cluj-Napoca.
- 2019-2022, Grant 2019-1-RO01-KA203-063881 Internațional *Triplex confinium - tackling gaps and mismatches in the field of higher education for architecture and urban planning while exploring and addressing discontinuities along the national borders in-between Romania, Hungary and Serbia*. Derulat prin Universitatea Babeș-Bolyai Cluj Napoca (Manager de proiect și cercetător)
- 2020 – 2021, Proiect, *Urban Social Policy Romania*. Beneficiar: Banca Mondiala. Consultant.
- 2019, Grant nr. 245118/09.05.2019 *Clujul în Cifre Statistice*). Derulat prin Centrul Interdisciplinar pentru Știința Datelor, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj Napoca (membru în echipa de cercetare).
- 2019, Grant 666820 din 24.12.2019, Studiu privind accesibilitatea serviciilor publice din municipiul Cluj-Napoca utilizând transportul public, necesare pentru proiectul "Cresterea transparenței decizionale și simplificarea procedurilor administrative pentru cetățeni - ANTO - CIIC" Derulat prin Centrul Interdisciplinar pentru Știința Datelor, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj Napoca (membru în echipa de cercetare).
- 2018-2019, Grant 36538/281 din 6.11.2018, Studiu privind asigurarea dotărilor publice de învățământ în zona municipiului Cluj-Napoca. Derulat prin Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj Napoca (membru în echipa de cercetare). Beneficiar: Consiliul Județean, Cluj-Napoca.
- 2018, Proiect, *Studiu cu privire la condițiile socio-economice ale muncii în cultură în România*. Derulat prin Universitatea Babeș-Bolyai Cluj Napoca (director de proiect). Beneficiar: Centrul Cultural Clujean
- 2018, Proiect, *Culture of Work* (director de proiect). Beneficiar: Urban Innovation Unit, Cluj-Napoca
- 2018, Proiect, contract 1/06.03.2018 cu, *Dreptul de semnătură a arhitecților*, (director de proiect), Beneficiar: Ordinul Arhitecților din România, București.
- 2017, Proiect, *Forța de muncă în județul Sălaj*. Derulat prin Universitatea Babeș-Bolyai Cluj Napoca (membru în echipa de cercetare). Beneficiar: Michelin, România.
- Noiembrie 2015 – septembrie 2017, cercetător, MetroMedia Transilvania, Cluj-Napoca.
- 2014-2015 Grant cod SMIS3849, PODCA, *Dezvoltarea capacității instituționale de furnizare a serviciilor publice de informare a cetățenilor români migranți*. (membru în echipa de cercetare). Beneficiar: Ministerul Muncii, București.
- 2013-2014, Proiect *Arhiva Română de Date Sociale*. Derulat prin Universitatea din București, (asistent de cercetare).
- 2010-2012 Bursa de cercetare POSDRU, derulata prin Universitatea Babeș-Bolyai, Titlul proiectului: *Social Classes in Romania. A Cohort Analysis*.

ACTIVITATE DIDACTICĂ

- 2017 – prezent, lector univ. dr. Facultatea de Sociologie și Asistență Socială. Cursuri și seminarii: Metode Cantitative Avansate, Tranziția școală-muncă (nivel licență), Analiza predictivă și a codependențelor (nivel master), Practica profesională (nivel master). Seminare: Statistică socială, Stratificare și mobilitate socială.
- 2010-2016, cursuri și seminare (Statistică socială, Migrație internațională) în cadrul Facultății de Sociologie și Asistență Socială a UBB Cluj Napoca, cadru didactic asociat

COMPETENȚE SPECIALE

- Analiza datelor: JASP, SPSS, R, Excel
- Analiză de rețea: Pajek, UCINET
- Vizualizarea datelor: Tableau, Power BI.
- Aptitudini de programare

LIMBI STRĂINE CUNOSCUTE :

- Engleză, foarte bine (atestat Alpha UBB, C1)

BURSE ȘI STAGII DE CERCETARE

- Wrocław, 16-20 aprilie 2018, visiting teacher and reasearcher, Universitatea din Wrocław, Erasmus Teaching Program, Polonia
- Varșovia, 01 octombrie 2012 – 01 aprilie 2013, stagiul de cercetare la The Graduate School for Social Research, Academia Poloneză.
- Viena, 29 august 2011 – 13 septembrie 2011, stagiul de cercetare Erasmus Intensive Programme, proiectul "Demochange Cities Vienna".

EVALUĂRI ȘI MENTORING

- Membru desemnat în comisii de concurs pentru ocuparea unor posturi științifice/didactice.
- Review-er pentru jurnale de specialitate din România și Ungaria.

ORGANIZATOR AL UNOR CONFERINȚE SAU PANELURI LA CONFERINȚE INTERNAȚIONALE (INCLUSIV DIN ROMÂNIA)

- Ionuț Földes, Cristian Pop, Vlad Alexe, București, 24-25 octombrie, 2024. Conferință internațională: „INTERSECTIONS 2024. The International Conference of the Romanian Sociologist Society”. Organizare și participare la workshop „Computational Social Sciences in Romania”.
- Cristian Pop, Cluj-Napoca, 21 octombrie 2022. Co-moderator masa rotunda cu titlul: Exista „clasă muncitoare” în „economia creativă”. Zilele Academice Clujene.
- Cristian Pop, Timișoara, 14-15 septembrie 2018. Conferința internațională, „Living in a Liquid Society”. Am organizat panelul „Automatization and New Labour Markets”.
- Cristian Pop, Cluj-Napoca, 7-8 mai, 2015. Co-organizator și co-moderator al mesei rotunde „Producție și capitalizări în comunitățile artei” împreună cu Revista Idea și Fabrica de Pensule, în cadrul Zilelor Academice Clujene.
- Cristian Pop, Cluj-Napoca, 15-16 mai, 2015. Conferința națională pentru studenți „Ecouri din Social”. Organizator și moderator al atelierului de discuții „Identitatea europeană sub lupă”.

MEMBRU ÎN ASOCIAȚII ACADEMICE ȘI PROFESIONALE

- Membru în *European Sociological Association*
- Membru în *Societatea Sociologilor din România*

ANEXA

Lista lucrărilor științifice:

Volum de autor

Cristian Pop (2016) *Clase sociale în România. Metodologia inegalităților*, Presa Universitară Clujeană: Cluj-Napoca, ISBN: 978-606-37-0040-8
<http://www.editura.ubbcluj.ro/www/en/ebook2.php?id=1984>

Volume co-editate:

Norbert Petrovici, Cristian Pop și Rarița Zbranca (2024) *Consum și practici culturale la nivelul Zonei Metropolitane Cluj*. Cluj-Napoca: Presa Universitară Clujeană, 131 pagini, ISBN:978-606-37-2226-4
DOI: <https://doi.org/10.52257/9786063722264>

Cristian Pop, Mihaela Roșu, Rarița Zbranca (2023) *Munca în cultură și cultura muncii. Transformări ale modului de organizare a muncii în pandemia Covid-19 - provocări, nevoi și așteptări în câmpul cultural clujean*, Cluj-Napoca: Presa Universitară Clujeană, ISBN:978-606-37-1649-2 (e-book).

<http://www.editura.ubbcluj.ro/bd/ebooks/pdf/3768.pdf>

Cristian Pop. (coord), Anca Chiș, Zoltan Miháli și Oana Pop (2021) - *Munca în cultură și cultura muncii. Tendințe de transformare ale modului de organizare a muncii. Studii de caz cu privire la munca în cultură și munca informală*, Presa Universitară Clujeană: Cluj-Napoca, ISBN: 978-606-37-1079-7,

<http://editura.ubbcluj.ro/www/en/ebook2.php?id=2965>

Studii și articole în reviste de specialitate:

Cristian Pop, Anca Simionca (2024) "A társadalmi igazságossághoz és az újraelosztáshoz kapcsolódó attitűdök és értékek: társadalmi osztályok közötti különbségek.(Social Class Perspectives on Social Justice and Redistribution. Insights from Contemporary Romania)". In Erdélyi Társadalom, Volume XXII, Issue 2, 2024-2

<https://erdelyitarsadalom.ro/en/102-english-uk/past-issues/volume-xxii-issue-2-2024-2/789-cristian-pop-anca-simionca-social-class-perspectives-on-social-justice-and-redistribution-insights-from-contemporary-romania.html>

Norbert Petrovici, Cristian Pop si Rarița Zbranca (2024) "Cultural Engagement and Subjective Well-being in the Cluj Metropolitan Area: An Exploration in Cultural Commoning and Collaborative Development". In *Empirical Studies of the Arts*. 23 October 2024,

<https://doi.org/10.1177/02762374241291479>

Ionuț Földes, Zoltán Mihály, Cristian Pop (2023) "Labour force composition and labour shortage in North-Western Romania: A cross-county comparison". In *Studia Sociologia*, no. 68 (LXVIII), 2, pp. 35-55.

<https://sciendo.com/fr/article/10.2478/subbs-2023-0007>

Cristian Pop, Norbert Petrovici (2022) "Data visualization for architects and urbanist". In Blidariu, C. and Simionescu, O. (eds), *Triplex Confinium. A Collection of Pluridisciplinary Experiments and Field Research*, Timișoara: Editura Politehnică, pp. 95-100, ISBN: 978-606-35-0488-4

<https://triplex-confinium.eu/o3-ltt-final/>

Cristian Pop, Norbert Petrovici, Anca Chiș (2022) "Curating Triplex Confinium. How to build up an exhibition". In Blidariu, C. and Simionescu, O. (eds), *Triplex Confinium. A Collection of Pluridisciplinary Experiments and Field Research*, Timișoara: Editura Politehnică, pp. 258-262, ISBN: 978-606-35-0488-4

<https://triplex-confinium.eu/o3-ltt-final/>

Cristian Blidariu, Oana Simionescu, Cristian Pop (2021) – Triplex Confinium, exploring gaps and mismatches in architecture higher education programs through an open competition platform. *Digital Culture in Education, Science and Technology*, vol. 10. IAFES: Vienna, pp. 105-112. ISBN: 978-3-9505150-0-8

Cristian Pop (2016) "Social Class and Subjective Aspects of Social Inequalities" in Yearbook of the "George Barițiu" Institute of History in Cluj-Napoca/ Anuarul Institutului de Istorie "George Barițiu" Series Humanistica, tom XIV, București, Editura Academiei Române, pp. 11-25

www.humanistica.ro/anuare/2016/Continut/Pop_Humanistica%202016.pdf

Cristian Pop (2015) "Social Mobility Patterns in Romania" in *Yearbook of the "George Barițiu" Institute of History in Cluj-Napoca/ Anuarul Institutului de Istorie "George Barițiu"*, Series Humanistica, tom XIII, București, Editura Academiei Române.

https://www.humanistica.ro/anuare/2015/Continut/Pop%20Humanistica_2015.pdf

Cristian Pop (2015) "Stratificarea claselor sociale în România. Aspecte metodologice" in *Studii și cercetări din domeniul științelor socio-umane*, vol. 28, Cluj-Napoca, Ed. Limes & Argonaut pp. 432-452.

Cristian Pop (2014) "Status Attainment Patterns in Romania. A Class-Based Analysis" in *Studia UBB Sociologia*, Vol. 59, December, Issue2, pp.137-157

<https://studia.reviste.ubbcluj.ro/index.php/subbsociologia/issue/view/245/998>

Cristian Pop (2014) "Stratificare socială și clase sociale. O perspectivă teoretic-metodologică" in *Studii și cercetări din domeniul științelor socio-umane*, vol. 26, Cluj-Napoca, Ed. Limes & Argonaut pp. 227-240.

Cristian Pop (2013) "Social Classes in Romania. A New Class Schema", In *Romanian Journal of Population Studies*, Vol. VII, No. 2, pp. 75-102.

<https://www.cceol.com/search/article-detail?id=17883>

Dan Jecan and Cristian Pop (2012) "Education and Occupation for Five Generations In Romania: A Sequential Analysis of Cohort Status Consistency." in *Studia UBB Sociologia*, Vol. 57, June, Issue1, pp.61-83

<https://studia.reviste.ubbcluj.ro/index.php/subbsociologia/issue/view/245/1003>

Cristian Pop (2011) "Architectural Firms in Transylvania. Objective Positions and Field Positioning" in *International Review of Social Research*, Vol. 1, Issue 1, February 2011, pp. 73-90

DOI:[10.1515/irsr-2011-0004](https://doi.org/10.1515/irsr-2011-0004)

Cristian Pop (2009) "Postcomunism in Eastern and Central Europe. Embourgeoisment à la Cluj" in *Romanian Sociology*, Vol. 7, No. 4, University of Bucharest

<https://arsociologie.ro/revistasociologieromaneasca/sr/article/view/241>

Recenzii:

Cristian Pop (2019) "Cătălin Augustin Stoica – România continuă. Schimbare și adaptare în communism și postcomunism", Anuarul Institutului de Istorie "George Barițiu" Series Humanistica, tom XVII, București, 325-329, Editura Academiei Române

[https://www.humanistica.ro/anuare/2015/Continut/Pop%20Humanistica 2015.pdf](https://www.humanistica.ro/anuare/2015/Continut/Pop%20Humanistica%202015.pdf)

Cristian Pop (2017) "Traian Rotariu - Methodological foundations of the Social Sciences" in International Journal on Humanistic Ideology, vol. II, no. 1-2, pp. 171-176

<https://www.cceol.com/search/article-detail?id=592480>

Participări la manifestări științifice interne și internaționale:

Cristian Pop, București, 20-21 martie, 2025. Participare fără prezentare la conferința internațională: „Bridging Disciplines: Advancing Research Data Management for Collaborative Innovation”.

Cristian Pop, Cluj-Napoca, 22 mai 2025, participare la Sesiunea Științifică Anuală a D.C.S.U. „Dinamica socio-culturală a creativității și cadrele sale epistemice”. Moderatori: Silviu G. Totelecan & Adrian T. Sîrbu

Cristian Pop, Cluj-Napoca, 22 mai 2025, participare masa rotundă în cadrul Sesiunii Științifice Anuale a D.C.S.U., „Are limite algoritimizarea creativității?”. Moderatori: Silviu G. Totelecan & Adrian T. Sîrbu

Anca Simionca, Ionuț Földes, Cristian Pop, Veronica Savu, Anca Chiș, Cluj-Napoca 16-17 mai, 2025. Conferința internațională: „The Future of Higher Education – evidence-based approaches and practices”. Prezentarea mea: „From Data to Dialogue: Using Student Surveys to Shape Evidence-Bases Education Practices”.

Cristian Pop, Cluj-Napoca, 7 noiembrie 2024, IIGB, participant la workshop-ul „Creativitate – Comunicare - Societate”, moderat de Silviu G. Totelecan în cadrul Zilele Academice Clujene.

Cristian Pop, Cluj-Napoca, 8 noiembrie 2024, IIGB, participant la masa rotundă „În-comunul, între antropologic și tehnologic”, moderat de Silviu G. Totelecan și Adrian T. Sîrbu în cadrul Zilele Academice Clujene.

Cristian Pop, Cluj-Napoca, 28 mai 2024, participare la Sesiunea Științifică Anuală a D.C.S.U. Simpozionul „Modernizarea ca medIALIZARE:tehnogeneze ale socialului”. Prezentarea mea: “Atitudini și valori legate de justiție socială și redistribuție: diferențe între clase sociale”.

Cristian Pop, Cluj-Napoca, 29 mai 2024, participare la Sesiunea Științifică Anuală a D.C.S.U. Masa rotundă „Reinventarea ordinii sociale, de la revoluții economico-politice la militantismele erei digitale”,

Cristian Pop, Braşov, 25-26 Noiembrie, 2024. Conferinţa internaţională: „International Colloquium of Social Sciences and Communication, ACUM 2024, 12th Edition”. Prezentarea: „Transforming Social Research. The Influence of Digital (Big) Data and Machine Learning Algorithms on Sociological Theories and Methodologies”. Panel „Between Screenings and the Hegemony of the Screens: Sifting the Social in the Age of Boundless Communication”

Cristian Pop & Anca Simionca, Porto, Portugal, 27-30 August, 2024. Conferinţa internaţională: „Tension, Trust and Transformation. 16th Conference of the European Sociological Association”. Prezentarea mea „Social Class Perspectives on Social Justice and Redistribution. Insights from Contemporary Romania”, în panelul „RN26_T06_02: Justice and Social Rights”

Norbert Petrovici, Cristian Pop, Vlad Alexe, Porto, Portugal, 27-30 August, 2024. Conference name: „Tension, Trust and Transformation. 16th Conference of the European Sociological Association”. Prezentarea mea „Educational Landscapes and Exploded Urbanism: A Comparative Study of Timişoara and Cluj-Napoca” in the Panel „RN37_T04_01: Socio-Spatial Segregation”

Cristian Pop, Cluj-Napoca, 30 mai 2023, IIGB, Simpozionul „Coeziuni/rupturi sociale în societăţile remodelate de economii creative”. Prezentarea mea: “Forme şi practici de consum cultural în Cluj” în cadrul Sesiunii Ştiinţifice Anuale a Departamentului de Cercetări Socio-Umane a Institutului de Istorie „George Bariţiu”.

Cristian Pop, Cluj-Napoca, 31 mai 2023, IIGB, participant la masa rotundă „Provocările ocupaţiilor creative: de la practici sociale la norme juridice”, în cadrul Sesiunii Ştiinţifice Anuale a Departamentului de Cercetări Socio-Umane a Institutului de Istorie „George Bariţiu”.

Cristian Pop, Cluj-Napoca, 26 octombrie 2023, IIGB, Simpozionul „Filogenia Medialului şi Genealogia Creativităţii”. Prezentarea mea: “Practici de consum cultural” în cadrul Zilele Academice Clujene, Institutul de Istorie „George Bariţiu”, Departamentul de Cercetări Socio-Umane.

Cristian Pop, Cluj-Napoca, 27 octombrie 2023, IIGB, participant la masa rotundă „Difuzia creativităţii: Agonii şi resurecţiei ale autorului”, în cadrul Zilele Academice Clujene, Institutul de Istorie „George Bariţiu”, Departamentul de Cercetări Socio-Umane.

Cristian Pop, Cluj-Napoca, 23-25 martie 2023, Conferinţa internaţională: „Transformări capitaliste în România: dezvoltare inegală şi decalaje sociale”. Prezentarea mea: „Tendinţe de transformare ale modului de organizare a muncii în cultură”. Panelul „Munca precară în sectorul cultural”.

Cristian Pop, Cluj-Napoca, 20 octombrie 2022, Colocviul: „Industrializarea creativităţii în societatea contemporană. Consum şi producţie socio-culturală”. Prezentarea mea: „Munca în cultură şi efectele pandemiei de Covid-19”. Zilele Academice Clujene.

Cristian Pop, Cluj-Napoca, 21 octombrie 2022. Co-moderator masa rotunda cu titlul: Exista „clasă muncitoare” în „economia creativă”. Zilele Academice Clujene.

Cristian Pop, București, 22-24 septembrie, 2022. Conferința internațională: „Interregnum Europe: Crisis, War and Alternative Futures”. Prezentarea mea: „Alternative careers. A case study of cultural workers and independent artist”.

Cristian Pop, Barcelona, 31 august – 3 septembrie, 2021. Conferința internațională : „Sociological Knowledge fo Alternative Futures”. Prezentarea mea online: „The responsibility of being an Architect. Rules of Access to practice”. Panelului organizat de *Research Network 19 – Sociology of Professions* intitulat “Legitimation and Responsibility”

Cristian Pop, Brasov, 16 – 18 iunie, 2021. Conferința internațională : „The 6th International Conference of the Romanian Sociologists Society Curators and actors of the social fabric: Views through „Post-lenses” ”. Prezentarea mea: „Artists, cultural workers and the flexible work. Job specificities in the cultural sector”, în cadrul panelului „Urban Future in European Inner Peripheries”.

Cristian Pop, Cluj-Napoca, 18-20 noiembrie, 2020, Sesiunea științifică anuală a D.C.S.U. Prezentarea mea: „Munca flexibilă și atipică. Specificități ale muncii în sectorul cultural. / Flexible and atypical work. Specificities of work in the cultural sector”

Cristian Pop, Cluj-Napoca, 4 noiembrie, 2020, Webinar re:form #2 – Munca în sectorul cultural în România. Prezentare invitată: „Munca în cultura și cultura muncii. Tendințele de transformare ale modului de a organiza a muncii. Studii de caz cu privire la munca în cultură și munca informală”.

Cristian Pop, Cluj-Napoca, 30 mai 2019. Conferința națională, Zilele Academice Clujene, Institutul de Istorie „George Barițiu” al Academiei Române, participare la panelul „Socialul între descriere, reprezentare, interpretare”,

Cristian Pop, Cluj-Napoca, 25 octombrie 2018. Sesiunea științifică anuală a D.C.S.U. Prezentarea intitulată: „The right to the profession. Occupational narratives and structure in the labour market”.

Cristian Pop, Timișoara, 14-15 septembrie 2018. Conferința internațională, „Living in a Liquid Society”. Am organizat panelul „Automatization and New Labour Markets”. Prezentarea mea: „The Right to the Profession. Architects on the Labour Market”.

Cristian Pop, Cluj-Napoca, 17-18, noiembrie, 2017. Sesiunea științifică anuală a D.C.S.U. Prezentarea mea: „Sociologi clujeni”. Panel: „Texturi ale socialului: structuri sociale, determinatii economice și încadrări normative”.

Cristian Pop, Cluj-Napoca, 15 mai, 2017. Conferinta Nationala, în cadrul Zilelor Academice Clujene. Prezentare mea: „Sociologi la conferinte din Romania dupa 2010”. Panel: „Munca sociologiei și provocările societatii”.

Cristian Pop, București, octombrie, 2016. Participare fără prezentare la conferința internațională „International European Social Survey Conference”.

Cristian Pop, Sibiu, octombrie, 2016. Conferinta Internationala: „New Societies, Old Minorities / New Minorities, Old Societies?”. Prezentarea mea: „A new class schema for Romania. Applications and Implications”.

Cristian Pop, Cluj-Napoca, 18 mai, 2016. Conferinta nationala, în cadrul Zilelor Academice Clujene. Participare la panelul: „Mondializare, Telematica, Piata. Interfente si fictiuni sociale.”

Cristian Pop, Brașov, 19-21 noiembrie 2015. Conferinta internationala: „Colocviul Internațional de Științe Sociale și ale Comunicării ACUM 2015”. Co-moderator al panelului: „Între oglinzile socialului: supradeterminări ale publicurilor”.

Cristian Pop, Cluj-Napoca, 13-14 noiembrie, 2015. Sesiunea stiintifica anuală a D.C.S.U. Participate la panelul „(Re)constituirea mezosocialului: între strategii și practici”.

Cristian Pop, Cluj-Napoca, 15-16 mai, 2015. Conferinta nationala pentru studenți „Ecouri din Social”. Organizator și moderator al atelierului de discuții „Identitatea europeană sub lupă”.

Cristian Pop, Cluj-Napoca, 7-8 mai, 2015. Conferinta nationala, în cadrul Zilelor Academice Clujene. Co-organizator și co-moderator al mesei rotunde „Producție și capitalizări în comunitățile artei” împreuna cu Revista Idea și Fabrica de Pensule,

Cristian Pop, București, 23-25 mai, 2015. Conferinta internationala: „Quality of Life: a Challenge for Social Policy – Research Institute for Quality of Life, Romanian Academy” Moderator al panelului: „Assessing the rule of social relations”. Prezentarea mea: „Business network developments”.

Cristian Pop, Sibiu, 17-18 octombrie 2014. Conferința: „Conferința anuală a cercetării în sociologie și asistență socială – Manifestare științifică internațională, Ediția a XIII-a”. Prezentarea mea: „(In)equalities on the job market for five historical cohorts: the influences of the education”. Panel: „Provocări și oportunități de educație pentru copiii și tinerii din grupurile vulnerabile”

Cristian Pop, Cluj-Napoca, 21-22 noiembrie, 2014. Conferința națională: „Conferința anuală a societății de antropologie socială și culturală (SASC): Moduri de Apropiere și Rezistență Socială, Ediția a XI-a”. Co-moderator al Panelului 26: „Ways of Making Visible Processes and Actors”.

Cristian Pop, Cluj-Napoca, noiembrie, 2014. Conferința internațională: „Modes of Appropriation and Social Resistance”. Prezentarea mea: „Social ties and their quantification”

Cristian Pop, Cluj-Napoca, 14-15 noiembrie 2014. Sesiunea științifică anuală a D.C.S.U. Participant la workshop: „(Re)structurări ale rețelelor sociale”.

Cristian Pop, București, octombrie, 2013. Conferința internațională: „Towards the Good Society - European Perspectives”. Prezentarea mea: „Social Classes in Romania. A New Class Schema”.

Cristian Pop, Varșovia, decembrie, 2012. Conferința internațională: „Nationalism and Conflict: Interdisciplinary methodological Approaches”. Participant la workshop: „Multilevel Modeling of Survey Data on Nationalism and Conflict”.

Cristian Pop, Cluj-Napoca, decembrie, 2010. Conferința internațională: „Remaking the Social. New risks and Solidarities”. Prezentarea mea: „Education and occupation: a sequential analysis on cohort of status consistency”.

Alte activități:

Membru în board „Centrul Interdisciplinar pentru Știința Datelor”, din 2019, centru de cercetare al UBB

Invitat în cadrul podcastului *Contrasens* episodul 16 cu o discuție intitulată *Clasă contra clasă : discurs public și realitate socială*.